

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

Satuan Pendidikan : SDN 1 TAMBAKASRI  
 Kelas / Semester : IV / 2  
 Tema : 6 ( Cita - Citaku )  
 Sub Tema : 1 ( Aku dan Cita – citaku )  
 Pembelajaran : 5  
 Alokasi Waktu : 1 hari

**A. TUJUAN PEMBELAJARAN**

1. Melalui kegiatan membaca dan mencermati puisi, siswa mampu menjelaskan makna yang terkandung dalam puisi dengan tepat.
2. Melalui kegiatan membuat puisi sendiri, siswa mampu mengungkapkan makna yang terkandung dalam puisi secara lisan maupun tulisan dengan benar.
3. Melalui kegiatan mencermati syair lagu, siswa mengidentifikasi tinggi dan rendahnya nada dalam lagu dengan benar.

**B. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Melakukan pembukaan dengan salam dan dilanjutkan dengan membaca doa.</li> <li>➤ Mengecek kehadiran siswa.</li> <li>➤ Menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai kepada siswa.</li> <li>➤ Memberikan motivasi agar siswa bersemangat dalam belajar</li> </ul>	
Inti	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Siswa diminta membuka buku tema 6 halaman 43. Yang terdapat sebuah puisi berjudul “Cita – Cita “</li> <li>➤ Siswa diminta membaca puisi yang ada pada buku di depan kelas.</li> <li>➤ Siswa diberikan stimulus untuk menjelaskan isi puisi pada tiap bait.</li> <li>➤ Siswa mengerjakan lembar kerja yang dibagikan oleh guru..</li> <li>➤ Guru melakukan penilaian terhadap LKPD.yang telah dikumpulkan oleh siswa.</li> <li>➤ Siswa diminta untuk membuka buku tema 6 halaman 47 yang terdapat syair lagu berjudul “ Aku Ingin Jadi Penerbang” .</li> <li>➤ Siswa menyanyikan lagu berjudul “Aku Ingin Jadi Penerbang” secara bersama-sama.</li> <li>➤ Siswa diberikan stimulus dengan pertanyaan tentang nada rendah .nada sedang , dan nada tinggi pada sebuah lagu.</li> <li>➤ Siswa dibagi menjadi beberapa kelompok dan melakukan diskusi utnuk mengidentifikasi nada tinggi, nada sedang, dan nada rendah pada lagu berjudul “Aku Ingin Jadi Penerbang”</li> <li>➤ Masing-masing kelompok mempresentasikan hasil diskusi di depan kelas.</li> <li>➤ Guru dan siswa membahas hasil kerja kelompok.</li> <li>➤ Siswa dan guru bersama-sama membuat kesimpulan mengenai materi hari ini.</li> </ul>	
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Siswa dan guru merefleksi kegiatan pembelajaran hari ini</li> <li>➤ Guru memberikan penguatan pada siswa.</li> <li>➤ Doa penutup yang dipimpin oleh salah satu siswa.</li> </ul>	

**C. PENILAIAN PEMBELAJARAN**

**1. Penilaian Sikap**

NO	NAMA	Santun		Teliti		Tanggung Jawab		Percaya Diri		Aktif	
		T	BT	T	TB	T	BT	T	BT	T	BT

Keterangan :

T : Terlihat

BT : Belum Terlihat

**2. Penilaian Pengetahuan**

( Terlampir )

**3. Penilaian Keterampilan**

1. Menjelaskan Makna Puisi

Bentuk penilaian: Penugasan

Instrumen Penilaian: daftar periksa / rubrik

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Kesesuaian makna puisi yang dibuat dengan rancangan	Makna puisi yang dibuat sesuai dengan rancangan	Makna puisi yang dibuat mendekati rancangan	Makna puisi yang dibuat sedikit saja kesesuaiannya dengan rancangan	Makna puisi yang dibuat sama sekali tidak sesuai dengan rancangan
Kesesuaian makna tiap baris puisi dengan makna puisi secara keseluruhan	Makna semua baris dalam puisi sesuai dengan makna puisi secara keseluruhan	Ada satu baris puisi yang maknanya tidak sesuai dengan makna puisi secara keseluruhan	Ada dua baris puisi yang maknanya tidak sesuai dengan makna puisi secara keseluruhan	Makna semua baris puisi tidak sesuai dengan makna puisi secara keseluruhan

2. Mengidentifikasi tinggi dan rendahnya nada pada lagu

Bentuk penilaian: Penugasan

Instrumen Penilaian: daftar periksa / rubrik

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Kesesuaian nada dengan notasi pada lagu.	Dari awal hingga akhir lagu dinyanyikan sudah sesuai dengan notasinya.	Ada banyak kesesuaian dengan notasi pada lagu.	Ada sedikit kesesuaian dengan notasi pada lagu.	Tidak ada kesesuaian sama sekali dengan notasi pada lagu.
Ketepatan tempo lagu dari awal hingga akhir.	Lagu dinyanyikan sesuai tempo dari awal hingga akhir.	Ada satu kali kesalahan tempo lagu yang dinyanyikan.	Ada dua kali kesalahan tempo pada lagu yang dinyanyikan.	Ada tiga kali kesalahan tempo pada lagu yang dinyanyikan.
Kesesuaian dengan syair lagu.	Syair lagu dapat dilantunkan dengan sempurna dari awal hingga akhir.	Ada satu syair yang tidak dapat dinyanyikan.	Ada beberapa syair yang tidak dapat dinyanyikan.	Ada banyak syair yang tidak dapat dinyanyikan
Percaya diri saat tampil bernyanyi.	Badan berdiri tegak, rileks, pandangan menyapu seluruh penonton, suara terdengar jelas.	Badan berdiri tegak tapi terlihat tegang, pandangan hanya ke satu arah, suara jelas.	Posisi tubuh tidak tegak, pandangan ke satu arah, suara kurang jelas.	Posisi tubuh tidak tegak, pandangan menunduk, suara lirih.

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

Mengetahui  
Kepala Sekolah

Tambakasri, Januari 2022  
Guru Kelas 4

Kamilatul Mutamaroh, S.Pd.I  
NIP.196603141987032006

Win Ayun R, S.Pd

## Materi

**Ayo Membaca** 

**Cita-Citaku**  
Karya: Angelica

Suara indah alat musik  
Alunannya tenang mendayu  
Seakan selalu berbisik  
Aku selalu ada untukmu  
    Aku suka alat musik itu  
    Karena itu aku ingin menjadi pemainnya  
Inilah cita-citaku  
Menjadi pemain biola  
Langkah-langkah kujalani  
Semua cobaan kulewati  
Untuk mendapatkan apa yang kuinginkan  
Semua akan kuperjuangkan



Pada sebuah puisi terdapat makna yang disampaikan oleh penulis kepada pembaca. Makna dalam puisi terdapat pada setiap baitnya.

Mari kita mencari dan menjelaskan makna puisi pada setiap bait pada puisi berjudul "Cita-Cita" !

Makna puisi pada bait 1 menceritakan tentang alat musik biola

Makna puisi pada bait 2 menceritakan tentang cita cita menjadi pemain biola

Makna puisi pada bait 3 menceritakan tentang perjuangan meraih cita-cita

## Ayo Beryanyi



Nyanyikan lagu di bawah ini dengan tempo yang sesuai!

### Aku Ingin Jadi Penerbang

Lagu dan Syair ciptaan: AT Mahmud

Aku ingin menjadi penerbang  
Langit biru tempat bermain  
Melayang-melayang  
Terbang setinggi mungkin

Tangkas berani laksana elang  
Jauh terbangku di ruang angkasa  
Melayang-melayang  
Antara bintang-bintang



### Tinggi dan rendahnya nada

Nada rendah ditandai dengan tanda titik di bawah not angka

Nada sedang tidak terdapat tanda titik pada notasi angka

Nada tinggi ditandai dengan tanda titik di atas notasi angka

1̣ 2̣ 3̣ 4̣ 5̣ 6̣ 7̣    1 2 3 4 5 6 7    1̇ 2̇ 3̇ 4̇ 5̇ 6̇ 7̇  
Rendah            Sedang            Tinggi

Sumber :

<https://www.kreditpintar.com/education/bagaimana-cara-menulis-puisi-ini-5-tips-untuk-pemula>

<https://drive.google.com/file/d/0B18mXGGKnIqvcG52X1JYR1p1eU0/view?resourcekey=0-SN3gDmbGJT2oiQ8naaF7XA>

<https://www.mikirbae.com/2020/12/pembelajaran-5-tema-6-subtema-1-aku-dan.html>



# LKPD



NAMA SISWA : \_\_\_\_\_  
 SATUAN PENDIDIKAN : \_\_\_\_\_  
 KELAS/SEMESTER : \_\_\_\_\_  
 TEMA : \_\_\_\_\_  
 SUBTEMA : \_\_\_\_\_  
 PEMBELAJARAN KE- : \_\_\_\_\_

## Ayo Membaca



### Cita-Citaku

Karya: Angelica

Suara indah alat musik  
 Alunannya tenang mendayu  
 Seakan selalu berbisik  
 Aku selalu ada untukmu  
 Aku suka alat musik itu  
 Karena itu aku ingin menjadi pemainnya  
 Inilah cita-citaku  
 Menjadi pemain biola  
 Langkah-langkah kujalani  
 Semua cobaan kulewati  
 Untuk mendapatkan apa yang kuinginkan  
 Semua akan kuperjuangkan



### Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan benar !

1. Apakah judul puisi disamping ?  
Jawab : .....
2. Siapakah pencipta puisi tersebut ?  
Jawab : .....
3. Terdapat berapa bait puisi disamping ?  
Jawab : .....
4. Apakah yang di cita-citaka pada puisi tersebut ?  
Jawab : .....
5. Bagaimana perjuangan penulis dalam meraih cita-citanya ?  
Jawab : .....



Aku memandang bintang bertaburan  
Betapa indah kerlip bintang di tengah langit malam  
Ingin kulukis indahnya pemandangan malam  
Pada kertas gambarku

Isi bait puisi di atas adalah

### Menari Kupu-Kupu

Karya: Aisy Asma Nadia

Gadis kecil berselendang warna-warni  
Dengan bibir yang mungil menari-nari  
Parasmu nan ayu  
Jemari lentikmu mendayu  
Ikuti irama kupu-kupu  
Yang menari-nari indah  
Di tepian panggung, tepuk tangan pun terdengar meriah

Isi bait puisi tersebut adalah



# LKPD



NAMA SISWA : \_\_\_\_\_  
 SATUAN PENDIDIKAN : \_\_\_\_\_  
 KELAS/SEMESTER : \_\_\_\_\_  
 TEMA : \_\_\_\_\_  
 SUBTEMA : \_\_\_\_\_  
 PEMBELAJARAN KE- : \_\_\_\_\_

Ayo Berlatih



Amati notasi lagu dibawah ini !

Identifikasilah dan beri tanda garis pada notasi nada tinggi dan rendah pada lagu tersebut.!

## Aku Ingin Jadi Penerbang

Do = A 3/4 Agak cepat

AT Mahmud

5 . 6 5 4 | 3 . 5 | 3 . 2 1 7 | 1 . 0 |

A - ku i - ngin men - ja - di pe - ner - bang  
 Tang - kas be - ra - ni lak - sa - na e - lang

6 . 7 1 2 | 1 . 6 | 5 . 6 5 4 | 3 . 0 |

La - ngit bi - ru tem - pat ber - ma - in  
 Ja - uh ter - bang - ku di ru - ang ang - ka - sa

4 . 5 | 6 . . | 6 . 7 | 1 . 0 |

Me - la - yang me - la - yang  
 Me - la - yang me - la - yang

2 . 3 2 1 | 7 . 2 | 1 . . | 1 0 0 ||

Ter - bang se - ting - gi mung - kin  
 An - ta - ra bin - tang - bin - tang