



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan	: UPTD SD INPRES LAPANGBARU
Kelas / Semester	: IV (Empat) / 1
Tema 1	: Kebersamaan dalam Keberagaman
Sub Tema 1	: Menerapkan kebersamaan dalam keberagaman suku, agama, dan budaya
Pembelajaran	: 2
Alokasi Waktu	: 1 Hari

A. KOMPETENSI INTI (KI)

- KI 1 : Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2 : Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya
- KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca dan menanya) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah, dan tempat bermain.
- KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia

B. KOMPETENSI DASAR (KD)

PPKn

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya
 - 1.4 Menerima berbagai bentuk keberagaman suku, bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru
 - 2.4 Menerima berbagai bentuk keberagaman suku, bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan
- 3.4 Memahami berbagai bentuk keberagaman suku, bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.
- 4.4 Bekerja sama dalam berbagai bentuk keberagaman suku, bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.

Indikator:

- 3.4.1 Mempresentasikan keberagaman suku bangsa, sosial dan budaya di Indonesia.
- 4.4.1 Menjelaskan makna persatuan dan kesatuan dalam keberagaman.

SBdP

3.3 Memahami dasar-dasar gerak tari daerah.

4.3 Meragakan dasar-dasar gerak tari daerah.

Indikator:

3.3.1 Mengidentifikasi dasar-dasar gerakan tari Bungong Jeumpa.

4.3.1 Siswa mempraktikkan gerak dasar tari Bungong Jeumpa dengan hitungan dari guru.

C. TUJUAN PEMEBALAJARAN

1. Setelah mencari informasi, siswa mampu mempresentasi keberagaman Indonesia dalam diskusi
2. Setelah berdiskusi, siswa mampu menemukan dan menjelaskan makna pesatuan dan kesatuan dalam keberagaman.
3. Setelah mengamati, siswa mampu mengidentifikasi dasar-dasar gerakan tari Bungong Jeumpa dengan posisi tubuh berdiri dengan benar.
4. Setelah melihat contoh, siswa membuat mempraktikkan dasar-dasar gerakan tari Bungong Jeumpa (posisi tubuh berdiri) diiringi hitungan dari guru dengan benar.

D. MATERI

- Mengidentifikasi keberagaman yang ada di sekitar
- Menari tarian daerah (Bungong Jeumpa)

E. METODE PEMBELAJARAN

- Pendekatan : Saintifik
- Metode : diskusi, tanya jawab, penugasan dan ceramah

F. ALAT ,SUMBER DAN MEDIA PEMBELAJARAN

- Buku Pedoman Guru Tema : *Indahnya Kebersamaan* Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Rev.2017, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013 Rev.2017).
- Buku Siswa Tema : *Indahnya Kebersamaan* Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum2013 Rev.2017, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013 Rev.2017).
- ALAT :HP, LAPTOP dan Video tari Bungong Jeumpa

❖ Karakter siswa yang diharapkan :

- **PPKn dan SBdP** : Religius
Nasionalis
Mandiri
Gotong Royong
Integritas

G. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a menurut agama. Religius ▪ Guru mengecek kesiapan diri dengan mengisi lembar kehadiran. ▪ Menginformasikan tema yang akan dibelajarkan yaitu tentang " Kebersamaan dalam Keberagaman .Nasionalis 	10 menit
Inti	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru menjelaskan tentang arti dari kebersamaan dengan mencontohkan sapu lidi ▪ Siswa menyimak sekaligus diberikan tugas secara kelompok untuk membaca dan berdiskusi <p>Siswa membaca teks " Siap Menghadapi Musim Hujan</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Secara individu dalam kelompok siswa membaca teks yang ada di buku siswa dengan membaca dalam hati. ▪ Bersama dengan kelompoknya siswa menjawab LKPD yaang telah dibagiakan pada setiap kelompok, Guru memastikan bahwa semua siswa tenang dan berdiskusi berjalan dengan baik. Gotong Royong ▪ Siswa menulis jawabannya di kertas. Creativity and Innovation ▪ Setelah selesai berdiskusi masing – masing kelompok mempresentasikan hasil diskusinya. ▪ Setelah selesai kelompok mempresentasikan hasil kerjanya Guru dan siswa mendiskusikan jawaban dari setiap pertanyaan satu persatu. Collaboration ▪ Guru menyimpulkan bahwa setiap orang itu berbeda. Baik dari suku bangsa, sosial dan budaya. Pengikat dari keberagaman adalah persatuan dan kesatuan. Dengan sikap persatuan dan kesatuan setiap orang bisa bekerjasama dengan baik dengan orang-orang yang berbeda. Integritas ▪ Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya dan memberikan pendapat. Guru memotivasi siswa untuk menguatkan nilai nilai persatuan dan kesatuan dalam kehidupan sehari-hari. ▪ Guru menanyakan contoh-contoh sikap persatuan dan kesatuan dalam kehidupan sehari-hari. ▪ Siswa menjawab secara bergantian. ▪ Pada pembelajaran, guru mengingatkan siswa kembali cerita tentang pawai budaya dalam menyongsong HUT RI ke 76. Literasi ▪ Guru menunjukkan gambar tentang pawai budaya. Communication ▪ Siswa mengamati gambar pawai budaya yang ada di buku siswa. <i>(Mengamati)</i> ▪ Pada sesi kali ini, siswa akan belajar tari daerah. Tari yang dipelajari adalah Bungong Jeumpa atau tarian daerah lainnya. Guru menyiapkan video tarian, musik. ▪ Siswa diminta mengamati video atau tarian langsung. Siswa mendiskusikan dasar-dasar 	150 menit

Kegiatan	DeskripsiKegiatan	Alokasi Waktu
	<p>gerakan tarian. Siswa juga bisa mengamati dasar-dasar gerakan yang ada di buku siswa. <i>(Mengkomunikasikan)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru mempraktikkan satu persatu dasar-dasar gerakan tarian. Guru menjelaskan posisi tubuh setiap dasar gerakan. <i>(Mengeksplorasi)</i> ▪ Siswa mempraktikkan bersama-sama setiap dasar-dasar gerakan. Guru memberi aba-aba dengan hitungan sampai 8. Guru mengamati siswa dan membetulkan jika ada gerakan yang kurang tepat. Mandiri ▪ Dalam kelompoknya, siswa mempraktikkan dasar-dasar gerakan A-D dengan aba-aba dari guru. Collaboration ▪ Siswa mempraktikkan setiap dasar-dasar gerakan di depan kelompoknya. Siswa lain menilai dan memberikan komentar. Critical Thinking and Problem Solving 	
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bersama-sama siswa membuat kesimpulan / rangkuman hasil belajar selama sehari Integritas ▪ Bertanya jawab tentang materi yang telah dipelajari (untuk mengetahui hasil ketercapaian materi) ▪ Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan pendapatnya tentang pembelajaran yang telah diikuti. ▪ Melakukan penilaian hasil belajar ▪ Mengajak semua siswa berdo'a (untukmengakhirikegiatanpembelajaran) Religius 	15 menit

H. PENILAIAN

1. Tehnik Penilaian

- a. Penilaian sikap
 - Sikap spiritual dan
 - Sikap social
- b. Penilaian ketrampilan (**praktik menari**)
- c. Penilaian Pengetahuan
 - Penilaian pengetahuan yang diberikan berupa tes tertulis dalam bentuk lembar penilaian yang diberikan diakhir pembelajaran , tes lisan dan penugasan

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Lapangbaru, 19 November 20 21
Guru Kelas IV

YOHANIS MALAIPEN,S.Pd
NIP. 197507-8 200604 1 008

.....
NIP

Lampiran : 1 MATERI AJAR

PKN

Contoh Sikap yang Mencerminkan Persatuan dan Kesatuan di Lingkungan Keluarga

- Melakukan gotong royong atau kerja bakti untuk menyelesaikan tugas bersama.
- Tidak mengutamakan diri sendiri.
- Siap membantu jika ada anggota keluarga yang sedang kesusahan. ...
- Hidup rukun dengan sesama saudara di rumah.
- Tidak egois jika memiliki sesuatu.
- Saling berbagi makanan dan barang untuk keperluan keluarga.
- Memiliki waktu untuk berkumpul bersama keluarga.
-

Pak Sammy, Pak Encep, Pak Made, Pak Udin, dan Pak Nur tinggal di Kampung Babakan. Mereka berasal dari suku yang berbeda-beda. Mereka juga mempunyai kesukaan makanan yang berbeda-beda. Makanan kesukaan mereka adalah makanan khas daerahnya. Mereka juga sangat ahli dalam memainkan alat musik daerah masing-masing.

Mereka menggunakan bahasa Indonesia sebagai bahasa sehari-hari meskipun masih sangat terpengaruh dengan logat bahasa daerah mereka.



Pak Sammy
berasal dari Maluku



Pak Encep
berasal dari Sunda



Pak Made
berasal dari Bali



Pak Udin
berasal dari Betawi



Pak Nur
berasal dari Jawa

Siap Menghadapi Musim Hujan

Musim hujan hampir tiba. Warga desa Kambung Babakan berdiskusi untuk melakukan kerja bakti. Mereka berencana membersihkan selokan. Mereka sepakat ketika selokan bersih, warga tidak akan kebanjiran. Pagi itu, semua warga terlihat sangat bersemangat membersihkan selokan. Pak Sammy dan Pak Udin sibuk mengambil sampah yang ada di dalam selokan. Pak Made dan Pak Udin memastikan saluran selokan lancar. Pak Nur mengambil sampah-sampah dan meletakkannya di gerobak sampah.

Setelah kerja bakti selesai, warga berkumpul untuk menikmati teh hangat dan pisang goreng. Makanan tersebut dimasak oleh ibu-ibu. Mereka senang karena selokan desa sudah bersih. Kini, mereka siap jika musim hujan tiba.



Materi AJAR SBDP

Gerakan A



- Kedua tangan di atas, kaki jinjit hentakkan dua kali. Ke kanan 2 kali.
- Kedua tangan di atas. Kaki jinjit hentakkan dua kali. Ke kiri 2 kali.

Hitungan 4 x 8.

Gerakan B



- Menghadap serong ke kanan. Kedua jari rapat di tarik ke atas. Kaki kanan ke depan.
- Tangan ditarik ke bawah, kaki kanan mundur.
- Menghadap serong ke kiri. Kedua jari rapat di tarik ke atas. Kaki kiri ke depan.
- Bergantian kanan kiri sebanyak dua kali dua kali.

Hitungan 2x8

Gerakan C



- Menghadap serong ke kanan. Kedua jari rapat di tarik ke atas. kaki kanan ke depan.
- Tangan ditarik ke bawah kanan mundur.
- Menghadap serong ke kiri. Kedua jari rapat di tarik ke atas. Kaki kiri ke depan.
- Bergantian kanan kiri sebanyak dua kali dua kali .

Hitungan 2x8

Gerakan D

- Kedua telapak tangan beradu.
- Dibalik kanan dan kaki bergantian. Kaki jalan di tempat sambil diayun.

Hitungan 4x8



Gerakan E

- Kedua tangan memegang bahu, ditarik ke depan. Tangan lurus jari tangan berdiri.
- Kaki maju ke depan bergantian kanan dan kiri.

Hitungan 2x8



LAMPIRAN 2

INSTRUMEN PENILAIAN

Satuan Pendidikan : SD INPRES LAPANGBARU
Kelas / Semester : IV (Empat) / 1
Tema 1 : Kebersamaan Dalam Keberagaman
Sub Tema 1 : Menerapkan kebersamaan dalam keberagaman suku, agama, dan budaya
Pembelajaran : 2
Alokasi Waktu : 1 x Pertemuan (2 x 35 menit)
Hari / Tgl Pelaksanaan : Sabtu, 19 november 2021

Rubrik penilaian Sikap Spiritual

Kriteria	Sangat baik	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
Ketaatan Beribadah	Siswa patuh dalam menjalankan ibadah, mengajak temannya untuk beribadah, dan melaksanakan ibadah sesuai agamanya, dan melaksanakan ibadah tepat waktu.	Jika yang tampak 3 aspek.	Jika yang tampak 2 aspek.	Jika yang tampak 1 aspek.
Perilaku Bersyukur	Siswa selalu merasa gembira dalam segala hal, tidak mengeluh, suka memberi atau menolong sesama, menerima perbedaan karakteristik sebagai anugerah Tuhan dan selalu berterima kasih atas pemberian atau pertolongan orang lain.	Jika yang tampak 4 aspek.	Jika yang tampak 3 aspek.	Jika yang tampak 2 aspek.
Kebiasaan Berdoa	Siswa selalu berdoa sebelum dan sesudah belajar, berdoa sebelum dan sesudah makan, mengajak teman berdoa saat memulai kegiatan dan mengingatkan teman untuk selalu berdoa.	Jika yang tampak 3 aspek.	Jika yang tampak 2 aspek.	Jika yang tampak 1 aspek.
Toleransi dalam Beribadah	Siswa selalu menunjukkan sikap menghormati teman yang berbeda agama, berteman tanpa membedakan agama, tidak mengganggu teman yang sedang beribadah, menghormati hari besar keagamaan lain dan tidak menjelekkan ajaran agama lain.	Jika yang tampak 4 aspek.	Jika yang tampak 3 aspek.	Jika yang tampak 2 aspek.

ACUAN CRITERIA PENILAIAN SIKAP SPIRITUAL

A. Ketaatan beribadah :

1. Perilaku patuh dalam menjalankan ajaran agama yang dianutnya
2. Mau mengajak teman seagamanya untuk melakukan ibadah bersamanya
3. Mengikuti kegiatan keagamaan yang diselenggarakan sekolah
4. Melaksanakan ibadah sesuai ajaran agama
5. Merayakan hari besar agama
6. Melaksanakan ibadah tepat waktu

B. Perilaku bersyukur:

1. mengakui kebesaran Tuhan dalam menciptakan alam semesta
2. Menjaga kelestarian alam, tidak merusak tanaman
3. Tidak mengeluh
4. Merasa selalu gembira dalam segala hal
5. Tidak berkecil hati dengan keadaanya
6. Suka memberi atau menolong sesama
7. Selalu berterima kasih bila menerima pertolongan
8. Menerima perbedaan karakteristik sebagai anugerah Tuhan
9. Selalu menerima penugasan dengan sikap terbuka
10. Berterima kasih atas pemberian orang lain

C. Berdoa sebelum dan sesudah melakukan kegiatan

1. Berdoa sebelum dan sesudah belajar
2. Berdoa sebelum dan sesudah makan
3. Mengajak teman berdoa saat memulai kegiatan
4. Mengingatkan teman untuk selalu berdoa

D. Toleransi dalam beribadah

1. Tindakan yang menghargai perbedaan dalam beribadah
2. Menghormati teman yang berbeda agama
3. Berteman tanpa membedakan agama
4. Tidak mengganggu teman yang sedang beribadah
5. Menghormati hari besar keagamaan lain
6. Tidak menjelekkkan ajaran agama lain.

Lembar Observasi Penilaian Sikap Spiritual

No	Nama Siswa	Ketaatan Beribadah				Perilaku Bersyukur				Kebiasaan Berdoa				Toleransi dalam Beribadah				Total skor	Nilai
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		
1																			
2																			
3																			
4																			
5																			
6																			
7																			
8																			
9																			
10																			

$$NILAI = \frac{\text{jumlah perolehan skor}}{16} \times 100$$

PENILAIAN

Penilaian Sikap sosial

No	Nama Siswa	Disiplin				Tanggung Jawab				Peduli				Jujur				Santun / sopan				Percaya Diri				Total Skor	Nilai
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		
1																											
2																											
3																											
4																											
5																											
6																											
7																											
8																											
9																											
10																											

Keterangan:

K (Kurang) : 1, C (Cukup) : 2, B (Baik) : 3, SB (Sangat Baik) : 4

Rubrik Penilaian Sikap

Kriteria	Nilai			
	4	3	2	1
Percaya diri	Jika peserta didik mampu mengajukan pertanyaan, mengemukakan pendapat, berani presentasi di depan kelas, tidak canggung dalam bertindak dan tidak mudah putus asa.	Jika yang tampak 4 aspek.	Jika yang tampak 3 aspek.	Jika yang tampak 2 aspek.
Bertanggung Jawab	Jika peserta didik mampu menyelesaikan tugas yang diberikan, mengerjakan tugas tepat waktu, mengembalikan barang yang dipinjam, menerima resiko dari tindakan yang dilakukan dan tidak menyalahkan orang lain untuk kesalahan yang dibuatnya.	Jika yang tampak 4 aspek.	Jika yang tampak 3 aspek.	Jika yang tampak 2 aspek.
Peduli	Jika peserta didik memiliki rasa ingin tahu, mampu bekerjasama dengan teman kelompoknya, berpartisipasi dalam kegiatan sosial di sekolah dan	Jika yang tampak 3 aspek.	Jika yang tampak 2 aspek.	Jika yang tampak 1 aspek.

	menolong teman yang kesulitan.			
Jujur	Siswa selalu mengakui kesalahan atau kekeliruan, tidak berbohong, tidak mencontek, dan mengembalikan barang yang dipinjam atau ditemukan.	Jika yang tampak 3 aspek.	Jika yang tampak 2 aspek.	Jika yang tampak 1 aspek.
Santun atau sopan	Siswa selalu menghormati teman dan orang lain, tidak berkata kotor/kasar terhadap teman atau orang lain, tidak meludah di sembarang tempat, tidak menyela pembicaraan orang lain dan meminta ijin ketika menggunakan barang orang lain.	Jika yang tampak 4 aspek.	Jika yang tampak 3 aspek.	Jika yang tampak 2 aspek.
Disiplin	Siswa selalu datang tepat waktu, masuk kelas tepat waktu, mengumpulkan tugas tepat waktu, melaksanakan piket sesuai aturan dan berpakaian seragam sesuai aturan.	Jika yang tampak 4 aspek.	Jika yang tampak 3 aspek.	Jika yang tampak 2 aspek.

1. SBdP: Menari tarian Bungong Jeumpa

Catatan Anekdote untuk mencatat untuk melihat kemampuan siswa.

2. PPKn: Presentasi Keberagaman di Indonesia

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Mencari Informasi	Menemukan semua hal yang diharapkan dengan mencari dari berbagai sumber.	Menemukan sebagian besar informasi yang diharapkan dengan mencari dari berbagai sumber.	Menemukan sebagian informasi yang diharapkan dengan mencari dari berbagai sumber.	Menemukan sebagian kecil informasi yang diharapkan dengan mencari dari berbagai sumber.
Mengolah Informasi	Menuliskan seluruh informasi ke dalam tabel dengan benar.	Menuliskan sebagian besar informasi ke dalam tabel dengan benar.	Menuliskan sebagian informasi ke dalam tabel dengan benar.	Menuliskan sebagian kecil informasi ke dalam tabel dengan benar.
Menyajikan Informasi	Menyajikan semua informasi dengan sistematis sehingga mudah dipahami.	Menyajikan sebagian besar informasi dengan sistematis sehingga cukup mudah dipahami.	Menyajikan sebagian informasi dengan sistematis sehingga kurang bisa dipahami.	Menyajikan informasi dengan tidak sistematis sehingga sulit dipahami.

Catatan: Penilaian (penskoran) dapat dilihat contohnya pada Pembelajaran 1

3. Diskusi : Pada saat diskusi keberagaman. (PKn)

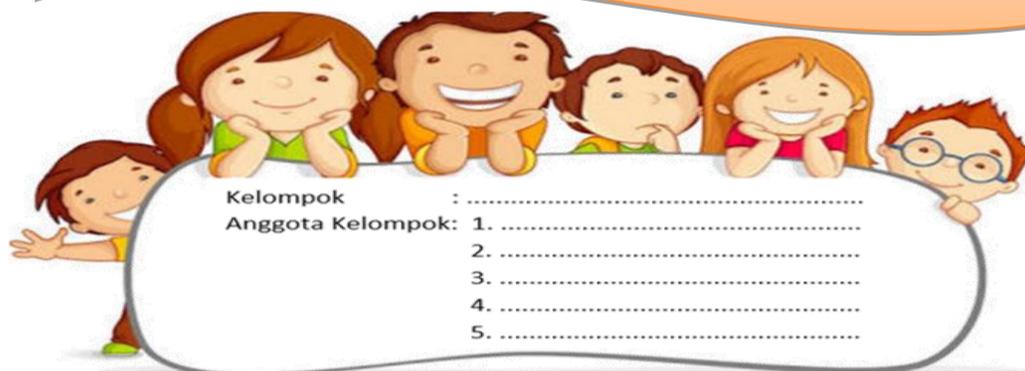
Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Mendengarkan	Selalu mendengarkan teman yang sedang berbicara.	Mendengarkan teman yang berbicara, namun sesekali masih perlu diingatkan.	Masih perlu diingatkan untuk mendengarkan teman yang sedang berbicara.	Sering diingatkan untuk mendengarkan teman yang sedang berbicara, namun tidak mengindahkan.
Komunikasi non verbal (kontak mata, bahasa tubuh, postur, ekspresi wajah, suara).	Merespon dan menerapkan komunikasi non verbal dengan tepat.	Merespon dengan tepat terhadap komunikasi non verbal yang ditunjukkan teman.	Sering merespon kurang tepat terhadap komunikasi non verbal yang ditunjukkan teman.	Membutuhkan bantuan dalam memahami bentuk komunikasi non verbal yang ditunjukkan teman.
Partisipasi (menyampaikan ide, perasaan, pikiran)	Isi pembicaraan menginspirasi teman. Selalu mendukung dan memimpin lainnya saat diskusi.	Berbicara dan menerangkan secara rinci, merespon sesuai dengan topik.	Berbicara dan menerangkan secara rinci, namun terkadang merespon kurang sesuai dengan topik.	Jarang berbicara selama proses diskusi berlangsung.

Catatan: Penilaian (penskoran) dapat dilihat contohnya pada Pembelajaran 1

Lampiran 3 : LKPD

Lampiran : Lembar Kegiatan Peserta Didik (LKPD)

LKPD 1



KEBERSAMAAN DALAM KEBERAGAMAN

Kelas/Semester : IV/ I

Tema : 1 Kebersamaan Dalam Keberagaman

Subtema : 1 Menerapkan kebersamaan dalam keberagaman suku, agama, dan budaya

Pembelajaran : 2 (dua)

Alokasi Waktu: 30 Menit

TUJUAN:

Dengan melakukan pengamatan terhadap lingkungan sekitar, siswa dapat menggambarkan kondisi sampah plastik dalam bentuk tulisan dengan tepat.

ALAT DAN BAHAN:

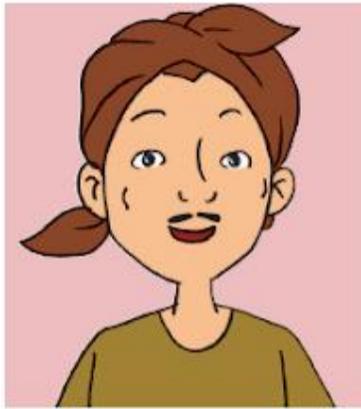
1. Alat tulis

Langkah kerja:

Identifikasi keberagaman di bawah ini dengan melengkapi tabel yang disediakan !



Pak Sammy
berasal dari Maluku



Pak Encep
berasal dari Sunda



Pak Made
berasal dari Bali



Pak Udin
berasal dari Betawi



Pak Nur
berasal dari Jawa

Identifikasi	Pak Sammy	Pak Encep	Pak Made	Pak Udin	Pak Nur
Asal					
Bahasa					
Makanan					
Alat Musik					
Pakaian daerah					
Tarian					
Kebiasaan					



KEBERSAMAAN DALAM KEBERAGAMAN

Kelas/Semester : IV/ I

Tema : 1 Indah nya Kebersamaan
Subtema : 1 Keberagaman Budaya Bangsa ku
Pembelajaran : 2 (dua) Alokasi Waktu: 30 Menit

TUJUAN:

Dengan melakukan pengamatan terhadap lingkungan sekitar, siswa dapat menggambarkan kondisi sampah plastik dalam bentuk tulisan dengan tepat.

ALAT DAN BAHAN:

- Alat tulis
- teks

Siap Menghadapi Musim Hujan

Musim hujan hampir tiba. Warga desa Kampung Babakan berdiskusi untuk melakukan kerja bakti. Mereka berencana membersihkan selokan. Mereka sepakat ketika selokan bersih, warga tidak akan kebanjiran.

Pagi itu, semua warga terlihat sangat bersemangat membersihkan selokan. Pak Sammy dan Pak Udin sibuk mengambil sampah yang ada di dalam selokan. Pak Made dan Pak Udin memastikan saluran selokan lancar. Pak Nur mengambil sampah-sampah dan meletakkannya di gerobak sampah.

Setelah acara kerja bakti selesai, warga berkumpul untuk menikmati teh hangat dan pisang goreng. Makanan tersebut dimasak oleh warga ibu-ibu. Mereka senang karena selokan desa sudah bersih. Kini, mereka siap menghadapi musim hujan.



Berdasarkan teks di atas, jawablah pertanyaan berikut!

1. Apa yang dilakukan oleh warga desa Kampung Babakan?
2. Mengapa mereka melakukan kerja bakti?
3. Apakah warga desa Kampung Babakan mempunyai sikap mengutamakan persatuan dan kesatuan? Jelaskan!
4. Apa manfaat sikap mengutamakan persatuan dan kesatuan bagi warga desa Kampung Babakan?
5. Apa yang akan terjadi jika warga desa Kampung Babakan tidak mempunyai sikap mengutamakan persatuan dan kesatuan?

LAMPIRAN 4 : EVALUASI

EVALUASI PEMBELAJARAN

SDN IPRES LAPANGBARU

Paraf orang tua (.....)	Tema 1 Kebersamaan Dalam Keberagaman Subtema : 1 Menerapkan kebersamaan dalam keberagaman suku, agama, dan budaya Pembelajaran : 2 (dua) Muatan pelajaran : PKN, SBDP Kelas : IV Nama : No Absen :	Nilai Paraf Guru : (.....)
---------------------------------------	--	--

Petunjuk Umum :

1. Pilihlah salah satu jawaban yang paling benar!
2. Waktu yang disediakan untuk menjawab seluruh soal 90 menit
3. Setiap soal memiliki bobot nilai yang sama

Pilihan Ganda

Soal No.1

Ani ditugaskan untuk menentukan gagasan pokok dari teks yang sudah dia baca. Salah satu cara yang dapat dilakukan Ani yaitu dengan menemukan kalimat. . .

- A. Dasar
- B. Penting
- C. Utama
- D. Pendukung

Soal No.2

Gagasan yang berfungsi untuk memperjelas masalah utama yang dibahas atau diungkapkan dalam bacaan disebut. . .

- A. Gagasan pokok
- B. Gagasan utama
- C. Gagasan tambahan
- D. Gagasan pendukung

Bacaan berikut untuk soal nomor 3 dan 4.

Sasando

(1) Sasando merupakan alat musik tradisional khas masyarakat di Pulau Rote. (2) Alat musik ini sering digunakan untuk mengiringi nyanyian dan tarian tradisional. (3) Sasando memiliki bagian utama berbentuk tabung panjang yang terbuat dari bambu. (4) Pada bagian tengah alat musik berdawai ini berbentuk melingkar dari atas ke bawah. (5) Masyarakat setempat memainkannya dengan cara dipetik menggunakan kedua tangan.

Soal No.3

Gagasan pokok pada paragraf di atas ditunjukkan oleh kalimat nomor...

- A. Satu
- B. Dua
- C. Tiga
- D. Empat

Soal No.4

Banyaknya kalimat penjelas pada paragraf di atas yaitu...

- A. 2
- B. 3
- C. 4
- D. 5

Soal No.5

Aditya bersama keluarganya pergi ke kampung halaman. Disana dia melihat banyak Rumah Gadang. Kampung halaman Aditya berada di. . .

- A. Aceh
- B. Sumatera Barat
- C. Sumatera Utara
- D. Jawa Tengah

Soal No.6

Perhatikanlah gambar berikut ini!



Dika mengikuti pawai budaya yang diselenggarakan oleh pihak sekolah. Dia tampil seperti gambar di atas. Alat musik tradisional yang dibawa Dika bernama...

- A. Ceng-ceng
- B. Gong
- C. Tifa
- D. Kecapi

Soal No.7

David berasal dari Suku Dani, sedangkan Nado berasal dari Suku Asmat. Mereka berasal dari provinsi. . .

- A. Sulawesi Tenggara
- B. NTT

- C. NTB
- D. Papua

Soal No.8

Danang menampilkan tarian Tor-tor pada gebyar budaya. Tari tersebut berasal dari daerah . .

- A. Sumatera Utara
- B. Kalimantan Selatan
- C. Jawa Timur
- D. Bali

Soal No.9

Pada ruang kelas kelas IV terdapat poster bertuliskan "Bhineka Tunggal Ika". Kalimat tersebut memiliki makna yaitu. . .

- A. Memiliki perbedaan namun tetap satu golongan
- B. Bersatu-padu akibat adanya kesamaan
- C. Meskipun berbeda tetapi tetap satu jua
- D. Saling bekerjasama meskipun acuh tak acuh

Soal No.10

"Satu lidi mudah dipatahkan, tetapi banyak lidi tidak mudah dipatahkan". Pepatah tersebut mengajarkan kita akan pentingnya. . .

- A. Kebijaksanaan
- B. Perjuangan
- C. Kerakyatan
- D. Persatuan

Soal No.11

Berikut ini yang bukan merupakan alat untuk memersatukan bangsa yaitu. .

- A. Bendera Merah Putih
- B. Garuda Pancasila
- C. Lagu Daerah
- D. Bahasa Indonesia

Soal No.12

Perhatikan gambar berikut ini!



Kegiatan pada gambar di atas menunjukkan bahwa pentingnya saling. . .

- A. Menjaga kesatuan dalam keberagaman

- B. Saling bantu membantu
- C. Menikmati sarapan pagi
- D. Berbagi makanan

Soal No.13

Perhatikan pernyataan berikut

- (1) Sumber bunyi
- (2) Pendengar
- (3) Media perantara
- (4) Cahaya
- (5) Benda

Rani menyanyi pada acara festival nasional. Bunyi Rani dapat didengar disana karena adanya. . .

- A. 2 dan 4
- B. 1, 2, dan 3
- C. 1, 3, dan 5
- D. 3 dan 4

Soal No.14

Perhatikanlah gambar berikut!



Dona memainkan alat musik yang ditunjukkan oleh gambar di atas. Dona memainkannya dengan cara. . .

- A. Dipukul
- B. Digoyangkan
- C. Ditiup
- D. Dipetik

Soal No.15

Perhatikanlah gambar berikut ini!



Pernyataan berikut yang sesuai dengan gambar di atas yaitu. . .

- A. Bunyi terdengar samar-samar

- B. Bunyi dapat didengar dengan jelas
- C. Tidak dapat mendengar bunyi
- D. Bunyi terdengar dari benda yang bergetar

Soal No.16

Bel sekolah dapat didengarkan oleh siswa dan guru. Peristiwa ini membuktikan bahwa bunyi dapat merambat melalui. . .

- A. Zat padat
- B. Zat gas
- C. Zat cair
- D. Zat hydrogen

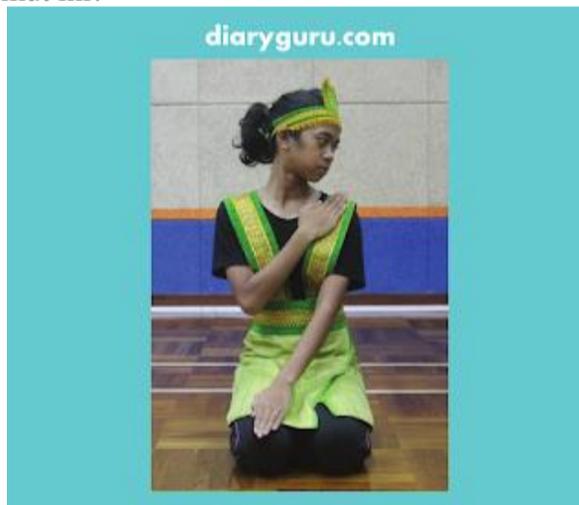
Soal No.17

Gita menampilkan tarian Bungong Jeumpa. Dia menari dalam dua gerakan yaitu. . .

- A. Gerakan duduk dan gerakan belompat
- B. Gerakan berdiri dan gerakan duduk
- C. Gerakan melingkar dan gerakan zig zag
- D. Gerakan manipulatif dan gerakan murni

Soal No.18

Perhatikanlah gambar berikut ini!



Diah ingin melakukan gerakan tarian seperti gambar di atas. Berikut ini cara yang harus dilakukan Diah yaitu. . .

- A. Tangan kanan di bahu kiri
- B. Tangan kiri di bahu kanan
- C. Tangan kanan di paha kanan
- D. Tangan kiri di paha kiri

Soal No.19

Pada gerakan pertama Tari Bungong Jeumpa, ketika tangan diangkat ke atas maka kaki dihentikan...kali

- A. Satu
- B. Dua
- C. Tiga
- D. Empat

Soal No.20

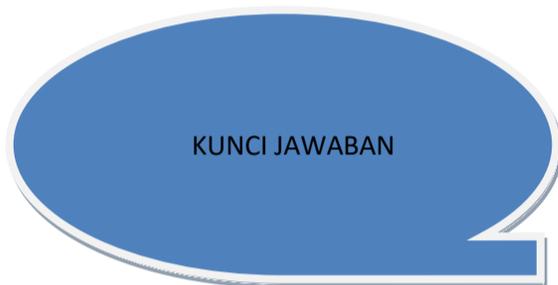
Dalam bahasa Indonesia, Bungong Jeumpa memiliki arti. . .

- A. Bunga cempaka
- B. Bunga sepatu
- C. Bunga kenanga
- D. Bunga melati

Esai

Jawablah pertanyaan berikut ini!

1. Bagaimana cara menentukan gagasan pokok dari teks tulis?
2. Sebutkan suku-suku yang ada di pulau Jawa!
3. Sebutkan perilaku yang mencerminkan persatuan dan kesatuan dalam keberagaman Agama!
4. Apa yang dimaksud dengan sumber bunyi?
5. Bagaimana cara melakukan gerakan Bungong Jeumpa pada posisi duduk?



- | | |
|-------|-------|
| 1. C | 11. c |
| 2. A | 12. A |
| 3. A | 13. B |
| 4. C | 14. A |
| 5. D | 15. B |
| 6. A | 16. A |
| 7. B | 17. D |
| 8. C | 18. A |
| 9. A | 19. C |
| 10. C | 20. D |

JAWABAN ESAI

1.
 - a. Baca dan cermati setiap kalimat di dalam paragraf
 - b. Identifikasi ide atau kata benda atau subjek yang mendominasi paragraf tersebut
 - d. Tentukan 1 kalimat mana yang paling cocok menjadi kalimat utama
 - e. Temukan gagasan pokok dalam kalimat utama tersebut
2. **Suku Jawa** · 2. **Suku** Tengger · 3. **Suku** Madura · 4. **Suku** Osing · 5. **Suku** Betawi · 6. **Suku** Sunda · 7. **Suku** Baduy.
3.
 - Menghargai dan menghormati **agama** dan kepercayaan orang lain. ...
 - a. Kerja bakti atau gotong royong untuk kepentingan bersama. ...
 - b. Enggak membeda-bedakan perlakuan pada seseorang berdasarkan suku, asal daerah, kebudayaan, **agama**, ras, dan sebagainya. ...
 - c. Mengutamakan musyawarah dan mufakat untuk mencapai keputusan bersama.
4. **Sumber bunyi** adalah semua benda yang bisa menghasilkan **bunyi**. **Bunyi** dapat merambat melalui medium benba padat maupun benda cair. Namun, **bunyi** enggak dapat merambat di ruang hampa. Soalnya, enggak ada medium di ruang hampa.
5. **Gerakan Tari Bungong Jeumpa dalam Posisi Duduk**
 1. Tangan kanan di bahu dan tangan kiri di paha, ditepuk dua kali secara bersamaan, lakukan secara bergantangan kanan dan kiri. ...
 2. Tangan kanan berdiri dan tangan kiri memegang siku. ...
 3. Kedua tangan tepuk lurus ke depan, tepuk ke tengah, tepuk ke atas.

LAMPIRAN 5 : RANKUMAN

KESIMPULAN

Negara Indonesia mempunyai keberagaman suku, bangsa, sosial, dan budaya. Keberagaman ini terikat oleh rasa persatuan dan kesatuan.

kebersamaan adalah sebuah pondasi dari sebuah kelompok atau orang yang ingin saling menyayangi antara orang dengan yang lain

Setiap orang pasti berbeda dengan orang lain. Baik itu warna kulit, cara pandang, dan ide. Keberagaman yang ada merupakan ciptaan Tuhan. Kita semua harus selalu menghargai keberagaman yang ada. Keberagaman tersebut akan memperkaya kita. Pengikat dari keberagaman adalah persatuan dan kesatuan. Dengan sikap persatuan dan kesatuan, setiap orang bisa bekerjasama dengan baik dengan orang-orang yang berbeda.

Indonesia terdiri atas berbagai macam suku bangsa dan budaya, namun tetap dalam satu wadah Negara Kesatuan Republik Indonesia (NKRI).

Keragaman tersebut merupakan identitas bangsa Indonesia yang membuat bangsa Indonesia dikenal sebagai bangsa yang memiliki kekayaan budaya, suku, dan agama yang berbeda-beda.

Keragaman tersebut merupakan anugerah dari Tuhan Yang Maha Esa. Kita wajib mensyukurinya. Wujud syukur tersebut dapat dilakukan dalam bentuk sikap saling menghargai antarsuku dan pemeluk agama/kepercayaan yang berbeda.

Setiap orang itu berbeda. Baik dari suku bangsa, sosial dan budaya. Pengikat dari keberagaman adalah persatuan dan kesatuan.

Dengan sikap persatuan dan kesatuan, setiap orang bisa bekerjasama dengan baik dengan orang-orang yang berbeda.

Indonesia terdiri atas beragam suku, budaya, agama, dan sosial. Keragaman tersebut merupakan identitas bangsa Indonesia. Sebagai warga negara yang baik kita harus menjaga persatuan dan kesatuan dalam perbedaan dan keberagaman tersebut.

CONTOH HIDUP RUKUN DALAM PERBEDAAN UNTUK MENJAGA PERSATUAN



PAWAI BUDAYA

