

PERANGKAT PEMBELAJARAN

SEKOLAH DASAR

Satuan Pendidikan	: SD N 1 Blimbing
Kelas / Semester	: 4 (empat) /2 (dua)
Tema	: 8 Daerah Tempat Tinggalku
Sub Tema	: 1 Lingkungan Tempat Tinggalku
Muatan Terpadu	: Bahasa Indonesia, dan IPA
Pembelajaran ke	1
Alokasi waktu	: 1 x pertemuan

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui tanya jawab dan membaca Dongeng Kancil, Burung Gagak dan Burung Bangau, siswa dapat mengemukakan tokoh-tokoh pada cerita fiksi dengan tepat. C3
2. Melalui kegiatan berlatih menceritakan kembali cerita fiksi Dongeng Kancil, Burung Gagak dan Burung Bangau, siswa dapat menceritakan kembali dengan artikulasi jelas, ekspresif, intonasi tepat, dan penuh percaya diri.
3. Melalui kegiatan mencari tahu dalam chanel youtube pengertian dan ciri-ciri cerita fiksi, siswa dapat menentukan pengertian cerita fiksi dan ciri-cirinya dengan benar C3.
4. Melalui tanya jawab dan membaca materi cerita fiksi, siswa dapat mengidentifikasi jenis-jenis cerita fiksi dengan benar. C4
5. Melalui kegiatan mengamati gambar dan video anak dan mempraktikan menarik dan mendorong ayunan, siswa dapat menyimpulkan pengertian gaya dan gerak dengan benar. C4
6. Melalui berdiskusi, siswa dapat membandingkan gaya dan gerak. C2
7. Dengan berdiskusi, siswa mengemukakan contoh gaya dengan gerak pada peristiwa di lingkungan sekitar dengan tepat C3

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

No	Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Keterangan	Alokasi Waktu
1	Pendahuluan	<p>Pra pembelajaran</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mengirim bahan ajar, LKPD, Link dan Jadwal ke WAG (TPACK). (<i>Mengamati, Mandiri, Integritas</i>) 	Asinkronus (WAG)	
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mengucapkan salam dan mengajak peserta didik untuk berdoa. (<i>Religius</i>) 2. Guru menanyakan kabar peserta didik dan bagaimana perasaan mereka hari ini. 3. Guru melakukan presensi kehadiran peserta didik (<i>Disiplin</i>) 4. Peserta didik bersama guru menyanyikan lagu Nasional untuk membangkitkan motivasi belajar dan nasionalisme (<i>Nasionalisme</i>) 5. Peserta didik dan guru melakukan apersepsi tanya jawab terkait pembelajaran hari ini. 6. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran. 	Sinkronus (Zoom Meeting)	10 menit
2	Inti	<p>Orientasi peserta didik pada masalah</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Peserta didik diminta menyanyikan lagu “si kancil”, perwakilan membaca menyanyi oleh salah satu peserta didik (boleh bersama) (mengamati). 	Sinkronus	

	<p>8. Peserta didik diminta mengamati beberapa gambar/ video seorang kakek dan nenek yang sedang bercerita (<i>mengamati</i>).</p> <p>9. Peserta didik diajak berdiskusi bersama terkait isi gambar dan video (mengkomunikasikan).</p> <p>10. Guru memfasilitasi siswa mengerjakan LKPD.1 Siswa (<i>Critical Thinking dan Problem Solving</i>)</p> <p>11. Peserta didik menanyakan apa yang belum di pahami tentang cerita fiksi (menanya)</p>		
	<p>Mengorganisasikan peserta didik untuk belajar</p> <p>13. Guru menghubungkan materi sebelumnya dengan materi selanjutnya</p> <p>14. Peserta didik memperhatikan dan video tentang gaya dan gerak. (mengamati)</p>	Asinkronus	
	<p>16. Guru membimbing penyelidikan individu maupun kelompok dalam menelaah materi</p> <p>17. Guru menyajikan memfasilitasi dalam mengerjakan LKPD 2</p>	Asinkronus	

		<p>18. Peserta didik diminta melakukan percobaan sederhana tentang gaya dan gerak di rumah masing-masing secara individu (mencoba).</p> <p>19. Peserta didik melakukan percobaan sesuai dengan langkah-langkah yang sudah dituliskan dalam LKPD.</p> <p>20. Jika ada yang merasa kesulitan, peserta didik bisa menuliskan kesulitannya ke dalam WAG agar bisa dibantu oleh guru/ teman lain (menanya).</p>		
		<p>Mengembangkan dan menyajikan hasil karya</p> <p>21. Peserta didik menuliskan hasil percobaan pada lembar pengamatan dengan format yang sudah disiapkan guru (mencoba).</p> <p>22. Peserta didik mempresentasikan hasil percobaan, kemudian mengirim ke WAG agar bisa ditanggapi oleh teman lain (<i>mengkomunikasikan</i>).</p>	Asinkronus	
		<p>Menganalisis dan mengevaluasi proses pemecahan masalah</p> <p>23. Peserta didik bersama dengan guru menyimpulkan hasil percobaan yang telah dilakukan (menalar).</p>	Asinkronus	
3	Penutup	<p>1. Peserta didik merangkum hasil pembelajaran melalui mind mapping sederhana.</p>	Asinkronus	

		<p>2. Peserta didik mengerjakan soal evaluasi yang disiapkan guru (quiziz). https://quizizz.com/join?gc=02446890</p> <p>3. Guru memberikan pengayaan dan remedial.</p> <p>4. Guru memberikan pesan untuk mempelajari materi berikutnya/ yang akan datang.</p> <p>5. Guru bersama peserta didik menutup kegiatan pembelajaran, salah satu peserta didik diminta membacakan.</p>		
--	--	--	--	--

C. ASSESMENT (PENILAIAN)

NO	ASPEK	INSTRUMEN PENILAIAN	BENTUK
1	Sikap	Observasi	Lembar Pengamatan
2	Pengetahuan	Tes	Pilihan ganda
3	Keterampilan	Unjuk Kerja	Rubrik Penilaian

Mengetahui
Kepala Sekolah

Klaten, ... Juni 2021
Guru

(Endang Kunparmiyati,S.Pd)

(Mitasari Widyaningsih,S.Pd)

Nama :

No Absen :

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

Kelas : IV (empat)

Tema : 8 Daerah Tempat Tinggalku

Sub Tema : 1 Lingkungan Tempat Tinggalku

Pembelajaran ke : 1



LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK 1

Petunjuk :

1. Bacalah soal dengan teliti dan cermat !
2. Amati gambar dibawah ini !
3. Tentukan cerita fiksi dibawah ini dan tulishlah pada kolom yang tersedia
4. Informasi dapat dicari dari melalui buku koran majalah dan internet dengan bimbingan orangtua
5. Apabila sudah selesai kumpulkan pekerjaan kalian melalui Whatsapp

Amatilah video cerita dibawah ini !



TIMUN MAS ~ Cerita Rakyat Jawa Tengah | Dongeng Kita

<https://www.youtube.com/watch?v=13NlcLafVa4>

Setelah mengamati video ini jawablah pertanyaan dibawah ini

1. Apa judul cerita tersebut?
2. Apakah cerita itu termasuk cerita fiksi?
3. Termasuk jenis apa cerita tersebut?
4. Tuliskan siapa saja tokoh yang ada di dalam cerita tersebut?

Sebuah karya fiksi memiliki unsur-unsur intrinsik yang terdapat di dalamnya. Salah satu unsur intrinsik tersebut adalah tokoh. Tahukah kamu yang dimaksud tokoh? Tokoh adalah pelaku cerita. Setiap tokoh memiliki watak atau karakter. Watak atau karakter setiap tokoh berbeda-beda. Adanya tokoh dalam cerita menunjukkan cara pengarang menampilkan tokoh-tokoh dan watak-watak mereka.

Tokoh dibagi menjadi tiga jenis, yaitu sebagai berikut.

1. Tokoh Protagonis

Tokoh protagonis adalah tokoh yang mendukung cerita. Biasanya ada satu atau dua figur tokoh protagonis utama dan dibantu oleh tokoh lain yang terlibat dalam cerita. Tokoh protagonis biasanya berwatak baik dan menjadi idola pembaca/pendengar.

2. Tokoh Antagonis

Tokoh antagonis adalah tokoh yang menjadi penerang tokoh protagonis dalam cerita. Biasanya ada satu atau lebih figur tokoh antagonis.

3. Tokoh Tritagonis

Tokoh tritagonis adalah tokoh pembantu/pemengah dalam cerita baik untuk tokoh protagonis dan antagonis.

Perhatikan informasi di atas kemudian hubungkanlah sisi kiri dengan jawaban yang benar pada sisi kanan!

Tokoh Tritagonis



Mbok Srintil

Tokoh Protagonis



Raksasa

Usia Timun Mas



Pertapa

Nama Tokoh Ibu



Timun Mas



6 Tahun

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK 2

Petunjuk :

1. Bacalah soal dengan teliti dan cermat !
2. Kamu telah mengetahui mempelajari gaya dan gerak pada pembelajaran sebelumnya. Coba sekarang lakukan percobaan gaya dan gerak benda di bawah ini. Selanjutnya, berdasarkan hasil percobaanmu perhatikan dan catatlah apa yang terjadi apa beda gaya dan gerak.
3. Bapak/Ibu Guru akan membantumu membagi kelompok dan mendampingi melakukan percobaan
4. Apabila sudah selesai kumpulkan pekerjaan kalian melalui Whatsapp

Mendorong dan Menarik Meja

Tujuan : membedakan gaya dan gerak.

Alat : meja

Langkah kegiatan:

1. Letakkan meja di tempat cukup luas.
- 2.



Doronglah meja itu.
Amati yang terjadi pada meja itu.

3.



Tariklah meja itu.
Amati yang terjadi pada meja itu.

Disadur dari: Poppy K. Devi dan Sri Anggraeni, Ilmu Pengetahuan Alam SD dan MI Kelas IV, Jakarta: Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan Nasional, 2008.

Jawablah Pertanyaan dibawah ini

1. Apa yang terjadi pada meja saat didorong?
2. Ke mana arah meja saat didorong?
3. Apa yang terjadi pada meja saat ditarik?
4. Ke mana arah meja saat ditarik?

Setelah melakukan percobaan tadi coba tuliskan dengan bahasa mu apa perbedaan gaya dan gerak

Perbedaan Gaya dan Gerak

No.	Gaya	Gerak



ALAT EVALUASI PEMBELAJARAN

RUBRIK JAWABAN LEMBAR KEGIATAN PESERTA DIDIK 1

Pertanyaan	Jawaban	Skor	Nilai
Mengidentifikasi cerita fiksi			
1	Timun mas	Skor 20 : Jika menuliskan jawaban dengan benar dan lengkap Skor 10 : Jika menuliskan jawaban dengan benar dan kurang lengkap Skor 0 : Jika jawaban salah atau tidak menuliskan apapun	20
2	Ya termasuk cerita fiksi	Skor 20 : Jika menuliskan jawaban dengan benar dan lengkap Skor 10 : Jika menuliskan jawaban dengan benar dan kurang lengkap Skor 0 : Jika jawaban salah atau tidak menuliskan apapun	20
3	Cerita rakyat	Skor 20 : Jika menuliskan jawaban dengan benar dan lengkap Skor 10 : Jika menuliskan jawaban dengan benar dan kurang lengkap Skor 0 : Jika jawaban salah atau tidak menuliskan apapun	20
4	Petapa, ibu, timun mas	Skor 20 : Jika menuliskan jawaban dengan benar dan lengkap Skor 10 : Jika menuliskan jawaban dengan benar dan kurang lengkap Skor 0 : Jika jawaban salah atau tidak menuliskan apapun	20

5		<p>Skor 20 : Jika menuliskan jawaban dengan benar dan lengkap Skor 10 : Jika menuliskan jawaban dengan benar dan kurang lengkap Skor 0 : Jika jawaban salah atau tidak menuliskan apapun</p>	20
JUMLAH			100

RUBRIK JAWABAN LEMBAR KEGIATAN PESERTA DIDIK 2

Pertanyaan	Jawaban	Skor	Nilai
Membedakan gaya dan gerak			
1	Meja mulai bergerak atau berpindah tempat	<p>Skor 20 : Jika menuliskan jawaban dengan benar dan lengkap Skor 10 : Jika menuliskan jawaban dengan benar dan kurang lengkap Skor 0 : Jika jawaban salah atau tidak menuliskan apapun</p>	20
2	Kearah depan atau maju, menjauhi kita	<p>Skor 20 : Jika menuliskan jawaban dengan benar dan lengkap Skor 10 : Jika menuliskan jawaban dengan benar dan kurang lengkap</p>	20

		Skor 0 : Jika jawaban salah atau tidak menuliskan apapun	
3	Meja mulai bergerak atau berpindah tempat	Skor 20 : Jika menuliskan jawaban dengan benar dan lengkap Skor 10 : Jika menuliskan jawaban dengan benar dan kurang lengkap Skor 0 : Jika jawaban salah atau tidak menuliskan apapun	20
4	Kearah mundur atau mendekati kita	Skor 20 : Jika menuliskan jawaban dengan benar dan lengkap Skor 10 : Jika menuliskan jawaban dengan benar dan kurang lengkap Skor 0 : Jika jawaban salah atau tidak menuliskan apapun	20
5	<p>1. Perbedaan gaya dan gerak yang pertama adalah gaya dapat menyebabkan terjadinya gerakan, sedangkan gerak disebabkan oleh adanya gaya.</p> <p>2. Perbedaan gaya dan gerak selanjutnya yakni gaya dapat memengaruhi bentuk benda dari dorongan atau tarikannya, sedangkan gerak tidak memengaruhi bentuk benda.</p> <p>3. Perbedaan gaya dan gerak berikutnya adalah gerakan benda dapat disebabkan oleh adanya gaya, sedangkan benda yang bergerak belum tentu memiliki gaya.</p> <p>4. Perbedaan gaya dan gerak keempat yaitu gaya adalah sesuatu yang tidak bisa dilihat namun dapat dirasakan, berbeda dengan gerak yang bisa dilihat.</p>	Skor 20 : Jika menuliskan jawaban dengan benar dan lengkap Skor 10 : Jika menuliskan jawaban dengan benar dan kurang lengkap Skor 0 : Jika jawaban salah atau tidak menuliskan apapun	20

	5. Perbedaan gaya dan gerak yang terakhir adalah gerak dipengaruhi oleh gaya, sedangkan gaya tidak harus dipengaruhi gerak.		
JUMLAH			100

INSTRUMEN PENILAIAN

A. Penilaian Sikap

1. Sikap Spiritual

- a. Teknik Penilaian : Observasi
- b. Instrumen Penilaian : Jurnal Harian
- c. Butir sikap : Berperilaku syukur, toleransi, dan ketaatan beribadah,

1) Perilaku Sangat Baik

No	Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut

2) Perilaku Perlu Bimbingan

No	Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut

Indikator Sikap Spiritual:

- 1. Berperilaku syukur
 - a. Menerima perbedaan suku bangsa, sosial, dan budaya sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa.
 - b. Suka memberi dan menolong sesama
 - c. Berterimakasih atas pemberian orang lain
- 2. Ketaatan Beribadah:
 - a. Melaksanakan ibadah sesuai ajaran agama
 - b. Melaksanakan ibadah tepat waktu
 - c. Mengajak teman seagamanya untuk melakukan ibadah bersama
- 3. Toleransi
 - a. Menghormati teman yang berbeda agama
 - b. Berteman tanpa membedakan agama
 - c. Tidak mengganggu teman yang sedang beribadah

2. Sikap Sosial

- a. Teknik Penilaian : Observasi
- b. Instrumen Penilaian : Jurnal Harian
- c. Butir Sikap : Menghargai, percaya diri, toleransi, kerja sama, dan teliti

5														
6														
7														
8														
9														
10														
11														
12														
13														
14														
15														
16														
17														
18														
19														
20														
dst														

Keterangan :

- Kurang : Jika tidak satupun indikator sikap yang muncul
- Cukup : Jika satu indikator sikap yang muncul
- Baik : Jika dua indikator sikap yang muncul
- Sangat Baik : Jika tiga indikator sikap yang muncul

Pedoman Observasi:

A. Indikator sikap menghargai perbedaan pendapat dengan orang lain:

1. Berkenan mendengarkan pendapat orang lain
2. Menghormati perbedaan pendapat dengan orang lain
3. Menerima kritik dan saran dari orang lain

B. Indikator sikap percaya diri dalam mengemukakan pendapat pada saat berdiskusi:

1. Berani mengemukakan pendapat dalam diskusi kelompok
2. Mengajukan diri untuk mengerjakan tugas dalam diskusi kelompok
3. Berani menampilkan hasil diskusi kelompok di depan kelas

C. Indikator sikap toleransi terhadap teman di sekolah:

1. Menghormati teman di sekolah tanpa membedakan suku, ras, sosial budaya, dan gender
2. Berteman dengan siapapun di sekolah tanpa membedakan suku, ras, sosial budaya, dan gender
3. Tidak mengganggu teman di sekolah yang berbeda suku, ras, sosial budaya, dan gender

Cara Menghitung Skor:

$$\text{Skor} = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Jika Skor Perolehan = 1, maka nilai = $\frac{1}{4} \times 100 = 25$

Jika Skor Perolehan = 2, maka nilai = $\frac{2}{4} \times 100 = 50$

Jika Skor Perolehan = 3, maka nilai = $\frac{3}{4} \times 100 = 75$
Jika Skor Perolehan = 4, maka nilai = $\frac{4}{4} \times 100 = 100$

Konversi Nilai (Skala 25-100)	Predikat	Klasifikasi
100	A	A (Sangat Baik)
75	B	B (Baik)
50	C	C (Cukup)
25	D	D (Perlu Bimbingan)

B. Penilaian Pengetahuan

1. Teknik Penilaian : Tes Tertulis melalui *Quiziz*
2. Instrumen Penilaian : Soal Evaluasi
3. Bentuk Penilaian : Pilihan ganda

a. Kisi-kisi Soal Evaluasi

Muatan Pembelajaran	Kompetensi Dasar		Indikator		Ranah	Penilaian			Nomor Soal
						Teknik Penilaian	Jenis Penilaian	Bentuk Penilaian	
IPA	3.4	Menghubungkan gaya dengan gerak pada peristiwa di lingkungan sekitar.	3.4.1	Menyimpulkan pengertian gaya dan gerak dengan benar.	C4	Tes	Tertulis	Pilihan ganda	1,2
			3.4.2	Membandingkan gaya dengan gerak pada peristiwa di lingkungan sekitar dengan tepat	C3	Tes	Tertulis	Pilihan ganda	3,4
			3.4.1	Mengemukakan contoh gaya dengan gerak pada peristiwa di lingkungan sekitar dengan tepat	C3	Tes	Tertulis	Pilihan ganda	5
Bahasa Indonesia	3.9	Mencermati tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi.	3.9.1	mengemukakan tokoh-tokoh pada cerita fiksi dengan tepat.	C3	Tes	Tertulis	Pilihan ganda	6,7
			3.9.2	Menentukan pengertian cerita fiksi dan ciri-cirinya dengan benar	C3	Tes	Tertulis	Pilihan ganda	8,9
			3.9.3	mengidentifikasi jenis-jenis cerita fiksi dengan benar.	C4	Tes	Tertulis	Pilihan ganda	10

b. Instrumen Penilaian (Soal Evaluasi)

A. Jawablah pertanyaan berikut ini dengan benar ! (melalui *quiziz*)

Link soal: <https://quizizz.com/join?gc=02446890>

Untuk menjawab soal Bacalah teks berikut ini !

IPA

1. Gaya dapat merubah kedudukan benda, contohnya seperti
 - a. Meja menjadi berpindah tempat ketika di dorong
 - b. Kaca menjadi hancur ketika dipukul
 - c. Kaleng menjadi ringsek ketika diinjak
 - d. Lampu menjadi menyala ketika dialiri listrik
2. Di lingkungan sekitar rumah Ahmad, banyak orang yang suka bermain bulu tangkis. Ahmad mengamati permainan tersebut, ketika pemain mengayunkan raketnya ke arah kok maka kok tersebut melaju dengan cepat. Maka pada kejadian tersebut terjadi gaya berupa
 - a. Tarikan
 - b. Dorongan
 - c. Getaran
 - d. Listrik
3. Pernyataan di bawah ini yang benar adalah
 - a. Gaya bisa menyebabkan benda bergerak
 - b. Semua gaya akan membuat benda bergerak maju
 - c. Gerak dan gaya adalah sesuatu yang sama
 - d. Gerak bisa menciptakan gaya yang tak terbatas
4. Mobil Pak Danu mogok di jalan, Bayu memanggil teman-temannya untuk membantu Pak Danu mendorong mobilnya sampai ke bengkel. Bayu menyadari bahwa semakin banyak gaya dorong yang diberikan banyak orang terhadap mobilnya, maka mobil akan
 - a. Cepat hidup kembali
 - b. Sulit bergerak ke depan
 - c. Terdorong lebih ringan
 - d. Mudah di angkat ke atas
5. Gaya yang dibutuhkan ketika menimba air di sumur adalah gaya yang berupa
 - a. Tarikan
 - b. Dorongan

- c. Gesekan
- d. Listrik

Bahasa Indonesia

6. Cerita kancil dan bangau termasuk
 - a. Fabel
 - b. Legenda
 - c. Misteri
 - d. Mite
7. Laskar Pelangi merupakan cerita fiksi yang termasuk jenis ...
 - a. Fabel
 - b. Novel
 - c. Mite
 - d. Sage
8. Pesan moral dalam cerita yang disampaikan pengarang kepada pembaca disebut ...
 - a. Latar
 - b. Amanat
 - c. Tokoh
 - d. Alur
9. Cerita fiksi adalah cerita yang dibuat berdasarkan
 - a. Imajinasi atau karangan penulisnya
 - b. Kisah nyata yang telah terjadi pasti
 - c. Cerita misteri yang menakutkan
 - d. Mitos dan kejadian aneh di dunia
10. Cerita fiksi banyak dinikmati oleh pembaca sebagai sarana
 - a. Penelitian
 - b. Sumber data
 - c. Undang-undang
 - d. Hiburan

KUNCI JAWABAN DAN PEDOMAN PENSKORAN

NO.	Jawaban	Skor	Nilai
IPA			
1	A	Skor 10 : Jika menuliskan jawaban dengan benar Skor 0 : Jika tidak menuliskan apapun	10
2	B	Skor 10 : Jika menuliskan jawaban dengan benar Skor 0 : Jika tidak menuliskan apapun	10
3	A	Skor 10 : Jika menuliskan jawaban dengan benar Skor 0 : Jika tidak menuliskan apapun	10
4	C	Skor 10 : Jika menuliskan jawaban dengan benar Skor 0 : Jika tidak menuliskan apapun	10
5	A	Skor 10 : Jika menuliskan jawaban dengan benar Skor 0 : Jika tidak menuliskan apapun	10
Bahasa Indonesia			
6	A	Skor 10 : Jika menuliskan jawaban dengan benar Skor 0 : Jika tidak menuliskan apapun	10
7	B	Skor 10 : Jika menuliskan jawaban dengan benar Skor 0 : Jika tidak menuliskan apapun	10
8	B	Skor 10 : Jika menuliskan jawaban dengan benar Skor 0 : Jika tidak menuliskan apapun	10
9	A	Skor 10 : Jika menuliskan jawaban dengan benar Skor 0 : Jika tidak menuliskan apapun	10
10	D	Skor 10 : Jika menuliskan jawaban dengan benar Skor 0 : Jika tidak menuliskan apapun	10
NILAI			100

C. Penilaian Keterampilan

Rubrik Laporan Percobaan (IPA)

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
Keterampilan Penulisan Hasil identifikasi ditulis dengan benar, sistematis dan jelas, yang menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.	Keseluruhan hasil penulisan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang sangat baik, di atas rata-rata kelas.	Keseluruhan hasil penulisan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.	Sebagian besar hasil penulisan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang terus berkembang.	Hanya sebagian kecil hasil penulisan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang masih perlu terus ditingkatkan.
Detail dan Urutan	Memenuhi kelima kriteria berikut. <ul style="list-style-type: none"> • Mampu melakukan langkah-langkah percobaan dengan benar. • Mampu mengidentifikasi hasil percobaan gaya dan gerak • Mampu menuliskan kesimpulan berdasarkan hasil percobaan. • Mampu menuliskan perbedaan didorong sendiri dan didorong berdua • Mampu menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar, efisien, serta menarik dalam keseluruhan penulisan. 	Memenuhi 3-4 dari 5 kriteria yang ditetapkan.	Memenuhi 2 dari 5 kriteria yang ditetapkan.	Hanya memenuhi 1 dari 5 kriteria yang ditetapkan.

Kolom Penilaian

No	Nama	Aspek		Total Skor (Predikat)
		Penulisan	Detail dan Urutan	

Indikator Skor Perolehan

Rentang	Indikator	Predikat
7-8	Baik Sekali	A
5-6	Baik	B
3-4	Cukup	C
1-2	Perlu Bimbingan	PB

Kolom Penilaian Percobaan

PENILAIAN PERCOBAAN

Penilaian Percobaan (Aspek Kinerja Ilmiah)

Berilah tanda centang (√) pada kolom yang sesuai

No	Nama	Aspek																			
		Merencanakan penelitian / pengamatan (menyiapkan perlengkapan, alat dan bahan)				Aktifitas pelaksanaan pengamatan				Membuat laporan sementara (konsep) hasil pengamatan				Menyusun hasil pengamatan dan menerima masukan perbaikan				Memperbaiki laporan setelah menerima masukan			
		BS	B	C	PB	BS	B	C	PB	BS	B	C	PB	BS	B	C	PB	BS	B	C	PB
Jumlah																					
Rata-rata																					

Keterangan :
 Baik Sekali (BS) :4
 Baik (B) :3
 Cukup (C) : 2
 Perlu Bimbingan (PB) : 1

