

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )

**Satuan Pendidikan** : SDN 03 YOSOREJO  
**Kelas / Semester** : IV (Empat) / 1  
**Mupel** : Ilmu Pengetahuan Alam  
**Tema 1** : Indah nya Kebersamaan  
**Sub Tema 1** : Keberagaman Budaya Bangsaaku  
**Alokasi Waktu** : 10 menit

### A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Setelah percobaan, siswa mampu menjelaskan sifat-sifat bunyi merambat dengan lengkap.
2. Melalui Tanya jawab siswa dapat menyebutkan benda benda yang merupakan sumber bunyi dengan benar.
3. Setelah percobaan, siswa mampu menyajikan laporan tentang sifat-sifat bunyi merambat dengan sistematis.

### B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pendahuluan</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan keyakinan masing-masing. <b>Religius</b></li><li>▪ Guru mengecek kesiapan diri dengan mengisi lembar kehadiran dan memeriksa kerapihan pakaian, posisi dan tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.</li><li>▪ Menginformasikan tema yang akan dibelajarkan yaitu tentang " <i>Indah nya Kebersamaan</i>".</li><li>▪ Guru menyampaikan tahapan kegiatan yang meliputi kegiatan mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengomunikasikan dan menyimpulkan. <b>Integritas</b></li></ul>	2 menit
<b>Inti</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Siswa diingatkan kembali tentang Keragaman Budaya Indonesia, salah satunya adalah keragaman permainan tradisional. <b>Communication</b></li><li>▪ Siswa secara berpasangan diminta untuk saling menginformasikan tentang jenis permainan tradisional yang mereka ketahui kepada teman disebelahnya. <i>(Mengekplorasi)</i> <b>Gotong Royong</b></li></ul>	5 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Hasil diskusi siswa dibahas secara klasikal dan disimpulkan bersama. <b>Collaboration</b></li> <li>▪ Siswa diingatkan kembali pada pembelajaran sebelumnya tentang keragaman alat musik tradisional Indonesia.</li> <li>▪ Guru mengajukan pertanyaan sebagai kegiatan pembuka. (<i>Menanya</i>) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bagaimana bunyi dapat sampai ke telinga kita?</li> </ul> </li> <li>▪ Siswa dibagi menjadi tiga kelompok berdasarkan 3 jenis alat musik tradisional daerah yang mereka sukai. Setiap kelompok akan melakukan 3 jenis percobaan yang berbeda tentang sifat bunyi merambat. <b>Collaboration</b></li> <li>▪ Siswa dalam kelompok diminta berdiskusi membuat pertanyaan tentang sifat bunyi merambat. (<i>Mengkomunikasikan</i>) <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></li> <li>▪ Setiap kelompok menyampaikan pertanyaan hasil diskusi di depan kelas.</li> <li>▪ Siswa dalam kelompok kemudian melakukan tiga jenis percobaan secara bergantian tentang sifat bunyi merambat berdasarkan instruksi yang ada di buku. <b>Creativity and Innovation</b></li> <li>▪ Siswa mengisi tabel yang tersedia berdasarkan hasil percobaan.</li> <li>▪ Siswa masih dalam kelompok yang sama berdiskusi menjawab pertanyaan yang ada di buku berdasarkan hasil percobaan.</li> <li>▪ Guru memberikan penguatan tentang sifat bunyi merambat.</li> <li>▪ Siswa diingatkan kembali tentang gagasan pokok dan gagasan pendukung yang telah dipelajari pada pembelajaran sebelumnya.</li> </ul>	
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mapu mengemukakan hasil belajar hari ini</li> <li>2. Guru memberikan penguatan dan kesimpulan</li> <li>3. Siswa diberikan kesempatan berbicara /bertanya dan menambahkan informasi dari siswa lainnya.</li> <li>4. <b>Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan nasionalisme, persatuan, dan toleransi.</b></li> <li>5. Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa.</li> </ol>	3 menit

### **C. PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Yosorejo, Januari 2022

Guru Kelas 4

**IMAN SANTOSO,S.PD.SD**

NIP. 19710122 200604 1 003

