

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

| | | |
|----------------|---|-------------------|
| Sekolah | : | SD Wonder Kidz |
| Tema | : | 1. Diriku |
| Subtema | : | 2. Tubuhku |
| Kelas/Semester | : | I / 1 (Satu) |
| Pembelajaran | : | 1 |
| Alokasi Waktu | : | 40 menit (daring) |

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian

Kompetensi Bahasa Indonesia

| Kompetensi Dasar | Indikator Pencapaian Kompetensi |
|---|--|
| 3.4 Menentukan Kosakata tentang anggota tubuh dan pancaindra serta perawatannya melalui teks pendek (berupa gambar, tulisan, slogan sederhana, dan/atau syair lagu) dan eksplorasi lingkungan. | 3.4.1 Menyebutkan minimal 10 nama anggota tubuh dengan tepat. |
| | 3.4.2 Membaca minimal 10 nama anggota tubuh dengan tepat. |
| | 3.4.3. Menentukan kartu yang tepat sesuai dengan gambar anggota tubuh yang ditentukan. |
| 4.4 Menyampaikan penjelasan (berupa gambar dan tulisan) tentang anggota tubuh dan panca indera serta perawatannya menggunakan kosakata bahasa indonesia dengan bantuan bahasa daerah secara lisan dan/atau tulis. | 4.4.1. Menggunakan kosakata tentang anggota tubuh dengan tepat dalam bahasa lisan atau tulisan,dengan bantuan bahasa daerah. |

SBdP

| Kompetensi Dasar | Indikator Pencapaian Kompetensi |
|---|---|
| 3.3. Mengenal gerak anggota tubuh melalui tari | 3.3.1 Mengidentifikasi gerak anggota tubuh (kepala, badan, tangan dan kaki) dalam suatu tarian. |
| 4.3. Meragakan gerak anggota tubuh melalui Tari | 4.3.1. Meragakan gerak anggota tubuh (kepala, badan, tangan, dan kaki) dalam suatu tarian |

C. Tujuan Pembelajaran

1. Setelah menyanyikan lagu “Dua Mata Saya”, siswa dapat menyebutkan bagian-bagian tubuh dengan tepat.
2. Dengan menirukan ucapan guru, siswa dapat membaca nama bagian-bagian tubuh dengan tepat.
3. Selama belajar, siswa dapat membaca dan menggunakan elemen teks/visual untuk memahami bacaan atau konsep yang disajikan dalam bacaan.
4. Setelah membaca atau mengikuti pembelajaran, siswa dapat memberikan respon terhadap bacaan atau materi pembelajaran secara verbal dan tulisan.

D. Materi Pembelajaran

1. Kosakata anggota tubuh

E. Metode Pembelajaran

Metode: Eksplorasi, Diskusi, Tanya jawab, Bermain peran, Permainan Kartu kata, dan Presentasi.

F. Media/Alat, Bahan dan Sumber Belajar

Gambar tentang anggota tubuh, kartu bertuliskan nama bagian-bagian tubuh, buku Guru dan Buku Siswa Kelas I, Tema 1: Diriku, Subtema 2: Tubuhku, Pembelajaran 1. Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 (Revisi 2016). Jakarta : Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan RI, BUPENA I A Erlangga

G. Langkah-langkah Pembelajaran

Budaya Sekolah dan Pendahuluan (2 Menit)

1. Guru memberi salam, menyapa siswa, menanyakan kabar dan kondisi kesehatan mereka. Sambil **mengingatkan siswa untuk selalu bersyukur atas segala nikmat Tuhan YME.**
2. Berdoa sebelum memulai kegiatan. Guru **menekankan pentingnya berdoa** (agar apa yang akan dikerjakan dan ilmu yang didapat akan bermanfaat). Berdoa dipimpin oleh salah satu siswa (**Selama berdoa guru mengamati dengan seksama sikap siswa saat berdoa**).
3. Menyampaikan tujuan pembelajaran, cakupan penilaian, dan kegiatan Pembelajaran hari ini
4. Menyampaikan komitmen tentang sikap hari ini (tertib, dan menyelesaikan tugas tepat waktu).
5. Siswa menyimak guru membacakan syair lagu “Dua Mata Saya” dengan intonasi dan ekspresi yang menarik (sebelumnya guru sudah menempelkan syair lagu yang akan dibacakan di papan tulis, diupayakan berukuran besar).
6. Siswa diminta memperkirakan apa yang akan mereka pelajari terkait dengan syair yang baru didengarkan. Guru merespon pendapat siswa sambil mengarahkan agar

siswa mengetahui tujuan pembelajaran yang akan dicapai termasuk sikap yang akan dinilai selama proses pembelajaran.

Kegiatan Inti (6 Menit)

1. Guru mengajak siswa menyanyikan lagu “Dua Mata Saya” bersama-sama.
2. Setelah bernyanyi, siswa diminta mengamati gambar anggota tubuh yang dipajang guru di papan tulis (gambar tersebut belum dilengkapi dengan nama-nama anggota tubuh).
3. Siswa diarahkan untuk aktif mengidentifikasi nama-nama bagian tubuh dengan menyebutkan nama anggota tubuh yang ditunjuk oleh guru.
4. Siswa memperhatikan Guru memperlihatkan salah satu kartu nama anggota tubuh dan menanyakan huruf yang ada pada kartu nama tersebut. Beberapa siswa diberi kesempatan untuk menyebutkan huruf dan membaca kartu nama.
5. Setelah semua kartu nama anggota tubuh terpasang, guru memandu siswa membaca semua nama anggota tubuh tersebut bersama-sama.
6. Siswa diberikan tantangan untuk membaca nama-nama anggota tubuh yang ditunjuk guru secara mandiri (guru mengamati sikap percaya diri siswa).
7. Siswa menjawab pertanyaan guru, bagaimana cara menjaga agar tubuh tetap sehat?. (Guru mengarahkan pertanyaannya agar salah satu jawabannya adalah ‘makan’).
8. Siswa diajak bersenang-senang dengan menggerakkan anggota tubuh sambil bernyanyi dan mengingat kembali nama-nama anggota tubuh (lihat buku siswa halaman 41)

Penutup (2 menit)

1. Guru mengulang materi yang sudah dipelajari hari ini.
2. Sebagai penutup, guru mengajak siswa untuk bersyukur atas ilmu dan semua kegembiraan yang telah mereka rasakan di hari ini dengan berdoa bersama. Guru juga mengingatkan tentang sikap berdoa yang baik.
3. Selesai berdo’a, siswa memberi salam pada guru. Guru mengingatkan siswa untuk memberi salam pada orang tua.

H. Penilaian

1. Sikap

Teknik : Observasi

Instrumen : Format Penilaian Sikap/ Jurnal (Ada pada dokumen Guru)

| No | Tanggal | Nama Siswa | Catatan Perilaku | Butir Sikap | Tindak Lanjut |
|-----------|----------------|-------------------|-------------------------|--------------------|----------------------|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

2. Pengetahuan

Teknik : Tes Lisan

Instrumen : Soal tes (terlampir).

3. Keterampilan

Teknik : Tes Praktik

Instrumen : Rubrik Penilaian

(Lembar penilaian terlampir)

a. Bahasa Indonesia : Menggunakan Kosakata Anggota Tubuh dalam Teks

| Aspek | Sangat Baik (4) | Baik (3) | Cukup (2) | Perlu Pendampingan (1) |
|-----------------------------|---|--|--|---|
| Menyebutkan anggota tubuh | Seluruh kosakata anggota tubuh dapat diucapkan dengan benar | Sebagian kecil kosakata anggota tubuh diucapkan dengan benar | Sebagian kecil kosakata anggota tubuh diucapkan dengan benar | Belum dapat mengucapkan kosakata anggota tubuh dengan benar |
| Memasangkan gambar dan kata | Seluruh gambar dan kata dipasang dengan benar | Sebagian besar dan kata dipasang dengan benar | Sebagian kecil gambar dan kata dipasang dengan benar | Belum dapat memasang gambar dan kata dengan benar |

b. SBdP : Memeragakan gerak gerak anggota tubuh dalam tari

| Aspek | Sangat Baik (4) | Baik (3) | Cukup (2) | Perlu Pendampingan (1) |
|--------------|--|---|---|--|
| Gerakan | Seluruh gerakan tari dapat dilakukan dengan baik sesuai contoh yang diberikan guru | Sebagian besar gerakan tari dapat dilakukan dengan baik sesuai contoh yang diberikan guru | Sebagian kecil gerakan tari dapat dilakukan dengan baik sesuai contoh yang diberikan guru | Belum dapat melakukan gerakan tari sesuai contoh yang diberikan guru |

Purwodadi, 15 November 2021

Mengetahui,

Kepala Sekolah

Eny Dewi Susanti, S.Pd.

Guru Kelas I

Eny Dewi Susanti, S.Pd.

