

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

**KELAS IV  
SEKOLAH DASAR**



**EVALDUS LURUK**

**SEKOLAH DASAR INPRES LONGOS  
KABUPATEN MANGGARAI**

## Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

### (RPP)

Satuan Pendidikan	: SD Inpres Longos
Tema	: Indahnya Kebersamaan
Sub Tema	: Keberagaman Budaya Bangsa
Pembelajaran	: 3
Kelas/ Semester	: IV/1
Alokasi Waktu	: 6 X 35 Menit

#### **A. Kompetensi Inti (KI)**

KI-1: Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.

KI-2: Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangga, dan negara

KI-3: Memahami pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat dasar dengan cara mengamati, menanya, dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah, dan tempat bermain.

KI-4: Menunjukkan keterampilan berfikir dan bertindak kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif. Dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan tindakan yang mencerminkan perilaku anak sesuai dengan tahap perkembangannya.

#### **B. Kompetensi Dasar (KD), Indikator Pencapaian Kompetensi Bahasa Indonesia**

No	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI
	3.6 Memahami sifat-sifat bunyi dan keterkaitannya dengan indera pendengaran.	3.6.1 Menyebutkan sifat-sifat bunyi 3.6.2 Menyebutkan sifat-sifat bunyi dan keterkaitannya dengan indera pendengaran 3.6.3 Menjelaskan sifat-sifat bunyi 3.6.4 Menjelaskan keterkaitan bunyi dengan indera pendengaran.

		<p>3.6.5 Menerapkan sifat-sifat bunyi dalam kehidupan sehari-hari</p> <p>3.6.6. Menerapkan sifat-sifat bunyi dalam keterkaitannya dengan indera pendengaran.</p> <p>3.6.7.Menyimpulkan sifat-sifat bunyi dan keterkaitannya dengan indera pendengaran.</p>
	<p>Kompetensi Keterampilan</p> <p>4.6 Menyajikan laporan hasil pengamatan dan/atau percobaan tentang sifat-sifat bunyi.</p>	<p>4.6.1. Melakukan percobaan mengenai sifat-sifat bunyi</p> <p>4.6.2. Melakukan percobaan mengenai sifat-sifat bunyi dan keterkaitannya dengan indera pendengaran</p> <p>4.6.3. Menyusun laporan mengenai sifat-sifat bunyi dan keterkaitannya dengan indera pendengaran</p> <p>4.6.4 Menyajikan hasil percobaan mengenai sifat-sifat bunyi dan keterkaitannya dengan indera pendengaran</p> <p>4.6.5 Membuat bagan tentang sifat-sifat bunyi dalam kehidupan sehari-hari</p>

Bahasa Indonesia

No	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI
	3.1 Menunjukkan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan, tulis, atau visual.	<p>3.1.1 Mengidentifikasi gagasan pokok dalam paragraf</p> <p>3.1.2 menentukan gagasan pendukung setiap paragraf dari teks tulis.</p>
	4.1 Menata informasi yang didapat dari teks berdasarkan keterhubungan antar gagasan ke dalam kerangka tulis.	4.1.1 Menyajikan gagasan utama dan gagasan pendukung setiap paragraf dari teks tulis dalam bentuk peta pikiran.

### **C. Tujuan Pembelajaran**

1. Melalui pengamatan gambar tentang “Alat-alat musik tradisional”, peserta didik secara mandiri dapat Menjelaskan keterkaitan bunyi dengan indera pendengaran.
2. Melalui percobaan dan diskusi, siswa mampu menjelaskan sifat-sifat bunyi merambat dengan lengkap.
3. Setelah percobaan dan diskusi, siswa mampu menyajikan laporan tentang sifat-sifat bunyi merambat dengan sistematis.
4. Melalui penugasan secara berkelompok membaca teks “Siap menghadapi musim Hujan” peserta didik dapat mengidentifikasi gagasan utama dan gagasan pendukung pada teks nonfiksi dengan penuh tanggungjawab.
5. Melalui presentasi siswa mampu menyajikan gagasan utama dan gagasan pendukung setiap paragraf dari teks tulis dalam bentuk peta pikiran dengan tepat

### **D. Materi Pembelajaran**

1. Bunyi dan Perambatannya
2. Menentukan Gagasan Pokok dan Pendukung

### **E. Model, Pendekatan, dan Metode Pembelajaran**

1. Model Pembelajaran: Discovery learning
2. Pendekatan Pembelajaran: Saintifik
3. Metode Pembelajaran: Tanya Jawab, Diskusi, penugasan

### **F. Media Pembelajaran**

- Media/ alat: teks bacaan, gambar alat-alat musik, Corong, Paku, Benang, ember, air, selang
- Sumber belajar:
  - ✓ Paket Unit 3 SD-Energi dan perubahanya
  - ✓ Buku Siswa Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Tema 1 hal. 23
  - ✓ Buku Guru Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Tema 1 hal. 43

### **G. Sumber belajar**

1. Buku guru
2. Buku siswa
3. Paket pembelajaran PKP

## H. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

TAHAP PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	ALOKASI WAKTU
A. Kegiatan Pendahuluan		
Pendahuluan (persiapan/orientasi)	1. Guru mengucapkan salam 2. Peserta didik berdoa dengan dipimpin ketua kelas <b>(Religius)</b> 3. Peserta didik menyanyikan lagu “dari Sabang Sampe Merauke” <b>(nasionalis)</b> 4. Guru mengecek kehadiran peserta didik (kemandirian) 5. Peserta didik melakukan kegiatan literasi membaca (buku non pelajaran) <b>(Baca-Tulis)</b>	20 Menit
Apersepsi	6. Peserta didik dengan bimbingan guru mengingat kembali pada pembelajaran sebelumnya tentang keragaman alat musik tradisional Indonesia. <b>(Communication)</b> 7. <b>Guru mengajukan pertanyaan pendahuluan:</b> <i>a.</i> Sebutkan 2 contoh sifat2 dari bunyi <i>b.</i> Bagaimana cara menghasilkan bunyi yang lebih keras atau lebih pelan?	5 Menit
Motivasi	8. Peserta didik mendapat informasi dari guru mengenai tujuan, manfaat pembelajaran yang akan dilakukan, metode pembelajaran (Integritas)	5 Menit
B. Kegiatan Inti		
<i>Tahap 1 Pemberian Rangsangan (Stimulation)</i>	9. Guru meminta siswa untuk mengamati gambar alat musik tradisional Indonesia 10. Peserta didik melakukan tanya jawab mengenai gambar alat musik tradisional Indonesia 11. Peserta didik membentuk kelompok dengan membilang angka 1 sampai 5 secara bergantian dengan tertib. <b>Collaboration</b> 12. Peserta didik berkumpul dengan peserta didik lain yang membilang dengan angka yang sama tanpa membandingkan perbedaan. 13. Peserta didik berkumpul dalam kelompok dan menyimak instruksi dengan teliti.	175 Menit
<i>Tahap 2 Pernyataan/ Identifikasi Masalah (Problem Statement)</i>	14. Guru mengajukan pertanyaan. <b>(Menanya)</b> <i>a.</i> Sebutkan alat-alat musik yang kalian yang ada di daerahmu. <b>(Critical Thinking)</b> <i>b.</i> Bagaimana bunyi dapat sampai ke telinga kita? <b>(Critical Thinking)</b>	

	<p>c. Apakah alat musik yang memiliki sumber bunyi yang sama. (<i>Critical Thinking</i>)</p> <p>15. Siswa menjawab pertanyaan guru (<i>Communication</i>)</p>	
<p><i>Tahap 3</i> <i>Pengumpulan Data</i> <i>(Data Collection)</i></p>	<p>16. Siswa dalam kelompok diminta berdiskusi membuat pertanyaan tentang sifat bunyi merambat (<i>Critical Thinking and Problem Solving</i>)</p> <p>17. Setiap kelompok dapat menuliskan pertanyaan yang telah mereka buat di selembar kertas, kemudian ditempelkan di papan tulis depan kelas. Rangkaian pertanyaan tersebut akan dijawab bersama setelah kegiatan percobaan selesai dilakukan.</p>	
<p><i>Tahap 4</i> <i>Pengolahan Data</i> <i>(Data Processing)</i></p>	<p>18. Siswa mendengarkan penjelasan guru mengenai medium perambat bunyi</p> <p>19. Guru meminta kelompok untuk melakukan percobaan identifikasi sifat bunyi merambat melalui medium udara, benda padat dan zat cair (air). (<i>Critical Thinking</i>)</p> <p>20. Guru mengingatkan tiap kelompok untuk tidak lupa mengisi tabel pengamatan yang sudah disediakan. (<i>Critical Thinking</i>)</p> <p>21. Setelah mengisi tabel pengamatan, guru meminta tiap kelompok untuk membuat laporan sederhana yang formatnya telah disediakan. (<i>Critical Thinking</i>)</p> <p>22. Guru melakukan penilaian dalam proses percobaan dengan memperhatikan rubric yang telah dikembangkan baik penilaian sikap, keterampilan dan pengetahuan)</p> <p>23. Siswa diingatkan kembali tentang gagasan pokok dan gagasan pendukung yang telah dipelajari pada pembelajaran sebelumnya. (<i>Transfer Knowledge</i>)</p> <p>24. Siswa membaca teks berjudul “Siapa Membantu Sesama” yang terdapat pada pembelajaran sebelumnya. (<i>Baca Tulis</i>)</p>	
<p><i>Tahap 5</i> <i>Pembuktian</i> <i>(Verification)</i></p>	<p>25. Peserta didik membandingkan hipotesis awal dengan simpulan hasil pengolahan data percobaan</p> <p>26. Siswa diingatkan kembali tentang gagasan pokok dan gagasan pendukung yang telah dipelajari pada pembelajaran sebelumnya. (<i>Critical Thinking</i>)</p> <p>27. Siswa menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung pada teks tersebut dan menuliskannya dalam peta pikiran yang tersedia. (<i>Critical Thinking</i>)</p>	

<p><i>Tahap 6 Menarik Kesimpulan/ Generalisasi (Generalization)</i></p>	<p>28. Peserta didik menyimpulkan pembuktian dari hasil kegiatan <b><i>Creativity</i></b>  29. Peserta didik mempresentasikan pembuktian dari hasil percobaan (<b><i>Communication</i></b>)  30. Peserta didik melakukan tanya jawab dari hasil presentasi kelompok lain dengan bimbingan guru (<b><i>Communication</i></b>)  31. Peserta didik menyimpulkan hasil pembelajaran melalui percobaan bahwa medium memiliki peranan dalam rambatan bunyi. <b><i>Creativity</i></b>  32. Guru memberikan penguatan akhir  33. Peserta didik mengerjakan soal evaluasi yang diberikan Guru untuk mengukur sejauh mana pengetahuan peserta didik terhadap materi hari ini. <b><i>Creativity</i></b></p>	
<p><b>C. Kegiatan Penutup</b></p>		
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik membuat rangkuman secara kreatif sebagai tugas tindak lanjut</li> <li>2. Peserta didik melakukan refleksi terhadap proses kegiatan pembelajaran hari ini dengan arahan guru.</li> <li>3. Peserta didik mengajukan pertanyaan-pertanyaan untuk menguatkan pemahaman terhadap materi pembelajaran hari ini.</li> <li>4. Peserta didik mendapat umpan balik dari pertanyaan-pertanyaan yang diajukan dan terhadap proses serta hasil pembelajaran.</li> <li>5. Peserta didik mendapat informasi rencana pembelajaran untuk pertemuan berikutnya</li> <li>6. Peserta didik mendapat penguatan pendidikan karakter dari guru.</li> <li>7. Peserta didik menyanyikan lagu wajib nasional atau lagu daerah</li> <li>8. Peserta didik dipersilakan berdoa dan mensyusukuri segala nikmat yang diberikan Tuhan Yang Maha Esa.</li> </ol>	<p>15 Menit</p>

## **I. Penilaian**

### **A. Penilaian Hasil Pembelajaran**

#### **1. Teknik Penilaian** (terlampir)

##### **a. Sikap**

Penilaian sikap dalam pembelajaran ini menggunakan teknik observasi yang dicatat di dalam jurnal harian untuk sikap: mandiri, tanggung jawab, teliti, percaya diri dan kerjasama.

##### **b. Pengetahuan**

Penilaian pengetahuan dalam pembelajaran KD ini meliputi:

- 1) Tes lisan
- 2) Tes tertulis: uraian

##### **c. Keterampilan**

Penilaian keterampilan dalam pembelajaran KD ini menggunakan penilaian unjuk kerja.

#### **2. Pembelajaran Remedial dan Pengayaan**

##### **a. Remedial**

Bagi peserta didik yang belum memenuhi Ketuntasan Belajar Minimal (KBM) setelah melakukan tes tertulis pada akhir pembelajaran, maka akan diberikan pembelajaran tambahan (*Remidial Teaching*) terhadap IPK yang belum tuntas, kemudian diberikan tes tertulis pada akhir pembelajaran lagi dengan ketentuan:

- 1) Soal yang diberikan berbeda dengan soal sebelumnya namun setara.
- 2) Nilai akhir yang akan diambil adalah nilai hasil tes terakhir.
- 3) Peserta didik yang sudah tuntas ( $\geq$ KBM) dipersilakan untuk ikut bagi yang berminat untuk memberikan keadilan.

## PROGRAM REMEDIAL

Sekolah : SDI Longos  
 Kelas/Semester : IV/1  
 Tema : Indahya Kebersamaan  
 Sub Tema : Keberagaman Budaya Bangsaku  
 Pembelajaran :3  
 Tanggal Evaluasi : 1  
 Bentuk Soal Evaluasi : Uraian  
 Materi Soal Evaluasi :  
 (KD / Indikator) :3.6 Memahami sifat-sifat bunyi dan keterkaitannya dengan indera pendengaran/3.6.1Menyebutkan sifat-sifat bunyi dan keterkaitannya dengan indera pendengaran  
  
 KKM : 60

No	Nama Peserta Didik	Nilai Ulangan	Indikator yang Belum dikuasai	Bentuk Tindakan Remedial	Nilai Setelah Remedial	Ket
1	...	60	Menyebutkan sifat-sifat bunyi dan keterkaitannya dengan indera pendengaran	Melakukan bimbingan yang terbimbing	70	
2						
3						
4						
5						
6						
7						

**b. Pengayaan**

Guru memberikan nasihat agar tetap rendah hati, karena telah mencapai KBM (Ketuntasan Belajar Minimal). Guru memberikan materi pengayaan berupa penajaman pemahaman dan keterampilan memecahkan persoalan yang lebih kompleks, yaitu:

1. Menentukan gagasan pokok pada paragraf
2. Menentukan Gagasan pendukung pada paragraf

Mengetahui  
Kepala SDI Longos

Longos, 10 April 2021  
Guru Kelas IV,

**Maksim Wadu, S.Pd**  
NIP. 19651221 200501 1 005

**Evaldus Luruk, S.Pd**  
NIP.

**Catatan Kepala Sekolah:**

.....  
.....  
.....  
.....

## J. Bahan Ajar

### Bunyi

Bunyi adalah sesuatu yang dihasilkan dari suatu getaran. Benda yang menghasilkan bunyi disebut sebagai sumber bunyi. Sumber bunyi yang bergetar juga akan menggetarkan molekul-molekul udara (medium) yang ada disekitarnya. Bergetarnya molekul-molekul medium disekitar sumber bunyi yang dapat dirasakan oleh indera pendengaran, ditangkap sebagai bunyi oleh indera pendengaran. Dengan demikian, bunyi akan terdengar bila ada medium yang menghantarkan.

Adanya medium penghantar merupakan syarat agar bunyi yang dihasilkan oleh sumber bunyi dapat terdengar oleh telinga kita. Namun, perlu juga diperhatikan beberapa hal berikut ini:

1. Bunyi dapat terdengar bila ada sumber bunyi
2. Terdapat medium yang bisa menghantarkan/merambatkan bunyi
3. Terdapat penerima yang berada dalam jangkauan sumber bunyi.

Bunyi memiliki cepat rambat. Cepat rambat bunyi adalah kecepatan yang dibutuhkan oleh bunyi mulai dari timbulnya sumber bunyi hingga terdengar oleh indera pendengaran. Cepat rambat bunyi berbeda untuk medium yang berbeda. Semakin rapat mediumnya, maka semakin besar cepat rambat bunyi.

### Sifat dan jenis Bunyi

Sifat-sifat bunyi adalah sebagai berikut:

1. Tidak dapat merambat di ruang hampa
2. Cepat rambat bunyi dipengaruhi oleh kerapatan mediumnya (padat, cair dan gas)
3. Bunyi dapat dipantulkan
4. Bunyi dapat mengalami resonansi

### Jenis-jenis Bunyi

1. Nada adalah bunyi yang frekuensinya beraturan
2. Desah adalah bunyi yang frekuensinya tidak teratur
3. Gaung adalah bunyi pantul yang sebagian datang bersamaan dengan bunyi asli, sehingga dapat mengganggu dan mengaburkan bunyi aslinya.
4. Gema adalah bunyi pantul yang datang setelah bunyi asli, sehingga dapat memperkuat bunyi aslinya.

Jenis bunyi berdasarkan frekuensinya:

1. Infrasonik, adalah bunyi yang memiliki frekuensi dibawah 20 Hz (hanya dapat didengar oleh beberapa hewan tertentu, misalnya anjing dan jangkrik)
2. Audiosonik, adalah bunyi yang frekuensinya antara 20 Hz - 20.000 Hz. Bunyi ini dapat didengar oleh manusia.

Ultrasonik, adalah bunyi yang frekuensinya diatas 20.000 Hz. Bunyi ini tidak dapat didengar oleh telinga manusia, namun ada beberapa hewan yang dapat mendengar bunyi ini, misalnya kelelawar dan lumba-lumba.



Setiap bacaan biasanya terdiri atas beberapa paragraf. Setiap paragraf memiliki gagasan pokok yang didukung oleh gagasan pendukung. Gagasan pokok adalah ide utama yang dibahas dalam suatu bacaan, dapat berupa kalimat inti atau berupa pokok paragraf. Gagasan pendukung adalah uraian atau tambahan informasi untuk gagasan pokok.

## Lembar Kerja Peserta Didik

### Percobaan 1

**Tujuan: Mengidentifikasi sifat bunyi (merambat) melalui udara.**

Alat dan bahan: Selang plastik (Panjang 2 meter atau lebih)

Langkah kerja:

1. Pegang salah satu ujung selang dan minta temanmu memegang ujung lainnya.
2. Dekatkan ujung selang ke telinga.
3. Minta temanmu berbicara melalui ujung selang yang ia pegang.
4. Dengarkan dan catat apa yang ia sampaikan. Berikan hasilnya kepada temanmu untuk diperiksa.

### Percobaan 2

**Tujuan: Mengidentifikasi sifat bunyi (merambat) melalui benda padat.**

Alat dan bahan: gelas plastik (4 buah), benang kasur, paku.

Yang harus Anda lakukan:

1. Buat lubang kecil di tengah-tengah dasar gelas plastik dengan menggunakan paku.
2. Potong tali kasur sepanjang 2 hingga 3 meter.
3. Masukkan benang kasur ke dalam gelas melalui lubang kecil yang sudah dibuat tadi. Buat simpul pada ujung benang sehingga benang tidak dapat keluar dari lubang kecil.
4. Mintalah salah satu siswa untuk memegang gelas plastik yang telah diberi simpul di ujung satunya lagi.
5. Mintalah kedua siswa yang telah memegang gelas plastik tersebut untuk menarik tali sehingga tali cukup tegang.
6. Mintalah salah satu siswa untuk berbicara, sedangkan siswa lain mendengarkan melalui gelas. Kemudian mencatat kalimat yang telah disampaikan.

### Percobaan 3

Tujuan: Mengidentifikasi sifat bunyi (merambat) melalui benda cair.

Alat dan bahan: 1. Ember besar 2. Air 3. Batu koral 4. Corong kecil

Langkah kerja:

1. Isi ember dengan air hingga penuh.
2. Masukkan corong ke dalam ember hingga bagian bawahnya terendam
3. Usahakan corong tidak menempel pada ember.
4. Minta bantuan temanmu mengetuk salah satu sisi ember dengan menggunakan batu secara perlahan. Sementara itu dekatkan telingamu pada bagian atas corong.
5. Dengarkan dan catat hasilnya.

Isilah tabel yang tersedia di bawah ini berdasarkan hasil percobaan.

1.

Percobaan ke	Media atau perantara perambatan bunyi	Bunyi yang dihasilkan	
		terdengar	Tidak terdengar
1			
2			
3			

2. Melalui media apa saja bunyi dapat merambat dan sampai ke telinga kita?

.....  
.....  
.....

3. Media atau benda apakah yang digunakan untuk merambatkan bunyi?

.....  
.....  
.....

4. Apakah bunyi yang dihasilkan dari setiap media sama? Mengapa?

.....  
.....  
.....

5. Apa yang dapat kamu simpulkan tentang perambatan bunyi?

.....  
.....  
.....

Buatlah laporan dari salah satu percobaan yang kamu lakukan!

Laporan Kegiatan Percobaan
Nama Percobaan:
Tujuan Percobaan:
Alat-alat:
Langkah Kerja:
Hasil Percobaan:
Kesimpulan:

Bacalah teks berikut ini

### Siap Menghadapi Musim Hujan

Musim hujan hampir tiba. Warga desa Kambung Babakan berdiskusi untuk melakukan kerja bakti. Mereka berencana membersihkan selokan. Mereka sepakat ketika selokan bersih, warga tidak akan banjir.

Pagi itu, semua warga terlihat sangat bersemangat membersihkan selokan. Pak Sammy dan Pak Udin sibuk mengambil sampah yang ada di dalam selokan. Pak Made dan Pak Udin memastikan saluran selokan lancar. Pak Nur mengambil sampah-sampah dan meletakkannya di gerobak sampah.

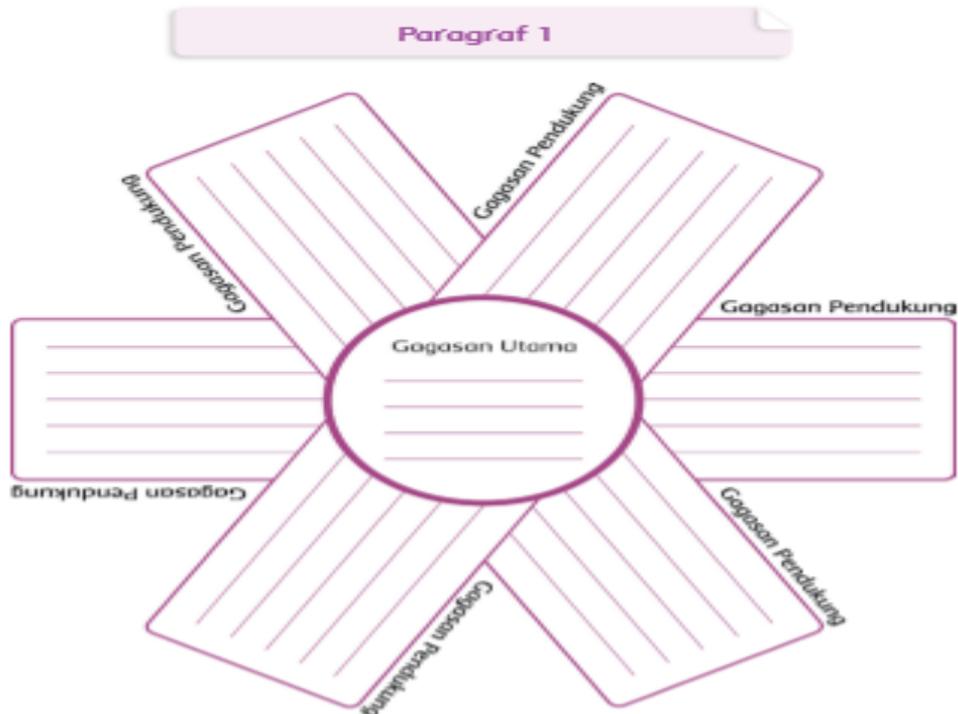
Setelah kerja bakti selesai, warga berkumpul untuk menikmati teh hangat dan pisang goreng. Makanan tersebut dimasak oleh ibu-ibu. Mereka senang karena selokan desa sudah bersih. Kini, mereka siap jika musim hujan tiba.



1. Tentukan gagasan pokok dan pendukung dari paragraf 1-3

Pada pembelajaran sebelumnya, kamu sudah membaca cerita tentang Sigap Membantu Sesama.

Bacalah sekali lagi cerita tersebut dan tuliskan gagasan pokok dan gagasan pendukungnya. Gunakan diagram-diagram berikut.



## Penilaian

### a. Penilaian Sikap

No	Nama	Perubanan tingkah laku											
		Santun				Peduli				Tanggung Jawab			
		K	C	B	SB	K	C	B	SB	K	C	B	SB
1	.....												
2	.....												
3	.....												
4	.....												
5	.....												
dst	.....												

#### Keterangan:

K (Kurang) : 1, C (Cukup) : 2, B (Baik) : 3, SB (Sangat Baik) : 4

### b. Penilaian Keterampilan

#### 1. IPA

Laporan hasil percobaan tentang sifat-sifat bunyi merambat dinilai menggunakan rubrik.

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Sifat-sifat bunyi Merambat	Menjelaskan semua sifat bunyi merambat berdasarkan hasil percobaan dengan benar.	Menjelaskan sebagian besar sifat bunyi merambat berdasarkan hasil percobaan dengan benar.	Menjelaskan sebagian kecil sifat bunyi merambat berdasarkan hasil percobaan dengan benar.	Belum dapat menjelaskan sifat-sifat bunyi merambat.
Laporan pengamatan tentang sifat bunyi merambat	Menyajikan laporan pengamatan tentang sifat bunyi merambat berdasarkan hasil percobaan dengan sistematis.	Menyajikan laporan pengamatan tentang sebagian besar sifat bunyi merambat berdasarkan hasil percobaan cukup sistematis.	Menyajikan laporan pengamatan tentang sebagian kecil sifat bunyi merambat berdasarkan hasil percobaan kurang sistematis.	Belum dapat menyajikan laporan pengamatan tentang sifat bunyi merambat berdasarkan hasil percobaan.
Sikap Rasa Ingin Tahu dan Berfikir Kritis	Tampak antusias dan mengajukan banyak ide dan pertanyaan selama kegiatan.	Tampak cukup antusias dan terkadang mengajukan ide dan pertanyaan selama kegiatan.	Tampak kurang antusias dan tidak mengajukan ide dan pertanyaan selama kegiatan.	Tidak tampak antusias dan perlu dimotivasi untuk mengajukan ide dan pertanyaan.

b. Percobaan IPA dinilai menggunakan rubrik.

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Penerapan Konsep	Memperlihatkan pemahaman konsep dengan menunjukkan bukti pendukung dan menyampaikan pemahaman inti dari konsep yang sedang dipelajari dengan benar.	Memperlihatkan Pemahaman konsep dengan menunjukkan bukti pendukung namun perlu bantuan saat menyampaikan pemahaman inti dari konsep yang sedang dipelajari	Memperlihatkan pemahaman konsep dengan menunjukkan bukti yang terbatas dan penyampaian pemahaman inti dari konsep tidak jelas.	Perlu bimbingan saat menyampaikan bukti dan pemahaman inti dari konsep yang dipelajari.
Komunikasi	Hasil percobaan disampaikan dengan jelas, obyektif dengan didukung data penunjang.	Hasil percobaan disampaikan dengan jelas dan didukung sebagian data penunjang.	Hasil percobaan disampaikan dengan jelas, namun hanya didukung sebagian kecil data penunjang.	Hasil percobaan disampaikan dengan kurang jelas dan tanpa data penunjang.
Prosedur dan Strategi	Seluruh data dicatat, langkah kegiatan dilakukan secara sistematis dan strategi yang digunakan membuat percobaan berhasil.	Seluruh data dicatat, langkah kegiatan dilakukan secara sistematis, namun masih membutuhkan bimbingan dalam menemukan strategi agar percobaan berhasil.	Sebagian besar data dicatat, langkah kegiatan dan strategi dilakukan secara sistematis setelah mendapat bantuan guru.	Sebagian kecil data dicatat, langkah kegiatan tidak sistematis dan strategi yang dipilih tidak tepat.

## 2. Bahasa Indonesia

### Tugas siswa menemukan gagasan pokok dan gagasan utama dari setiap paragraf dinilai menggunakan rubrik

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Gagasan pokok	Menemukan gagasan pokok pada semua paragraf dengan benar.	Menemukan sebagian besar gagasan pokok pada semua paragraf dengan benar.	Menemukan sebagian kecil gagasan pokok pada semua paragraf dengan benar.	Belum dapat menemukan gagasan pokok.
Gagasan Pendukung	Menemukan gagasan pendukung pada semua paragraf dengan benar.	Menemukan sebagian besar gagasan pendukung pada semua paragraf dengan benar.	Menemukan sebagian kecil gagasan pendukung pada semua paragraf dengan benar.	Belum dapat menemukan gagasan pendukung.
Penyajian gagasan pokok dan gagasan pendukung dalam peta pikiran.	Menyajikan gagasan pokok dan gagasan pendukung dalam peta pikiran dengan tepat.	Menyajikan sebagian besar gagasan pokok dan gagasan pendukung dalam peta pikiran dengan tepat.	Menyajikan sebagian kecil gagasan pokok dan gagasan pendukung dalam peta pikiran dengan tepat.	Belum dapat Menyajikan gagasan pokok dan gagasan pendukung dalam peta pikiran.
Sikap: Mandiri	Tugas diselesaikan dengan mandiri .	Sebagian besar tugas diselesaikan dengan mandiri.	Tugas diselesaikan dengan motivasi dan bimbingan guru.	Belum dapat menyelesaikan tugas meski telah diberikan motivasi dan bimbingan.