

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
KELAS IV SEMESTER I TEMA I. INDAHNYA KEBERSAMAAN
SUBTEMA 1.1 KEBERAGAMAN BUDAYA BANGSAKU
PEMBELAJARAN 1 KURIKULUM 2013



Disusun oleh :

ROBBANINGRUM JULIA WIDHI A.,S.Pd. SD

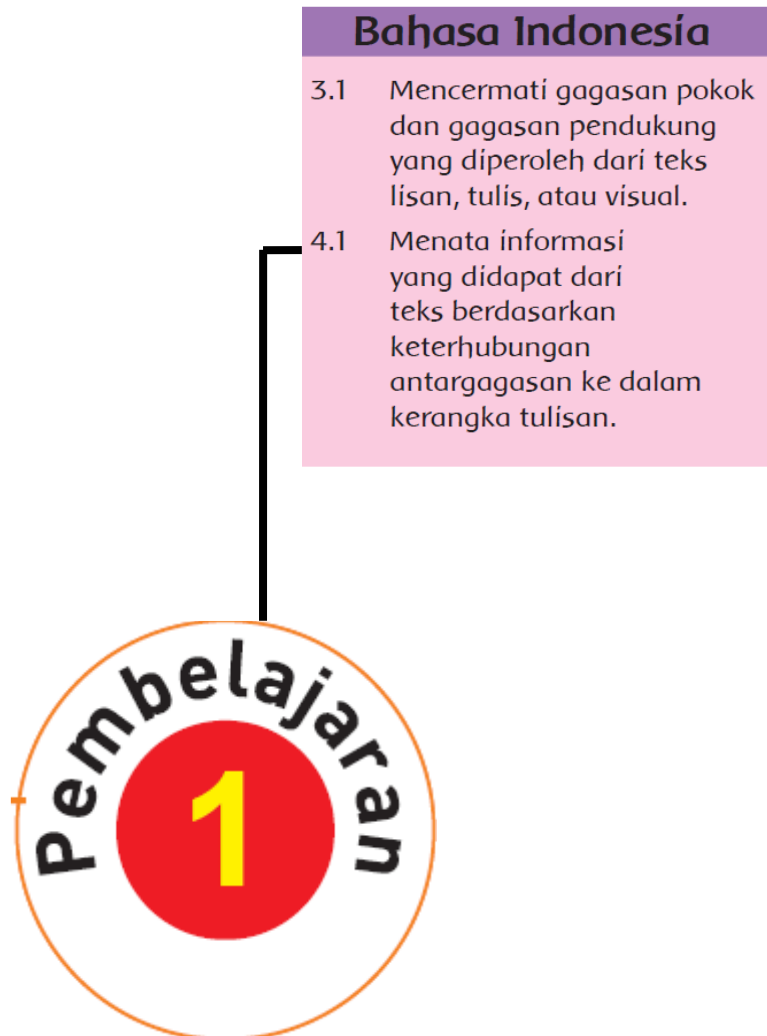
DINAS PENDIDIKAN KABUPATEN WONOGIRI

SD NEGERI I MIRI

KECAMATAN KISMANTORO

2021

JARING JARING TEMA



SILABUS

Satuan Pendidikan: SD Negeri 1 Miri

Kelas / Semester : IV (Empat) / I (Satu)

Tema : 1. Indahnya Kebersamaan

Subtema : 1.1 Keberagaman Budaya Bangsaku

Pembelajaran ke- : 1

Fokus materi : Bahasa Indonesia, IPS, dan IPA

Kompetensi Inti:

- 1 : Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
- 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangga.
- 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah, dan di tempat bermain.
- 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

MATA PELAJARAN DAN KOMPETENSI DASAR		MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN
Bahasa Indonesia		1. Gagasan pokok dan gagasan pendukung dalam teks bacaan 2. Perbedaan gagasan pokok dan gagasan pendukung	Pembelajaran 1 1. Membaca teks bacaan “Pawai Budaya” 2. Berdiskusi tentang gagasan pokok dan gagasan pendukung setiap paragraf dari teks yang dibaca. 3. Menentukan gagasan pokok dan gagasan pendukung setiap
3.1	Menata informasi yang didapat dari teks berdasarkan keterhubungan antargagasan ke dalam kerangka tulisan		

4.1	Mencermati gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks, lisan, atau visual		paragraf dari teks yang dibaca. 4. Menyajikan gagasan pokok dan gagasan pendukung setiap paragraf dalam bentuk peta pikiran 5. Menyimpulkan tentang perbedaan gagasan pokok dan gagasan pendukung.
-----	---	--	--

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Satuan Pendidikan : SD Negeri 1 Miri
Kelas/Semester : IV/I
Tema : 1. Indahnya Kebersamaan
Subtema : 1.1 Keberagaman Budaya Bangsa
Materi Pokok : Gagasan pokok dan gagasan pendukung
Keberagaman sosial budaya dan sikap menghargai keberagaman
Cara terjadinya bunyi dan faktor yang mempengaruhi bunyi
Pembelajaran ke : 1
Alokasi Waktu : 1 x 35 menit
Hari / Tanggal : Senin,

A. Kompetensi Inti

- KI 1 : Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangga.
KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah, dan di tempat bermain.
KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

No	Kompetensi Dasar	No	Indikator
Bahasa Indonesia			
3.1	Menata informasi yang didapat dari teks berdasarkan keterhubungan antargagasan ke dalam kerangka tulisan	3.1.1	Menentukan gagasan pokok dalam paragraf
		3.1.2	Menentukan gagasan pendukung dalam paragraf
		3.1.3	Membedakan gagasan pokok dan gagasan pendukung dalam

			paragraf
4.1	Mencermati gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks, lisan, atau visual	4.1.1	Menuliskan gagasan pokok dan gagasan pendukung dalam bentuk peta pikiran

C. Nilai karakter

Nilai karakter yang diharapkan: religius, toleransi, peduli, dan santun.

D. Tujuan Pembelajaran

1. Siswa mampu menentukan gagasan pokok dalam paragraf melalui diskusi tentang gagasan pokok dengan tepat. (*kognitif*)
2. Siswa mampu menentukan gagasan pendukung dalam paragraf melalui diskusi tentang gagasan pendukung dengan tepat. (*kognitif*)
3. Siswa mampu membedakan gagasan pokok dan gagasan pendukung dalam paragraf melalui penjelasan guru tentang gagasan pokok dan gagasan pendukung dengan benar. (*kognitif*)
4. Siswa mampu menuliskan gagasan pokok dan gagasan pendukung dalam bentuk peta pikiran melalui penugasan mengisi kincir gagasan dengan benar. (*psikomotor*)

E. Materi Pembelajaran

1. Gagasan pokok dan gagasan pendukung dalam teks tertulis
2. Perbedaan gagasan pokok dan gagasan pendukung
3. Keragaman alat musik tradisional di Indonesia
4. Sikap menghargai keragaman
5. Pengertian bunyi dan cara terjadinya bunyi
6. Faktor yang mempengaruhi perbedaan bunyi

F. Metode dan Modal Pembelajaran

1. Pendekatan : *Saintific*
2. Model : *Cooperatife (Two stay two stray)*
3. Metode :
 - a. Ceramah
 - b. Tanya jawab
 - c. Diskusi

- d. Penugasan
- e. Demonstrasi
- f. Percobaan

G. Media Pembelajaran

- 1. Powerpoint
- 2. Media kincir gagasan
- 3. Teks bacaan “Pawai Budaya”

H. Sumber Belajar

- 1. Anggari, Anggi St, dkk. (2017). *Buku Guru SD/MI Kelas IV Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Tema 1 Indahnnya Kebersamaan*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. (halaman 4-16)
- 2. _____. (2017). *Buku Siswa SD/MI Kelas IV Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Tema 1 Indahnnya Kebersamaan*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. (halaman 1-16)
- 3. Ratnaningrum, A. T., dkk. (2017). *Tema 1 Indahnnya Kebersamaan Subtema 1 Keberagaman Indahnnya Bangsa*. Yogyakarta: Rumah Juara. (halaman 1-15)
Sumber : https://rumahjuara.com/trial_soal_cetak

I. Langkah-langkah Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Nilai Karakter	Alokasi
Kegiatan Awal	<u>Pendahuluan</u> 1. Guru mengkondisikan siswa dalam suasana siap belajar. 2. Guru membuka pelajaran dengan salam. 3. Salah satu siswa diminta memimpin doa. 4. Siswa bersama guru menyanyikan lagu Indonesia Raya. 5. Guru melakukan presensi kehadiran peserta didik. 6. Siswa diajak menarikan lagu	Religius	15 menit

	<p>penyemangat.</p> <p><u>Apersepsi</u></p> <p>7. Guru bertanya kepada siswa tentang asal daerah dan suku masing-masing siswa.</p> <p>8. Siswa diminta untuk menyapa teman-temannya menggunakan bahasa daerahnya masing.</p> <p>9. Siswa diajak untuk mengkaitkan kegiatan tersebut dengan materi yang akan diajarkan yaitu keragaman budaya.</p> <p><u>Orientasi</u></p> <p>10. Siswa dijelaskan kompetensi dasar, tujuan, materi pembelajaran, manfaat pembelajaran dan garis besar kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan.</p> <p><u>Motivasi</u></p> <p>11. Peserta didik diberikan motivasi agar semangat dan sungguh – sungguh dalam mengikuti pembelajaran dengan menyanyikan lagu daerah yang sudah dikenal.</p>	<p>Santun</p> <p>Toleransi</p>	
Inti	<p>1. Siswa mengamati gambar seorang anak suku Jawa yang memakai baju tradisional dan berdiri di depan rumah tradisional Jawa. (<i>mengamati</i>)</p> <p>2. Siswa bersama guru melakukan tanya jawab mengenai gambar yang diamati. (<i>menanya</i>)</p> <p>3. Siswa diminta untuk saling menginformasikan asal hal-hal yang diketahui dari sukunya masing-masing. (<i>mencoba</i>)</p> <p><u>Persiapan</u></p>	<p>Santun</p> <p>Toleransi</p>	200 menit

	<p>4. Siswa diajak untuk mengamati keragaman budaya lain yang ada di dalam buku. (<i>mengamati</i>)</p> <p>5. Siswa membaca teks bacaan yang berkaitan dengan keragaman di dalam buku siswa. (<i>mengamati</i>)</p> <p>6. Siswa menuliskan nomor urut di sebelah kiri pada setiap paragraf. (<i>mencoba</i>)</p> <p><u>Bekerjasama dengan kelompok</u></p> <p>7. Siswa dalam kelas dibagi menjadi beberapa kelompok heterogen suku.</p> <p>8. Siswa diberi nomor dada dengan setiap kelompok terdiri dari 2 nomor berbeda (hijau dan merah).</p> <p>9. Setiap kelompok mengambil nomor undian untuk menentukan nomor paragraf yang akan dikerjakan.</p> <p>10. Siswa bersama kelompok berdiskusi untuk menentukan topik (kalimat inti) pada paragraf tersebut. (<i>menalar</i>)</p> <p><u>2 siswa bertamu</u></p> <p>11. Siswa dengan nomor dada warna hijau bertamu ke kelompok lain untuk mengetahui topik (kalimat inti) dari paragraf yang dikerjakan kelompok lain. (<i>menalar</i>)</p> <p><u>2 siswa tinggal di kelompok</u></p> <p>12. Siswa dengan nomor dada warna merah tinggal di tempat untuk memberi penjelasan mengenai topik (kalimat inti) pada kelompok tamu. (<i>mengomunikasikan</i>)</p> <p><u>Kelompok mencocokkan</u></p> <p>13. Siswa kembali pada kelompok masing-masing untuk mendiskusikan</p>	<p>Peduli</p> <p>Toleransi</p> <p>Santun</p> <p>Toleransi</p> <p>Santun</p>	
--	---	---	--

	<p>hasil akhir topik (kalimat inti) pada semua paragraf. (<i>menalar</i>)</p> <p>14. Siswa berdiskusi untuk menuliskan kalimat-kalimat pendukung selain kalimat inti setiap paragraf pada media kincir gagasan secara mandiri. (<i>mencoba</i>)</p> <p>15. Siswa ditunjuk untuk mempresentasikan hasilnya di depan kelas. (<i>mengomunikasikan</i>)</p> <p><u>Pemberian apresiasi</u></p> <p>16. Kelompok dengan keaktifan yang tinggi dan kompak diberi <i>reward</i> di depan kelas untuk memotivasi kelompok lain.</p> <p>17. Siswa bersama guru mencoba menemukan perbedaan gagasan pokok dengan gagasan pendukung. (<i>menalar</i>)</p>	<p>Toleransi</p> <p>Peduli</p> <p>Santun</p>	
Penutup	<p>1. Siswa bersama dengan guru melakukan kegiatan refleksi terkait kegiatan pembelajaran yang dilakukan.</p> <p>2. Siswa bersama guru menyimpulkan kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan.</p> <p>3. Siswa mengerjakan evaluasi.</p> <p>4. Guru memberikan tindak lanjut berupa Pekerjaan Rumah (PR) untuk menuliskan 3 benda di dalam rumah dan cara menghasilkan bunyi.</p> <p>5. Guru memberikan motivasi dan penguatan agar siswa rajin belajar.</p> <p>6. Salah seorang peserta didik memimpin berdoa.</p> <p>7. Guru mengucapkan salam penutup mengakhiri kegiatan pembelajaran.</p>	Religius	30 menit

J. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN

Ranah	Prosedur	Teknik	Jenis	Bentuk	Instrumen penilaian
Sikap	Proses	Nontes	Observasi	Lembar observasi	1. Kisi-kisi 2. Instrumen penilaian 3. Pedoman penilaian
Pengetahuan	Hasil	Tes	Tes tertulis	Objektif	1. Kisi-kisi 2. Soal 3. Kunci jawaban 4. Pedoman penilaian
Keterampilan	Hasil	Tes	Unjuk kerja	Objektif	1. Kisi-kisi 2. Soal 3. Rubrik 4. Lembar pengamatan 5. Pedoman penilaian

Mengetahui
Kepala SD Negeri 1 Miri

Kismantoro, Juni 2021
Guru Kelas

PARJI, S.Pd.SD
NIP.196403301986081003

Robbaningrum Julia WA,S.Pd.SD

LAMPIRAN I PENGEMBANGAN BAHAN AJAR

1. Gagasan Pokok dan Gagasan Pendukung

1. Gagasan pokok teks

Gagasan pokok adalah topik yang dibahas di dalam teks. Gagasan pokok disebut juga gagasan utama, pikiran utama, atau pokok pikiran. Setiap paragraf hanya memiliki satu gagasan pokok

Gagasan pokok paragraf terletak pada kalimat pokok. Kalimat pokok disebut juga kalimat utama atau kalimat inti. Kalimat pokok adalah kalimat yang memuat inti paragraf. Letak kalimat pokok dalam setiap paragraf berbeda-beda. Kalimat pokok dapat diletakkan di awal, di tengah, dan di akhir paragraf. Berikut ciri-ciri kalimat pokok paragraf:

- a. Mengandung inti masalah atau hal yang dibahas pada paragraf.
- b. Dapat berdiri sendiri tanpa dihubungkan dengan kalimat lainnya
- c. Tidak membutuhkan kata hubung sebagai penghubung antar kalimat
- d. Jika terletak di akhir paragraf, kalimat pokok ditandai dengan kata kunci yang menunjukkan kesimpulan. Kata kunci tersebut meliputi “sebagai kesimpulan”, “oleh karena itu”, “jadi”, “oleh sebab itu”, dan “dengan demikian”.

2. Gagasan pendukung Teks

Setiap paragraf juga memiliki gagasan pendukung. Gagasan pendukung adalah gagasan yang mendukung gagasan pokok. Satu gagasan pokok biasanya akan diikuti oleh beberapa gagasan pendukung.

Gagasan pendukung terletak pada kalimat-kalimat pendukung. Kalimat pendukung merupakan kalimat yang mendukung kalimat pokok. Berikut ciri-ciri kalimat pendukung satu paragraf.

- a. Merupakan penjelasan atau rincian dari kalimat pokok
- b. Tidak dapat berdiri sendiri tanpa kalimat lainnya.
- c. Terkadang membutuhkan kata hubung sebagai penghubung antarkalimat.

3. Cara menentukan gagasan pada teks tertulis

- a. Kita baca dengan cermat setiap kalimat dalam paragraf
- b. Kita tentukan kalimat pokok paragraf
- c. Kita tentukan gagasan pokok paragraf dengan menjawab pertanyaan “apa yang sedang dibahas?”
- d. Kita tentukan gagasan pendukung dalam setiap paragraf
- e. Kita ulangi langkah satu sampai dengan empat untuk setiap paragraf dalam teks.

LAMPIRAN II
Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) 1
Bahasa Indonesia

Nama: 1	_____
2	_____
3	_____

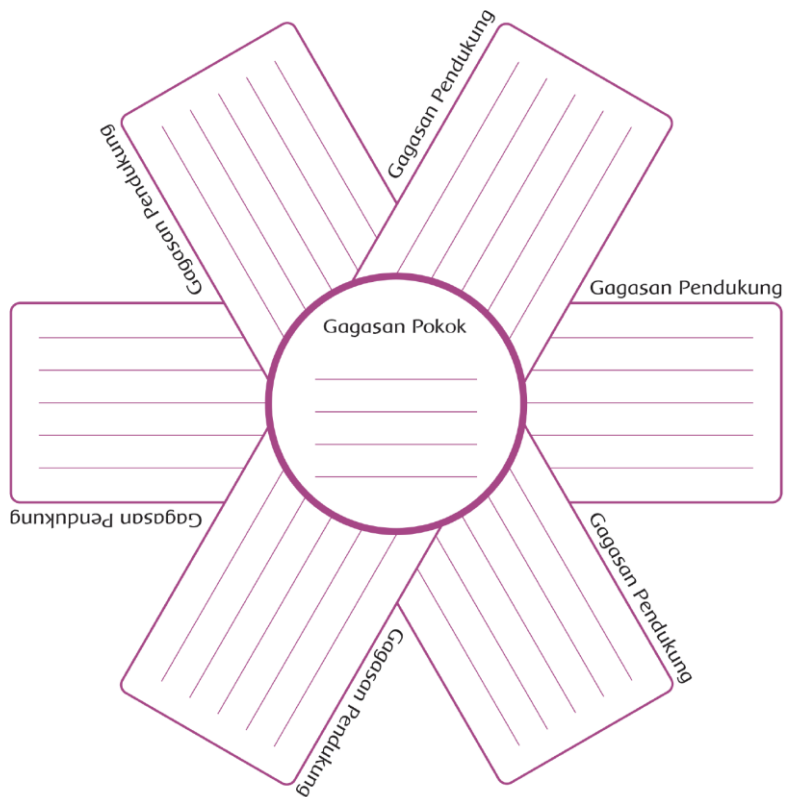
Ayo bertemu untuk menemukan kalimat inti setiap paragraf!

KALIMAT INTI PARAGRAF 1

KALIMAT INTI PARAGRAF 2

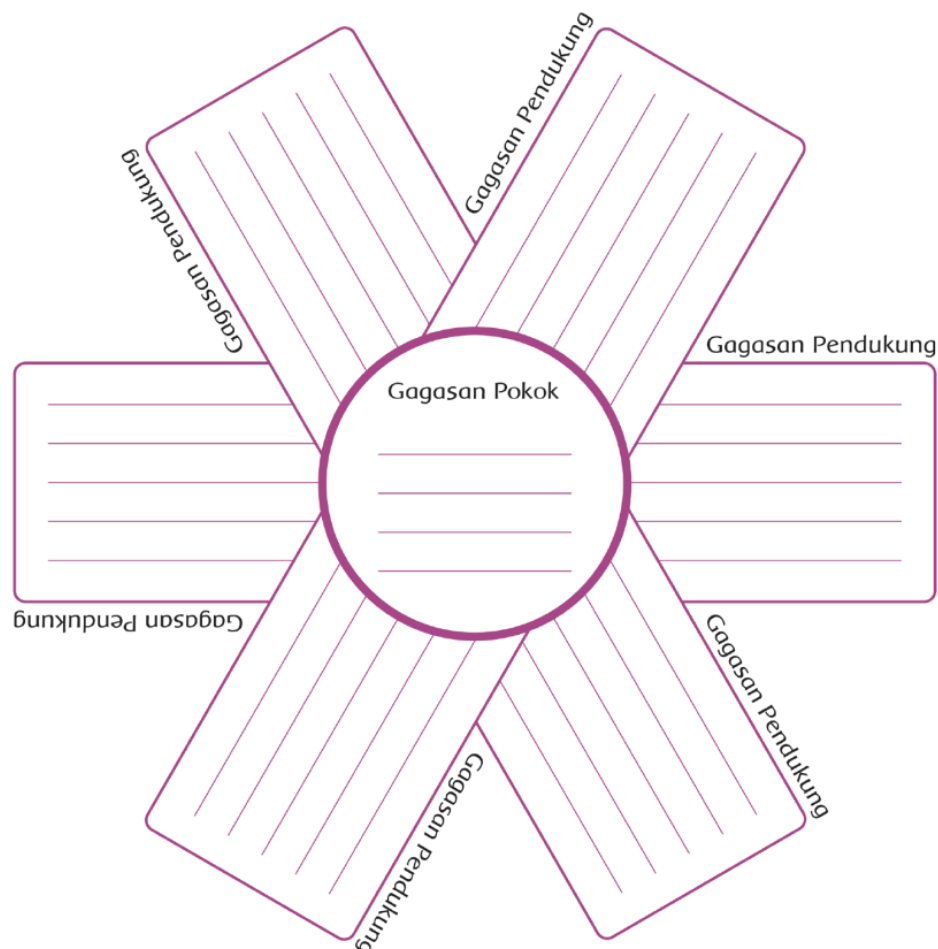
KALIMAT INTI PARAGRAF 3

Dari teks bacaan yang telah kalian baca, ayo tuliskan gagasan pokok dan gagasan pendukung pada kincir gagasan



LAMPIRAN III MEDIA PEMBELAJARAN/

A. Media Kincir Gagasan



B. Teks Bacaan

Pawai Budaya



Pawai Budaya sangat menarik bagi warga Kampung Babakan. Pawai ini selalu menampilkan keragaman budaya Indonesia. Udin dan teman-teman tidak pernah bosan menanti rombongan pawai lewat. Tahun ini mereka datang ke alun-alun untuk melihat pawai tersebut. Kakek Udin pun terlihat sabar menanti. Terdengar suara gendang yang menandakan rombongan pawai semakin dekat.

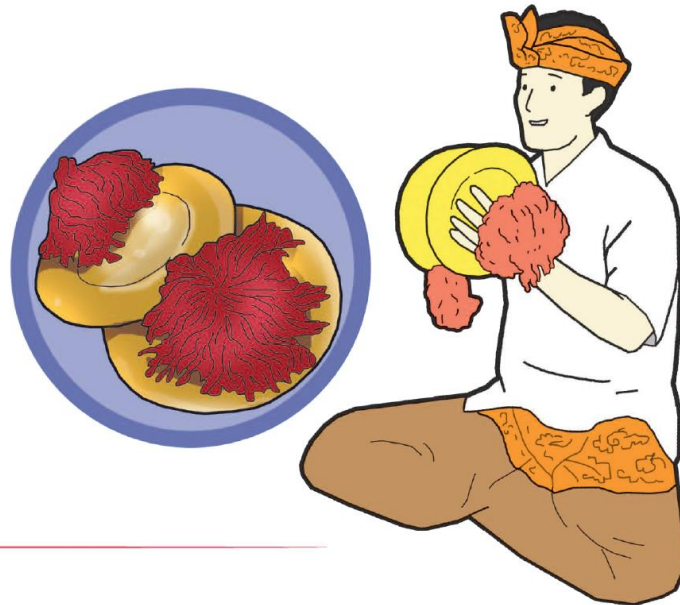


Di barisan pawai terdepan terlihat rombongan dari Maluku. Rombongan laki-laki mengenakan kemeja putih, jas merah, dan topi tinggi dengan hiasan keemasan. Rombongan perempuan mengenakan baju Cele. Baju ini terdiri dari atasan putih berlengan panjang serta rok lebar merah. Langkah mereka diiringi oleh suara Tifa, alat musik dari Maluku. Bunyinya seperti gendang, namun bentuknya lebih ramping dan panjang. Budaya Maluku sangat unik dan menarik.

Budaya Bali terkenal karena bunyi musiknya yang berbeda. Rombongan dari Bali membunyikan alat musik daerahnya, Ceng-Ceng namanya. Alat ini berbentuk seperti dua keping simbal yang terbuat dari logam. Nyaring bunyinya ketika kedua keping ini dipadukan.

Rombongan dari Bali diikuti oleh rombongan dari Toraja. Wanita Toraja memakai pakaian adat yang disebut baju Pokko. Rombongan laki-laki menggunakan pakaian adat yang disebut Seppa Tallung Buku. Rombongan Toraja membunyikan alat musik khas mereka, Pa'pompang namanya. Alat musik ini berupa suling bambu besar yang bentuknya seperti angklung. Unik bentuknya, unik pula bunyinya. Budaya Toraja sangat menarik untuk dipelajari.

Udin dan teman-teman senang melihat pawai budaya. Selalu ada hal baru yang mereka perhatikan setiap tahun. Pakaian adat dari berbagai suku di Indonesia selalu menyenangkan untuk diamati. Benar kata Ibu Udin, kebudayaan Indonesia memang sangat beragam. Kaya dan mengagumkan.



**LAMPIRAN IV
INSTRUMEN PENILAIAN**

A. Penilaian Sikap

1. Kisi-kisi

Sikap	Prosedur	Teknik	Jenis	Bentuk	Alat
Bersyukur	Proses	Nontes	Observasi	Lembar Observasi	1. Kisi-kisi 2. Rubrik penilaian 3. Lembar pengamatan 4. Pedoman penilaian
Peduli					
Santun					

2. Rubrik penilaian sikap

Sikap	Kriteria	Skor	Total Skor
Toleransi	Menghormati teman yang berbeda suku	1	4
	Berteman tanpa membedakan teman	1	
	Tidak mengganggu teman yang sedang berdoa	1	
	Menghargai perbedaan dalam beribadah	1	
Peduli	Perhatian terhadap kebersihan lingkungan	1	4
	Membantu teman yang kesulitan saat pembelajaran	1	
	Meminjamkan alat tulis/barang lain kepada teman yang tidak membawa	1	
	Berpartisipasi dalam kegiatan sosial sekolah	1	
Santun	Menghormati orang lain yang berbicara	1	4
	Berbicara dengan tutur kata yang halus	1	
	Menunjukkan wajah ramah bersahabat pada semua orang	1	
	Berterimakasih apabila menerima bantuan dari orang lain	1	

3. Lembar pengamatan

No	Nama	Skor			Total Skor	Nilai
		Toleransi	Peduli	Santun		

1.						
2.						
3.						
Dst						

4. Pedoman penskoran

Skor 4, jika 4 kriteria terpenuhi.

Skor 3, jika 3 kriteria terpenuhi.

Skor 2, jika 2 kriteria terpenuhi.

Skor 1, jika hanya 1 kriteria terpenuhi.

Skor 0, jika tidak ada kriteria yang terpenuhi.

$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor yang diperoleh} \times 100}{12}$

A. PENGETAHUAN

Satuan Pendidikan : SD Negeri 1 Miri
 Kelas / Semester : IV (Empat) / 1 (Satu)
 Tema : 1 Indahnya Kebersamaan
 Subtema : 1.1 Keberagaman Budaya Bangsaku
 Pembelajaran : 5

Kisi-kisi Pengetahuan

Indikator	Prosedur	Teknik	Jenis	Bentuk	Nomor butir soal	Tingkat kesukaran		
						Mudah	Sedang	Sulit
3.1.1 Menentukan gagasan pokok dalam paragraf	Hasil	Tes	Tes tertulis	Objektif	2	C3		C3
3.1.2 Menentukan gagasan pendukung dalam paragraf					15			
3.1.3 Membedakan gagasan pokok dan gagasan pendukung dalam paragraf					3	C3		
3.2.1 Menyebutkan keragaman budaya (alat musik tradisional) dari berbagai provinsi setempat					1		C3	
3.6.1 Menemukan cara menghasilkan bunyi dari berbagai alat musik tradisional					7		C2	
3.6.2 Menemukan cara menghasilkan bunyi dari berbagai benda					8		C2	
					10		C1	
					11		C1	
					4		C1	
					5		C5	
					13		C5	
					6		C5	
					14		C5	

Instrumen Soal Evaluasi

Nama: _____
No : _____

Jawablah pertanyaan berikut ini dengan jawaban yang tepat!

- Sebuah paragraf yang baik terdiri dari gagasan pokok dan gagasan pendukung. Hubungan antargagasan pada paragraf tersebut sebaiknya
 - tidak berkaitan
 - saling terkait
 - saling bertentangan
 - selaras dan sejalan
- Paragraf yang baik hanya memiliki satu gagasan
 - pendukung
 - penjelas
 - pokok
 - ide
- Berikut yang *bukan* termasuk ciri-ciri kalimat penjelas adalah
 - tidak dapat berdiri sendiri tanpa kalimat lain
 - merupakan penjelasan dari kalimat utama
 - membutuhkan penghubung antarkalimat
 - mengandung inti masalah dalam paragraf
- Susunan penulisan membuat kerangka-kerangka adalah ...
 - pembahasan, pendahuluan, penutup
 - penutup, pendahuluan, pembahasan
 - pembahasan, penutup, pendahuluan
 - pendahuluan. Pembahasan, penutup
- Kalimat yang tidak mempunyai banyak tafsir adalah kalimat ...
 - induktif
 - deduktif
 - ambigu
 - utama

Kunci Jawaban dan Pedoman Penilaian

No	Kunci Jawaban	Skor
1.	B	2
2.	C	2
3.	D	2
4.	D	2
5.	C	2
Skor Maksimal		10

Penilaian Akhir = Total skor x 10 = ...

Kriteria:

- Sangat baik : Nilai akhir 90 - 100
Baik : Nilai akhir 75 – 89
Cukup : Nilai akhir 60 - 74
Perlu bimbingan : Nilai akhir kurang dari 60

C. KETERAMPILAN

Satuan Pendidikan : SD Negeri 1Miri
 Kelas / Semester : IV (Empat) / 1 (Satu)
 Tema : 1. Indahnya Kebersamaan
 Subtema : 1.1 Keberagaman Budaya Bangsaku
 Pembelajaran : 1

Bahasa Indonesia

1. Kisi-kisi

Indikator	Prosedur	Teknik	Jenis	Bentuk	Alat
4.1.1 Menuliskan gagasan pokok dan gagasan pendukung dalam bentuk peta pikiran	Hasil	Non Tes	Unjuk kerja	Tertulis	1. Kisi-kisi 2. Soal 3. Rubrik 4. Lembar penilaian 5. Pedoman penilaian

2. Soal

Tuliskan gagasan pokok dan gagasan penjelas dalam peta pikiran !

3. Rubrik

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Gagasan pokok.	Menemukan gagasan pokok pada semua paragraf dengan benar.	Menemukan sebagian besar gagasan pokok pada semua paragraf dengan benar. ✓	Menemukan sebagian kecil gagasan pokok pada semua paragraf dengan benar.	Belum dapat menemukan gagasan pokok.
Gagasan pendukung.	Menemukan gagasan pendukung pada semua paragraf dengan benar.	Menemukan sebagian besar gagasan pendukung pada semua paragraf dengan benar.	Menemukan sebagian kecil gagasan pendukung pada semua paragraf dengan benar. ✓	Belum dapat menemukan gagasan pendukung.
Penyajian gagasan pokok dan gagasan pendukung dalam peta pikiran.	Isi pembicaraan menginspirasi teman. Selalu mendukung dan memimpin teman lainnya saat diskusi. ✓	Menyajikan gagasan pokok dan gagasan pendukung dalam peta pikiran dengan tepat.	Menyajikan sebagian kecil gagasan pokok dan gagasan pendukung dalam peta pikiran dengan tepat.	Belum dapat menyajikan gagasan pokok dan gagasan pendukung dalam peta pikiran.
Sikap: Mandiri	Sebagian besar tugas diselesaikan dengan mandiri.	Tugas diselesaikan dengan motivasi dan bimbingan guru.	Tugas diselesaikan dengan motivasi dan bimbingan guru. ✓	Belum dapat menyelesaikan tugas meski telah diberikan motivasi dan bimbingan.

4. Lembar pengamatan

No	Nama	Kriteria				Total Skor	Nilai Akhir	Predikat
		1	2	3	4			
1.								
2.								
3.								
Dst								

5. Pedoman penskoran

$$\text{Nilai akhir} = \frac{\text{skor yang diperoleh} \times 100}{\text{Skor maksimal}}$$

Penilaian (penskoran) : $\frac{\text{total nilai siswa}}{\text{total nilai maksimal}} \times 10$

Contoh : $\frac{3+2+4+2}{16} = \frac{11}{16} \times 10 = 6,9$

Konversi Nilai (Skala 0-100)	Predikat	Klasifikasi
81-100	A	SB (Sangat Baik)
66-80	B	B (Baik)
51-65	C	C (Cukup)
0-50	D	K (Kurang)