

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (LURING)

(Email: parihahihah@gmail.com)

| | |
|-------------------|---|
| Satuan Pendidikan | : SD Negeri Tigaraksa IV |
| Kelas / Semester | : 4 (Empat) SD / 2 |
| Tema 7 | : Indahnya Keragaman di Negeriku |
| Sub Tema 1 | : Keragaman Suku Bangsa dan Agama di Negeriku |
| Topik | : Kebersamaan dalam Keberagaman |
| Pembelajaran | : 1 |
| Alokasi Waktu | : 1 x Pertemuan |

KOMPETENSI INTI

- 1 Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
- 2 Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.
- 3 Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah, dan tempat bermain.
- 4 Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

KOMPETENSI DASAR

- 3.2 Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia serta hubungannya dengan karakteristik ruang
- 3.4 Mengidentifikasi berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.
- 4.4 Membuat karya kolase, montase, aplikasi, dan mozaik

TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Setelah berdiskusi, siswa mampu memahami hubungan antara banyaknya suku bangsa dengan kondisi wilayah di Indonesia dengan benar.
2. Setelah melakukan permainan, siswa mampu mengenal suku bangsa yang ada di Indonesia dengan benar
3. Setelah berdiskusi, siswa mampu membuat montase tema keragaman suku bangsa dan agama di negeriku dengan teknik yang kreatif.

KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan Pembuka

- Dibuka dengan salam, tidak lupa menyarankan mencuci tangan sebelum dan sesudah kegiatan belajar.
- Dilanjutkan dengan berdoa sebelum pembelajaran di mulai. (religius).
- Menanyakan kebiasaan baik apa saja yang dilakukan siswa di pagi hari.
- Guru menggali pengetahuan siswa pada keberagaman suku bangsa dan agama di Indonesia melalui pertanyaan.
- Siswa dibagi menjadi 5 kelompok

Kegiatan Inti

- Guru menjelaskan tentang tujuan dan proses pembelajaran yang akan dilakukan.
- Siswa mengidentifikasi jenis keragaman suku bangsa dan agama dan faktor penyebab keragaman masyarakat Indonesia melalui media gambar yang ditayangkan. (Peta Indonesia, Gambar keragaman suku bangsa di Indonesia)
- Masing-masing kelompok memilih materi secara acak melalui kartu materi yang disediakan guru.
- Melalui diskusi kelompok, Siswa mengidentifikasi jenis keragaman berdasarkan kartu materi yang dipilihnya.
- Siswa mempresentasikan hasil kerja kelompok di depan kelas.
- Guru dan siswa bersama-sama membuat kesimpulan materi keragaman dan keindahan bangsaku

Kegiatan Penutup

- Melakukan refleksi. Apa saja yang baru dipelajari, bagaimana perasaan peserta didik dengan pembelajaran tersebut dan melakukan tindak lanjut.
- Salam dan do'a penutup.

SUMBER DAN MEDIA

- Buku Guru dan Buku Siswa Tema 7
- Gambar Poster
- Kartu Materi

PENILAIAN (ASESMEN)

- Penilaian Sikap.
- Penugasan (terlampir).
- Penilaian Keterampilan.

Mengetahui
Kepala Sekolah



Hj. LELY SUHERYATI, M. Pd

NIP: 19641016 198610 2 004

Tangerang, 6 Mei 2021
Guru Kelas IV

IHAH PARIHAH, S. Pd

Lampiran

1. Materi

Faktor Penyebab Keragaman Masyarakat Indonesia

Di Indonesia terdapat banyak keragaman, misalnya suku bangsa, bahasa, agama, dan budaya. Banyak faktor yang menyebabkan terjadinya keragaman dalam masyarakat Indonesia. Beberapa faktor yang dimaksud seperti berikut.

1. Letak Strategis Wilayah Indonesia

Letak Indonesia sangat strategis, yaitu berada di antara Samudra Hindia dan Samudra Pasifik. Indonesia juga berada di antara Benua Asia dan Benua Australia. Letak strategis tersebut menjadikan Indonesia berada di tengah tengah lalu lintas perdagangan. Para pedagang dari berbagai negara datang ke Indonesia. Mereka membawa agama, adat istiadat, dan kebudayaan dari negaranya. Banyak pendatang menyebarkan agama, adat istiadat, dan kebudayaan negaranya, baik dengan sengaja maupun tidak sengaja.

2. Kondisi Negara Kepulauan Keadaan geografi

Indonesia merupakan wilayah kepulauan yang terdiri atas 13.466 pulau (berdasarkan data dari <http://www.bakosurtanal.go.id/berita-surta/show/indonesia-memiliki-13-466-pulau-yang-terdaftar-dan-berkoordinat> yang diunduh pada 5 Oktober 2016). Banyaknya pulau di Indonesia menyebabkan penduduk yang menempati satu pulau atau sebagian dari satu pulau tumbuh menjadi kesatuan suku bangsa. Tiap-tiap suku bangsa memiliki budaya sendiri. Oleh karena itu, di Indonesia ada banyak suku bangsa dengan budaya yang berbeda-beda.

3. Perbedaan Kondisi Alam Negara

Indonesia sangat luas dan terdiri atas 13.466 pulau. Tiap-tiap pulau dibatasi oleh lautan. Selain itu, Indonesia merupakan negara vulkanis dengan banyak pegunungan, baik gunung berapi maupun bukan gunung berapi. Keadaan alam Indonesia tersebut memengaruhi keanekaragaman masyarakatnya. Kehidupan masyarakat pantai berbeda dengan kehidupan masyarakat pegunungan. Masyarakat pantai lebih banyak memanfaatkan laut untuk mempertahankan hidupnya, yaitu dengan menjadi nelayan. Sebaliknya, masyarakat yang tinggal di lereng pegunungan memiliki upaya sendiri untuk mempertahankan hidupnya. Mereka lebih memilih mata pencaharian yang berkaitan dengan relief alam pegunungan, misalnya sebagai peternak atau petani sayur. Bagaimana dengan masyarakat yang tinggal di kota? Masyarakat yang tinggal di kota tentu tidak akan menjadi nelayan. Masyarakat kota cenderung untuk membuka usaha, bekerja di kantor, atau bekerja di pabrik. Subtema 1: Keragaman Suku Bangsa dan Agama di Negeriku 23

4. Keadaan Transportasi dan Komunikasi

Kemajuan dan keterbatasan sarana transportasi dan komunikasi dapat me ngaruhi perbedaan masyarakat Indonesia. Kemudahan sarana transportasi dan komunikasi memudahkan masyarakat berhubungan dengan masyarakat lain. Sebaliknya, sarana yang terbatas akan menyulitkan masyarakat dalam berhubungan dan berkomunikasi dengan masyarakat lain. Kondisi ini menjadi penyebab keragaman masyarakat Indonesia.

5. Penerimaan Masyarakat terhadap Perubahan

Keterbukaan masyarakat terhadap sesuatu yang baru, baik yang datang dari dalam maupun luar masyarakat, membawa pengaruh terhadap perbedaan masyarakat Indonesia. Masyarakat perkotaan relatif mudah menerima orang asing atau budaya lain. Sebaliknya, masyarakat pedalaman sebagian besar sulit menerima sesuatu yang baru. Mereka tetap bertahan pada budaya sendiri dan sulit menerima budaya luar

Keragaman Agama di Indonesia

Letak geografis Indonesia di antara dua samudera dan dua benua menjadikan Indonesia sebagai pusat lalu lintas perdagangan internasional. Salah satu akibatnya, terjadilah persebaran agama dari para pedagang asing yang berdagang dan singgah di Indonesia. Pada awalnya masuk agama Hindu dan Buddha yang dibawa bangsa India. Selanjutnya, datang bangsa Gujarat membawa ajaran agama Islam, bangsa Eropa membawa ajaran agama Katolik dan Kristen, serta bangsa Cina membawa ajaran agama Konghucu. Jadi, keragaman agama telah ada sejak zaman dahulu.

Dalam suasana keragaman beragama itu, setiap warga negara Indonesia dijamin haknya untuk memeluk keyakinan atau kepercayaan masing-masing. Di Indonesia terdapat enam agama yang diakui negara. Keenam agama/kepercayaan itu yaitu Islam, Katolik, Kristen, Hindu, Buddha, dan Konghucu. Pemeluk agama diwajibkan menjalankan ajaran agama masing-masing. Setiap agama memiliki tata cara beribadah, kitab suci, dan tempat ibadah yang berbeda. Negara memberikan kebebasan bagi semua pemeluk agama untuk menjalankan ibadah sesuai ajarannya masing-masing

Tuliskan hasil diskusimu dalam sebuah peta pikiran seperti contoh berikut.

Tempat ibadah:

Kitab Suci:

Agama:

Hari besar:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

2. Rubrik Penilaian

Penilaian Gambar Montase

4.4 Membuat karya kolase, montase, aplikasi, dan mozaik

| Kriteria | Baik Sekali (4) | Baik (3) | Cukup (2) | Perlu Pendampingan (1) |
|------------------|---|--|--|---|
| Teknik Menempel | Seluruh bahan ditempel dengan rapi | Sebagian besar bahan ditempel dengan rapi | Sebagian bahan ditempel dengan rapi | Sebagian kecil ditempel dengan rapi |
| Komposisi Gambar | Pemilihan gambar, warna dan bentuk proporsional | Sebagian besar pemilihan gambar, warna dan bentuk proporsional | Sebagian kecil pemilihan gambar, warna dan bentuk proporsional | Pemilihan gambar, warna dan bentuk tidak proporsional |

Rubrik Penilaian Kinerja

3.2 Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia serta hubungannya dengan karakteristik ruang.

| Aspek | 4 | 3 | 2 | 1 |
|---|---|--|--|---|
| Pengetahuan tentang faktor-faktor penyebab keragaman di Indonesia | Menyebutkan dengan benar 3 faktor penyebab keragaman di Indonesia. | Menyebutkan dengan benar 2 faktor penyebab keragaman di Indonesia. | Menyebutkan dengan benar 1 faktor penyebab keragaman di Indonesia. | Tidak menyebutkan dengan benar faktor penyebab keragaman di Indonesia. |
| Keaktifan | Menunjukkan antusiasme dan aktif dalam diskusi. | Menunjukkan antusiasme tetapi tidak aktif dalam diskusi. | Menunjukkan keaktifan hanya jika ditanya. | Sama sekali tidak menunjukkan keterlibatan dalam kegiatan diskusi. |
| Keterampilan berbicara dalam berdiskusi | Pengucapan kalimat secara keseluruhan jelas, tidak menggumam, dan dapat dimengerti. | Pengucapan kalimat di beberapa bagian jelas dan dapat dimengerti. | Pengucapan kalimat tidak begitu jelas tetapi masih bisa dimengerti maksudnya oleh pendengar. | Pengucapan kalimat secara keseluruhan tidak jelas, menggumam, dan tidak dapat dimengerti. |

Kartu Materi

KARTU MATERI 1

Kalimat “Bhinneka Tunggal Ika” terdapat dalam buku Sutasoma, karangan Mpu Tantular. Mpu Tantular hidup pada masa Kerajaan Majapahit sekitar abad ke-14. Dalam buku Sutasoma, pengertian Bhinneka Tunggal Ika lebih ditekankan pada keanekaragaman agama dan kepercayaan di kalangan masyarakat Majapahit.

Jenis Keragaman apa saja yang terdapat di Indonesia?

Buatlah Peta Konsep untuk menjawab pertanyaan di atas, lalu presentasikan di depan kelas bersama kelompokmu!



KARTU MATERI 2

Apa saja yang menjadi **Faktor Penyebab Keragaman Masyarakat Indonesia?**

Buatlah Peta Konsep untuk menjawab pertanyaan di atas, lalu presentasikan di depan kelas bersama kelompokmu!

Di Indonesia terdapat beragam suku bangsa. Apa penyebabnya?



KARTU MATERI 3



Di Indonesia ada ribuan suku bangsa yang tersebar di seluruh wilayah Indonesia dari Sabang sampai Merauke. Suku bangsa apa yang kamu lihat pada gambar di samping?

Pilih salah satu suku bangsa di Indonesia yang kalian ketahui, lalu sebutkan keunikan yang dimilikinya!

Buatlah Peta Konsep untuk menjawab pertanyaan di atas, lalu presentasikan di depan kelas bersama kelompokmu!



KARTU MATERI 4

Pelajari tentang keragaman agama di Indonesia, lalu sebutkan agama apa saja yang terdapat di Indonesia!

Buatlah Peta Konsep untuk menjawab pertanyaan di atas, lalu presentasikan di depan kelas bersama kelompokmu!



Kamu telah mengetahui bahwa di Indonesia terdapat keragaman suku bangsa, bahasa, dan agama. Keragaman itu menjadi salah satu kekayaan bangsa Indonesia.



KARTU MATERI 5

Sikap apa yang harus dikembangkan setelah kamu mengetahui keragaman masyarakat Indonesia dan berikan contoh dalam kehidupan sehari-hari?

Buatlah Peta Konsep untuk menjawab pertanyaan di atas, lalu presentasikan di depan kelas bersama kelompokmu!



Indonesia terdiri atas ribuan suku bangsa yang tersebar di berbagai daerah. Suku bangsa apa yang ada di daerahmu?

