

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN BAHASA INGGRIS KELAS X

Satuan Pendidikan	: SMA Negeri 1 Cawas
Mata Pelajaran	: Bahasa Inggris Wajib
Kelas/ Semester	: X / Ganjil
Materi Pokok	: KD 3.4 dan 4.4 Teks <i>deskriptif</i> terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal
Alokasi Waktu	: 10 menit (1 x pertemuan)

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Menganalisis fungsi sosial, struktur dan unsur kebahasaan *teks deskriptif* terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal.
2. Mempresentasikan hasil diskusi kelompok terkait dengan fungsi sosial dan unsur kebahasaan *teks deskriptif* terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal
3. Menangkap makna kontekstual terkait fungsi sosial, struktur dan ciri kebahasaan serta makna isi tersurat, tersirat dan rinci *teks deskriptif* terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal
4. Menyusun *teks deskriptif* terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal dengan memperhatikan struktur, fungsi sosial dan ciri kebahasaan.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

1. Model Pembelajaran : Discovery Learning, Problem Solving

2. Metode Pembelajaran : Pengamatan , diskusi dan Penugasan

3. Sintak pembelajaran

1. Kegiatan Pendahuluan (2 menit)

- a. Orientasi: Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik, menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.
- b. Apersepsi: Mengaitkan materi pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik terhadap materi sebelumnya yaitu *descriptive text* terkait orang, mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan yaitu *descriptive text* terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal.
- c. Motivasi: Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari materi *teks deskriptif* terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal dalam kehidupan sehari-hari, menyampaikan tujuan pembelajaran dan metode/model pembelajarannya.

2. Kegiatan Inti (6 menit)

- a) Literasi: Membaca *teks deskriptif* terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal sehingga terjadi pendekatan saintifik (mengamati, menanya, mengumpulkan informasi/eksperimen, mengasosiasikan mengolah informasi, mengomunikasikan)
- b) *Critical Thinking* (berpikir kritis): Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi, bertanya, memberikan pendapat, dan menyimpulkan tentang materi *teks deskriptif* terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal
- c) *Collaboration* (kerja sama): Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan, dan saling bertukar informasi tentang *teks deskriptif* terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal.
- d) *Communication* (komunikasi): Peserta didik berdiskusi untuk menyimpulkan dan menyampaikan hasil diskusi atau mempresentasikan hasil diskusi kelompok.
- e) *Creativity* (kreativitas): Peserta didik bertanya tentang hal yang belum dipahami atau guru menyampaikan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan *teks deskriptif* terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal.

3. Kegiatan Penutup (3 menit)

- a. Peserta didik: Membuat ringkasan materi *teks deskriptif* terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal dengan bimbingan guru
- b. Guru: memeriksa pekerjaan peserta didik yang sudah selesai/kelompok yang kinerjanya baik dan diberi paraf serta diberi apresiasi/nilai

4. Media dan Sumber Pembelajaran

- a. Media Pembelajaran : Papan tulis, spidol, gambar , internet
- b. Sumber Pembelajaran : 1) Buku Paket Bahasa Inggris Wajib kelas X, Mendikbud 2013
2) Buku LKS Aspirasi MGMP Bahasa Inggris Kabupaten Klaten
3) Rujukan On line yang relevan

C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

1. Tes Tertulis: Menjawab pertanyaan tentang fungsi sosial, struktur dan ciri kebahasaan *teks deskriptif terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal*) serta menjawab pertanyaan berkaitan dengan informasi tersurat, tersirat, rinci topik teks, gagasan utama paragraf
2. Tes Praktik: Menyusun *teks deskriptif terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal* dengan memperhatikan struktur, fungsi sosial dan ciri kebahasaannya.

Mengetahui

Cawas, 17 Juli 2021

Kepala Sekolah,

Guru Mapel,

Purwanti, S.Pd., M.Pd.
NIP. 196201061984122003

Nanik Yuliani, S.Pd., M.Pd.,M.Hum.
NIP. 19770124 200701 2 008

Lampiran – lampiran :

Tempat Wisata dan Gedung Bersejarah: Kawah Tangkuban perahu, Gedung Sate, gedung Merdeka, keraton kasepuhan Cirebon, , kebun raya bogor.



Teks Bacaan





Lampiran TEXT untuk tes tertulis :

CUBAN RONDO

If you go to Batu city in East Java, do not forget to visit Cuban Rondo. Cuban Rondo is a must-see waterfall because of its spectacular scenery.

The first amazing natural charm to enjoy is the huge greenish rock. The gigantic rock and its vegetation that surrounds the waterfall soar high into the sky. The top of the rock bends inward so that when we stand close to the waterfall, we will feel as if we were inside of a gigantic cave or a Bowl Giant. The greatness of the nature will make you feel very small and praise God.

The second scenery to enjoy is the charm of the waterfall itself. From the top of the soaring rock, huge amount of water continuously falls down, splash on the large black stones at the bottom of the waterfall, and forms a shallow small lake and stream. The water in the lake and stream crystal clear and icy cold. The wind that blows the falling water and the splash produce millions of tiny droplets of water. The wind can blow your hair. The droplets cover the small lake and visitors in mist. Yes, you will get wet. But you can go to the mall. When the sunlight shines through the cold tiny droplets, you will see rainbows on the earth, not in the sky, that seems close enough to you the scenery is breathtaking.

End the trip with something that can warm you up. In the rest area, you can buy roasted sweet corns. If that is not enough, you can also buy drinks hot delicious and meatball soup hot. When you go home, leave nothing in the area but your footsteps and bring home only your memory unforgettable about the beautiful Cuban Rondo Waterfall.

READ THE TEXT ABOVE AGAIN, ANSWER THE QUESTIONS BELOW?

1. What is the social function of the text?
2. How does Cuban Rondo look like?
3. What does paragraph one tell us about?
4. What makes the place breathtaking?
5. What is the first paragraph called?
6. What does the writer want to tell to the reader in paragraph 3?
7. What is the main idea of the second paragraph?
8. What makes visitors wet when visiting that place?
9. Choose one of the pictures provided then describe it using your own words.
10. Write a well-known historical place in your city.

Answers:

1. To describe about Cuban Rondo
2. Cuban Rondo has a spectacular scenery
3. Cuban Rondo is a spectacular waterfall in East Java
4. The scenery of rainbow in the earth
5. Identification
6. Par 3 tells about the beauty of the waterfall
7. The amazing natural charm of the huge greenish rock
8. The droplet of water produced from the falling water that is blown by the wind
9. The answer may vary
10. The answer may vary

LKPD

Lampiran: Rumusan Soal

Indikator Soal	HOTS/LOTS (<i>Low Order Thinking Skills</i>)	Rumusan Soal
<p>Peserta didik mampu mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p>	LOTS	<p>What is the social function of the text? How does Cuban Rondo look like?</p>
<p>Peserta didik mampu membedakan struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p>	LOTS	<p>What does paragraph one tell us about? What makes the place breathtaking?</p>
<p>Peserta didik dapat menjelaskan struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya</p>	HOTS	<p>What is the first paragraph called? What does the writer want to tell to the reader in paragraph 3?</p>
<p>Peserta didik dapat menganalisis beberapa deskripsi tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal.</p>	HOTS	<p>What is the main idea of the second paragraph? What makes visitors wet when visiting that place?</p>
<p>Peserta didik dapat membuat teks deskriptif lisan dan tulis, pendek dan sederhana, terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks.</p>	HOTS	<p>Write a well-known historical place in your city.</p>
<p>Peserta didik dapat mempresentasikan hasil analisis teks deskripsi secara lisan.</p>	HOTS	<p>Present the descriptive text</p>

Lampiran :

Rubrik Penilaian Menulis (Writing)

Unsur Penilaian	Kriteria Penilaian	Skor
Organization	Sesuai kriteria penulisan teks Deskriptive	9 – 10
	Kurang sesuai dengan kriteria penulisan Deskriptive	7 – 8
	Tidak sesuai dengan kriteria penulisan Descriptive	5 – 6

Grammar	Menggunakan tata bahasa yang benar.	20 – 25
	Menggunakan tata bahasa yang kurang benar.	15 – 19
	Banyak menggunakan tata bahasa yang tidak benar	10 – 14
Vocabulary	Menggunakan kosa kata yang tepat.	20 – 25
	Menggunakan kosa kata yang kurang tepat.	15 – 19
	Menggunakan kosa kata yang tidak tepat.	10 – 14
Punctuation	Menggunakan tanda baca yang tepat.	9 – 10
	Menggunakan tanda baca yang kurang tepat.	7 – 8
	Menggunakan tanda baca yang tidak tepat.	5 – 6
Content	Sesuai dengan gagasan.	21 – 30
	Kurang sesuai dengan gagasan.	11 – 20
	Tidak sesuai dengan gagasan.	5 – 10
	TOTAL SKOR	100

Lampiran :

Rubrik Penilaian Berbicara (Speaking)

Unsur Penilaian	Kriteria Penilaian	Skor
Pronunciation	a. Tekanan ucapannya baku	17-20
	b. Ucapannya selalu dapat dipahami	13-16
	c. Melafalkan dengan sulit (karena kesulitannya memaksa orang harus mendengarkan dengan teliti ucapannya)	9-12
	d. Ucapannya susah sekali dipahami, sehingga sering diminta untuk mengulang apa yang dikatakannya.	5-8
	e. Kesukaran ucapan besar sekali, sehingga bicaranya benar-benar tidak dapat dipahami.	0-4
Grammar	a. Tidak membuat kesalahan tata bahasa atau susunan kata	17-20
	b. Sedikit sekali membuat kesalahan tata bahasa/susunan kata, tetapi tidak mengaburkan arti	13-16
	c. Sering membuat kesalahan tata bahasa dan susunan kata, sehingga sewaktu-waktu mengaburkan arti	9-12
	d. Kesalahan tata bahasa dan susunan kata menyebabkan pembicaraannya sukar dipahami, sehingga ia harus sering mengubah bentuk ungkapan/kalimat dan atau membatasi diri pada pola dasar saja.	5-8
	e. Banyak sekali kesalahan tata bahasa dan susunan katanya, sehingga pembicaraannya benar-benar tidak dapat dipahami	0-4
Vocabulary	a. Penggunaan kata dan ungkapannya baik sekali	17-20
	b. Kadang-kadang menggunakan kata yang tidak tepat dan/atau mengelompokkan kembali kata-kata itu karena penggunaannya tidak tepat.	13-16
	c. Sering menggunakan kata yang salah/tidak tepat, sehingga percakapannya terbatas	9-12
	d. Salah menggunakan kata dan sangat terbatas kata yang digunakan, menyebabkan pembicaraannya sukar sekali untuk dipahami	5-8
	e. Kata-kata yang digunakan sangat terbatas, sehingga percakapannya hampir tidak mungkin dilakukan	0-4
Fluency	a. Pembicaraannya lancar sekali	17-20
	b. Kecepatan berbicara sedikit dipengaruhi oleh kesulitan bahasa	13-16
	c. Kecepatan dan kelancaran berbicara banyak dipengaruhi oleh kesulitan-kesulitan bahasa	9-12
	d. Sering agak ragu-ragu dalam berbicara, sehingga sering terpaksa berdiam diri karena penguasaan bahasanya terbatas	5-8
	e. Pembicaraan berhenti-henti dan pendek-pendek, sehingga menyebabkan percakapan benar-benar tidak dapat berlangsung	0-4
Comprehension	a. Dapat memahami tanpa menemui kesulitan	17-20
	b. Dapat memahami semua percakapan secara normal	13-16
		9-12

	c. Dapat memahami sebagian besar percakapan dengan banyak pengulangan	5-8
	d. Sulit mengikuti percakapan orang lain. Hanya dapat memahami percakapan biasa dan sederhana serta memerlukan banyak sekali pengulangan.	0-4
	e. Tidak mampu memahami percakapan	

Rubrik Penilaian Sikap

- observasi, penilaian diri, teman sejawat
capaian siswa dinilai oleh guru, siswa sendiri dan temnnya dengan menggunakan daftar cek atau skala penilaian (*rating scale*) yang disertai rubrik

- Jurnal, di dalam dan luar kelas, berupa catatan pendidik

Guru mengobservasi dan mencatat perilaku siswa yang mencakupi sikap dan keterampilannya

Pengetahuan:

Pengetahuan siswa tentang struktur teks, fitur kebahasaan dievaluasi dengan menggunakan testulis/lisan & penugasan (PR, proyek)

Keterampilan:

Unjuk kerja/Praktik, Proyek, produk, portofolio

Penilaian proses berlangsung selama pembelajaran berlangsung yang dimulai sejak aktivitas **mengamati**, menanya, mengeksplorasi, mengasosiasi hingga mengkomunikasikan.

Kriteria Penilaian

Dimension	Excellent	Good	Fair	Poor
Keterampilan	Selalu menggunakan Teks deskriptif lisan dan tulis, sederhana, tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal dengan struktur text yang benar dan tepat dan kebahasaan yang benar [point max 100]	Sering menggunakan Teks deskriptif lisan dan tulis, sederhana, tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal dengan struktur text yang benar dan tepat dan kebahasaan yang benar [point max 90]	Jarang jarang menggunakan Teks deskriptif lisan dan tulis, sederhana, tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal dengan struktur text yang benar dan tepat dan kebahasaan yang benar [point max 74]	Sekali-sekali menggunakan Teks deskriptif lisan dan tulis, sederhana, tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal dengan struktur text yang benar dan tepat dan kebahasaan yang benar [point max 59]
Pengetahuan	100—91	90—75	74—60	59—0

Sikap	100—91	90—75	74—60	59—0
Hasil Karya	100—91	90—75	74—60	59—0

Tabel 1 : Konversi Kompetensi Pengetahuan, Keterampilan, dan Sikap

PREDIKAT	NILAI KOMPETENSI		
	PENGETAHUAN	KETERAMPILAN	SIKAP
A	4	4	SB
A-	3.66	3.66	
B+	3.33	3.33	B
B	3	3	
B-	2.66	2.66	
C+	2.33	2.33	C
C	2	2	
C-	1.66	1.66	
D+	1.33	1.33	K
D	1	1	

No	Aspek yang dinilai	Skor			
		1	2	3	4
1					
2					
3					
4					
5					
	Jumlah				

Keterangan skor:

- 4 = Sangat baik
- 3 = baik
- 2 = Cukup
- 1 = Kurang baik

Kriteria penilaian dapat dilakukan sebagai berikut :

Skor maksimal : $4 \times 4 = 16$

Penentuan nilai : $\text{Nilai siswa} = \frac{\text{skor diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$