

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Satuan pendidikan	:	
Kelas / semester	:	1 / 1
Tema / topik	:	Kegemaranku / Gemar Menggambar
Petemuan ke	:	2
Semester	:	1 (satu)
Alokasi waktu	:	1 Hari

A. KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman dan guru
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahunya tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR

PPKn

2.3 Menunjukkan perilaku kebersamaan dalam keberagaman di rumah dan sekolah.

SBDP

3.1 Mengenal cara dan hasil gambar ekspresi.

4.14 Membuat karya kreatif dengan mengolah bahan alam melalui kegiatan melipat, menggunting, dan menempel bentuk pola dan alur sederhana.

PJOK

4.1 Mempraktikkan pola gerak dasar lokomotor yang dilandasi konsep gerak (seperti konsep: tubuh, ruang, hubungan, dan usaha) dalam berbagai bentuk permainan sederhana dan atau tradisional.

C. INDIKATOR

PPKn

1. Bekerjasama dalam kegiatan membuat karya kolase.

SBDP

1. Melukis dengan jari (finger painting).
2. Melukis dengan teknik pencerminan.
3. Menggambar dengan teknik kolase.

PJOK

1. Melakukan gerakan lokomotor berlari sesuai arahan.

D. TUJUAN

1. Dengan memperhatikan peragaan guru, siswa mampu membuat gambar sesuai dengan teknik yang diperagakan dengan benar.
2. Dengan kegiatan permainan, siswa mampu melakukan gerak lokomotor berlari sesuai arahan guru dengan benar.
3. Sambil melakukan gerak lokomotor, siswa mampu membuat karya kolase secara berkelompok sesuai dengan waktu yang ditetapkan.

E. MATERI

PPKn

1. Membuat kolase.

SBDP

1. Melukis dengan jari.
2. Melukis teknik pencerminan.
3. Menggambar dengan teknik kolase.

PJOK

1. Berlari sesuai arahan.

F. PENDEKATAN & METODE

Pendekatan : Scientific

Strategi : Cooperative Learning

Teknik : Example Non Example

Metode : Penugasan, Tanya Jawab, Diskusi Dan Ceramah

G. KEGIATAN PEMBELAJARAN

1. Guru mengenalkan satu per satu tiga macam teknik menggambar, yaitu teknik kolase, melukis dengan jari (finger painting), dan mencetak dengan teknik pencerminan.
2. Guru menggambar bentuk jeruk di kertas gambar lalu di tempel di papan tulis.
3. Guru meminta beberapa siswa untuk membantu menempelkan potongan kertas warna kuning dipermukaan kertas gambar yang berbentuk buah jeruk.
4. Guru menyampaikan bahwa teknik yang digunakan untuk menggambar jeruk di atas disebut kolase.
5. Guru mencontohkan melukis dengan jari. Bahan yang digunakan adalah cat air yang dicampur dengan lem.
6. Siswa membuat gambar di kertas dengan cat atau material lain menggunakan jari tanpa kuas, misalnya gambar bunga.
7. Guru mencontohkan menggambar dengan mencetak melalui teknik pencerminan.
8. Lipatlah kertas menjadi dua bagian kemudian buka kembali. Letakkan kertas gambar di atas alas dan bubuhkan cat (merah, kuning, biru) di tengahnya. Lipat kembali kertas gambar dan aduklah dengan menggunakan ujung jari agar terjadi pencampuran dan perpaduan warna. Ratakan cat ke bagian kertas gambar dengan menggunakan jari telunjuk (dalam posisi datar). Agar hasilnya lebih baik, pada saat meratakan tidak perlu terlalu ditekan.

Jika menghendaki motif gambar, bentuklah gambar dengan cara menekan permukaan kertas gambar dengan menggunakan ujung jari, lidi, atau pensil tumpul.

9. Guru membagi siswa menjadi dua kelompok.
10. Kelompok pertama melukis dengan jari (finger painting) dan kelompok kedua menggambar dengan mencetak melalui teknik pencerminan.
11. Selanjutnya, kelompok pertama menggambar dengan mencetak melalui teknik pencemiran dan kelompok kedua melukis dengan jari (finger painting).
12. Siswa menuju ke lapangan dengan didampingi guru.
13. Siswa dibagi menjadi 4 kelompok. Setiap kelompok mempunyai pos masing-masing. Kelompok 1 akan menempati pos 1, kelompok 2 akan menempati pos 2, dan seterusnya.
14. Siswa akan membuat kolase secara berkelompok sambil melakukan gerakan lokomotor.
15. Guru membuat empat pos.
16. Setiap pos dilengkapi dengan potongan atau sobekan kertas berwarna dan karton manila dengan gambar pola apel dan lem.
17. Saat guru memberi aba-aba “mulai”, siswa masuk ke arena permainan.
18. Saat guru memberikan aba-aba “berlari”, siswa bebas berlari di arena permainan tanpa bertabrakan dan berhenti saat mendengar aba-aba “berhenti”.
19. Saat guru memberikan aba-aba “di sana”, siswa berlari menjauhi guru dan masuk ke dalam pos masing-masing dan membuat kolase secara kelompok.
20. Saat guru memberikan aba-aba “berlari”, siswa berhenti membuat kolase dan berlari di arena permainan tanpa bertabrakan.
21. Variasikan aba-aba sampai siswa selesai mewarnai gambar dengan teknik kolase.
22. Jika jumlah siswa per kelompok banyak, maka siswa bergantian dalam menyelesaikan kolase (agar semua siswa mendapat kesempatan).

Penilaian Proses

- a. Guru berkeliling mengamati kerja anak dalam mengerjakan tugas.
- b. Menilai tanggung jawabnya, kedisiplinannya, keaktifannya, dan kepercayaan diri.
- c. Menilai dengan lembar pengamatan perilaku.

Penutup

1. Bersama-sama siswa membuat kesimpulan / rangkuman hasil belajar selama sehari.
2. Bertanya jawab tentang materi yang telah dipelajari (untuk mengetahui hasil ketercapaian materi)
3. Melakukan penilaian hasil belajar
4. Mengajak semua siswa berdoa.
5. Mengamati sikap siswa dalam berdoa (sikap duduknya, cara membacanya, cara melafalkannya dsb).

6. Apabila ada siswa yang kurang benar dan kurang sempurna dalam berdo'a, maka setelah selesai kegiatan berdo'a, langsung diberi nasehat agar besok kalau berdoa lebih disempurnakan.

H. SUMBER DAN MEDIA

- Cat air dan kertas untuk menggambar.
- Kertas warna yang disobek – sobek dengan ukuran agak besar, lem, dan karton manila dengan gambar pola apel.
- Buku tema kegemaranku.

I. PENILAIAN

1. Prosedur Penilaian

Rubrik Melukis dengan jari dan mencetak

No.	Kriteria	Baik sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Jumlah lukisan yang dihasilkan	Kelompok mampu menghasilkan 3 atau lebih lukisan	Kelompok mampu menghasilkan 2 lukisan	Kelompok mampu menghasilkan 1 lukisan	Kelompok belum mampu menghasilkan lukisan
2.	Kemampuan mencetak beragam bentuk	Kelompok mampu mencetak 3 atau lebih ragam bentuk	Kelompok mampu mencetak 2 ragam bentuk	Kelompok mampu mencetak 1 ragam bentuk	Kelompok belum mampu mencetak ragam bentuk

Rubrik kegiatan berolahraga dan membuat kolase

No.	Kriteria	Baik sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1	Kemampuan melakukan gerak lokomotor (berlari)	Koordinasi gerakan kaki dan tangan sesuai serta posisi badan tepat (tidak terlalu condong ke depan atau ke belakang)	Koordinasi gerakan kaki dan tangan sesuai namun posisi badan kurang tepat	Koordinasi gerakan kaki dan tangan kurang sesuai namun posisi badan tepat	Belum mampu melakukan gerakan tari
2	Luas bidang penempelan	Rangkaian kolase ditempel pada seluruh pola gambar	Rangkaian kolase ditempel pada setengah atau lebih pola gambar	Rangkaian kolase ditempel pada kurang dari setengah pola gambar	Belum mampu menempel
3	Kerjasama kelompok	Seluruh anggota kelompok berpartisipasi aktif	Setengah atau lebih anggota kelompok berpartisipasi aktif	Kurang dari setengah anggota kelompok berpartisipasi aktif	Seluruh anggota kelompok terlihat pasif

Mengetahui

Kepala Sekolah,

Guru Kelas 1

.....