

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN DARING

Satuan Pendidikan	: SD NEGERI 08 Nanga Serawak
Kelas / Semester	: 1 (Satu) / 1
Tema	: 3. Kegiatanku
Sub tema	: 1 Kegiatanku Pagi Hari
Pembelajaran	: 1
Muatan Terpadu	: Bahasa Indonesia, PPKn, SBDP
Alokasi Waktu	: 1 kali pertemuan ( 45 Menit )

### A. Kompetensi Inti ( KI )

- KI 1 : Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya
- KI 2 : Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman dan guru
- KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati mendengar, melihat, membaca dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah
- KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia

### B. Kompetensi Dasar ( KD ) dan Indikator Pencapaian Kompetensi ( IPK )

#### Bahasa Indonesia

No	Kompetensi Dasar ( KD )	Indikator
1.	3.7 Menentukan kosakata yang berkaitan dengan peristiwa siang dan malam melalui teks pendek dan atau eksplorasi lingkungan	3.7.1 Menuliskan kegiatan di malam hari dengan rinci
2	4.7 Menyampaikan penjelasan dengan kosakata bahasa Indonesia dan dibantu dengan bahasa daerah mengenai peristiwa siang dan malam dalam teks tulis dan gambar	4.7.1 Menceritakan kegiatan di malam hari secara lisan

#### PPKN

No	Kompetensi Dasar ( KD )	Indikator
1.	3.2 Mengidentifikasi aturan yang berlaku dalam kehidupan sehari-hari di rumah	3.2.1 Menuliskan aturan-aturan keluarga di Malam hari
2	4.2 Menceritakan kegiatan sesuai dengan aturan yang berlaku dalam kehidupan sehari-hari di rumah.	4.2.1 Menuliskan aturan-aturan keluarga di malam hari yang ada di rumah

**SBDP**

No	Kompetensi Dasar ( KD )	Indikator
1.	3.1 Memahami karya ekspresi dua dan tiga dimensi	3.1.1 Membedakan panjang pendek bunyi pada sebuah lagu
2.	4.1 Membuat karya ekspresi dua dan tiga dimensi	4.1.1 Memeragakan panjang pendek bunyi pada sebuah lagu

**C. Tujuan Pembelajaran**

1. Dibimbing melalui WA: Siswa menyimak gambar dan teks yang disampaikan oleh guru dan permainan menyusun kartu huruf menjadi kata, siswa dapat menemukan kosakata tentang kegiatan pagi hari dengan tepat
2. Dengan mengerjakan lembar kerja, siswa dapat menuliskan kosa kata tentang kegiatan pagi hari dengan tepat.
3. Dibimbing melalui WA : siswa mampu mengidentifikasi bunyi sila-sila Pancasila.
4. Dengan mengikuti petunjuk (contoh) guru, siswa mampu melafalkan bunyi sila-sila Pancasila dengan tepat.
5. Dibimbing melalui WA : siswa mampu membedakan panjang pendek bunyi dengan tepat
6. Dengan mengikuti petunjuk guru, siswa mampu memeragakan panjang pendek bunyi dengan suara atau dengan alat bantu seperti peluit, marakas, dan sejenisnya

**D. Penguatan Pendidikan Karakter ( PPK )**

Religius  
 Nasionalis  
 Mandiri  
 Gotong-royong  
 Integritas

**E. Materi Pembelajaran**

Materi Prasyarat	Materi Esensial	Materi Pendukung
<b>Bahasa Indonesia</b> Peristiwa pagi hari	Kegiatan dipagi hari	Kegiatan dipagi hari

<b>PPKn</b> Bunyi sila dalam pancasila	Melafalkan teks pancasila	Teks pancasila
<b>SBDP</b> Membedakan panjang pendek bunyi lagu	Menyanyikan lagu	Teks lagu "Bangun Tidur"

#### F. Model, Pendekatan, dan Metode Pembelajaran

Model : Discovery Learning  
 Pendekatan : Saintifik-TPACK  
 Metode Pembelajaran : Tanya jawab, penugasan, pengamatan

#### G. Sumber dan Media Pembelajaran

- a. Sumber Belajar
- Buku Siswa Tema 3 Kelas 1, Kegiatanku, Jakarta : Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Revisi 2017
  - Buku Pedoman Guru Tema 3 Kelas 1, Kegiatanku, Jakarta : Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Revisi 2017
- b. Media
- Smartphone ( HP )
  - Aplikasi WhatsApp
  - Kartu Huruf
  - Peluit
  - Lembar kerja

#### H. Kegiatan Pembelajaran

Tahap	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Kegiatan Awal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kelas diawali dengan guru mengirimkan voicenote ke grup WhatsApp untuk menyapa siswa dan motivasi tetap semangat dengan belajar daring</li> <li>• Melalui voicenote guru memimpin siswa berdoa bersama sebelum memulai pembelajaran untuk meningkatkan rasa religius siswa</li> <li>• Siswa melakukan absensi</li> <li>• Melalui grup WhatsApp guru mengirimkan voicenote untuk menyampaikan tujuan pembelajaran</li> </ul> <p>Di grup WhatsApp guru menstimulus pengetahuan dan daya ingat siswa dengan mengajukan pertanyaan materi sebelumnya</p>	10 Menit

Kegiatan Inti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibimbing melalui grup WhatsApp: guru meminta semua siswa memejamkan mata. Suasana dikondisikan agar hening. Lalu guru meminta semuanya menarik nafas dalam-dalam dan menghembuskannya, diulang beberapa kali. Lalu siswa diminta mendengarkan suara-suara yang ada di sekitar mereka. Sambil membayangkan bagaimana biasanya suasana di pagi hari. (Guru dapat menyetel music instrumental sebagai musik latar).</li> <li>• Setelah sekitar 5 menit sebelum siswa membuka mata kembali guru bias menyampaikan motivasi yang dapat mendorong siswa untuk bersyukur pada Tuhan atas karunia pagi hari ini. <b>(Religius)</b></li> <li>• Setelah siswa membuka mata kembali guru meminta siswa menyampaikan perasaan masing-masing dan meminta mereka menjelaskan suasana pagi hari yang tadi mereka bayangkan. Guru memberi kesempatan beberapa anak menyampaikannya suasana pagi yang tadi mereka bayangkan. <b>(Communication)</b></li> <li>• Kemudian siswa mengamati gambar dan suasana pagi yang ditunjukkan oleh guru (guru dapat menggunakan gambar di buku teks atau gambar yang disiapkan secara khusus sebagai media atau bias juga video) <b>(Literasi)</b></li> <li>• Siswa diminta mengajukan pertanyaan-pertanyaan terkait gambar yang mereka amati. Guru memancing sikap kritis siswa dengan mengajukan pertanyaan “adakah yang ingin kamu ketahui dari gambar yang kamu amati?” Siapa yang mau mengajukan pertanyaan? <b>(Critical Thinking and Problem Solving)</b></li> <li>• Guru mengajak siswa mendiskusikan kegiatan-kegiatan di pagi hari baik di rumah maupun di sekolah. <b>( Collaboration)</b></li> <li>• Siswa diminta menyebutkan kata-kata yang berhubungan dengan pagi hari. Setelah tidak ada lagi siswa yang menyebutkan, guru dapat menambahkan kosa katanya jika diperlukan, dengan cara memberikan pertanyaan yang memancing ingatan siswa. <b>(creativity and Innovation)</b></li> <li>• Untuk memperkuat pemahaman tentang kosa kata yang dipelajarinya, guru melakukan permainan menyusun kartu hurup menjadi kata.</li> <li>• Setelah itu siswa diminta menyelesaikan lembar kerja tentang pengenalan kosa kata yang berhubungan dengan kegiatan pagi hari. <b>(Mandiri)</b></li> </ul>	20 Menit
---------------	---	----------

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kepada siswa yang masih menemui kesulitan, guru melakukan asistensi dan pengarahan.</li> <li>• Kemudian guru melanjutkan diskusi berkaitan dengan kegiatan pagi hari di sekolah. Salah satu rutinitas di sekolah di pagi hari adalah upacara. Saat pelaksanaan upacara biasanya ada kegiatan pembacaan teks Pancasila. (<b>Collaboration</b>)</li> <li>• Lalu guru menggali pengetahuan siswa tentang teks pancasila dengan bertanya dan memberi kesempatan bagi yang sudah hafal untuk melafalkannya di depan teman-temannya. (<b>Nasionalis</b>)</li> <li>• Untuk memperkuat pengetahuan siswa tentang bunyi sila-sila Pancasila guru mendemonstrasikan pembacaan teks Pancasila dengan lafal dan intonasi yang benar. Setelah itu guru menunjukkan poster bertuliskan teks Pancasila dan sekali lagi meminta siswa melafalkannya bersama-sama atau bergantian. (<b>Mandiri</b>)</li> <li>• Setelah siswa melafalkan bunyi teks sila-sila Pancasila, guru mengadakan permainan menyusun kata-kata menjadi bunyi teks Pancasila. (<b>Integritas</b>)</li> <li>• Selesai permainan guru meminta siswa sekali lagi melafalkan bunyi teks sila-sila Pancasila.</li> <li>• Kemudian guru mengajak siswa mencermati apa saja kegiatan pagi hari di rumah lewat lagu “Bangun Tidur”</li> <li>• Selain mencermati kegiatan pagi hari, guru juga meminta siswa mencermati perbedaan panjang pendek bunyi pada lagu tersebut. Guru menunjukkan bagian syair lagu mana yang dibunyikan pendek dan mana yang dibunyikan panjang. (<b>Critical Thinking and Problem Solving</b>)</li> <li>• Guru juga memberi contoh jika lagu tersebut dinyanyikan tanpa ada perbedaan panjang pendek bunyi. Siswa diminta membedakan rasa saat mendengarkannya. (<b>creativity and Innovation</b>)</li> <li>• Dengan menggunakan alat bantu seperti peluit, marakas, dan atau tamborin guru melatih siswa memeragakan bunyi pendek dan bunyi panjang dalam sebuah lagu.</li> <li>• Guru mencontohkan dengan menggunakan peluit, marakas, atau tamborin perbedaan panjang pendek bunyi.</li> <li>• Siswa diminta memeragakan secara mandiri atau berkelompok. (<b>Gotong-royong</b>)</li> <li>• Setelah semua siswa selesai mencoba memeragakan, guru meminta seluruh kelas diminta menyanyikan kembali lagu Bangun Tidur dengan penuh semangat.</li> </ul>	
--	--	--

Kegiatan Akhir	<ul style="list-style-type: none"><li>• Siswa diberi kesempatan yang seluas-luasnya untuk</li><li>• siswa bertanya jika ada materi yang belum dipahami baik itu melalui WA pribadi atau WA grup.</li><li>• Guru memberikan penguatan dan menyimpulkan kegiatan pembelajaran Guru menutup pembelajaran dengan membaca hamdalah, dan berdoa.</li></ul>	1 menit
----------------	--	---------

Mengetahui  
Kepala Sekolah SDN 08 Nanga Serawak

Nanga Serawak, 25 September 2020  
Guru Kelas 1

**BAHARI, S .Pd. SD**  
NIP. 196511191986041001

**SRI BANUN, S. Pd.SD**  
NIP. 198310072009022002

