

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
(Chapter.1 : Good Morning . How are you)

Satuan Pendidikan : SMP Negeri Kota Ternate
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris
Materi : Teks Interaksi Interpersonal
Class : VII (Tujuh)

Pembelajaran ke : 1 (satu)
Sub. Tema : To Greet
Tahun Pelajaran : 2020/2021

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Menentukan fungsi social, struktur teks dan unsur kebahasaan teks interaksi interpersonal lisan dan tulis terkait ungkapan menyapa (page 1 to 5)

B. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN

Tahap/Sintak Model	Aktivitas	Nilai Karakter	Waktu
Pendahuluan PPK Pandemic Covid-19	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pendidik mengucapkan salam, ▪ Menyapa peserta didik, berdoa, menyanyikan lagu nasional dan mengecek kebersihan kelas. ▪ Mengabsensi/ mengecek siswa yang tidak hadir ▪ Memberikan motivasi ▪ Menyampaikan Kompetensi dan Tujuan Pembelajaran ▪ Menyampaikan lingkup dan teknik penilaian 	<i>Religius, cinta tanah air, gotong Royong, Mandiri, Kesehatan</i>	3 Menit
Kegiatan Inti Literasi 4C HOTS	<p>Melalui aktivitas saintifik, siswa dapat :</p> <p><u>Observing</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru memberikan sebuah lagu tentang greeting (Page 2) • Peserta didik diminta untuk menyimak lagu tersebut • Guru meminta peserta didik menyampaikan ungkapan yang berhubungan dengan <i>greeting</i> yang terdapat dalam lagu tersebut • Guru mencontohkan cara menyampaikan dan mengucapkan <i>greeting</i> dengan baik • Peserta didik berlatih mengucapkan sapaan greet (good morning) dengan baik <p><u>Questioning</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menanyakan pemahaman siswa tentang materi yang sedang di ajarkan • Siswa diberi kesempatan untuk saling bertanya tentang menyatakan/merespon ungkapan sapaan Greet (Good morning) <p><u>Mengumpulkan Informasi / Experimenting</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik dibagi dalam kelompok kecil 3-4 orang • Guru memberikan beberapa teks dialog tentang sapaan (LKPD) • Dalam kelompok, Peserta didik membaca dan mendiskusikan soal-soal yang diberikan pada LKPD tersebut dihubungkan dengan fungsi sosial teks, struktur teks dan unsur kebahasaan. <p><u>Associating</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru meminta siswa untuk mengidentifikasi fungsi sosial teks, struktur teks dan unsur kebahasaan. • Siswa menyampaikan apa yang ditemukan secara lisan /tulisan dari hasil identifikasi berupa fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan dari lagu tersebut. 	<i>Kemandirian berfikir kritis dan kreatif</i>	5 menit
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bersama2 menyimpulkan materi pembelajaran. 2. Melaksanakan refleksi dan menyampaikan materi pertemuan berikutnya. 	<i>Kemandirian berfikir kritis dan kreatif</i>	2 menit

C. PENILAIAN

Penilaian	Tujuan	Teknik	Bentuk	Contoh	Waktu
Sikap	Mengetahui sikap siswa	Observasi	Jurnal	Lihat Lampiran	Selama pembelajaran
Pengetahuan	Mengetahui kemajuan dan hasil belajar siswa	Penugasan	Uraian	Lihat Lampiran	Selama/sesudah pembelajaran
Keterampilan	Mengetahui kemajuan dan hasil belajar siswa	Praktik menulis	Kreatif	Lihat Lampiran	Setelah pembelajaran

Karakter yang dikembangkan : religious, kreatif dan mandiri

Ternate, 29 April 2021
Penyusun

Endang Y. Hermanto S.Pd, M.Pd
NIP. 196903271994122003