

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

KELAS 4 TOPIK 4

KEBERSAMAAN DALAM KEBERAGAMAN

oleh

KUSTIARIN ,S.Pd
197505091999112001



SEKOLAH DASAR NEGERI
PROGRAM SEKOLAH PENGGERAK ANGKKATAN 2
NOVEMBER 2021

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)

Satuan Pendidikan : Sekolah Dasar Negeri
Kelas/Semester : 4/ I
Tema : 1. Indahnya Kebersamaan
Sub Tema : 1.2 Kebersamaan Dalam Keberagaman
Pembelajaran ke : 1
Alokasi Waktu : 10 menit

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Setelah percobaan, siswa mampu menjelaskan proses terjadinya bunyi dari sumber bunyi hingga ke indera pendengaran dengan runtut.
2. Setelah percobaan, siswa mampu menyajikan laporan tentang proses terjadinya bunyi dari sumber bunyi hingga ke indera pendengaran dengan sistematis.

B. MATERI PEMBELAJARAN

1. Sumber bunyi
2. Proses bunyi sampai ke telinga

C. MEDIA PEMBELAJARAN

Berbagai alat musik tradisional (miniatur alat musik tradisional)

D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi	Pengelolaan	
		Kelas	Alokasi Waktu
Pendahuluan	1. Guru mengucapkan salam dilanjutkan dengan berdoa 2. Guru mengecek kehadiran siswa 3. Siswa melakukan kegiatan Literasi 4. Guru menyiapkan siswa secara psikis dan fisik untuk mengikuti pembelajaran 5. Guru melakukan apersepsi <i>“Anak-anak, siapa tadi pagi yang mendengar bel masuk kelas? Bagaimana bunyi bel bisa sampai di telinga kita ya?”</i> 6. Guru menginformasikan materi pembelajaran yang akan dipelajari. 7. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran dan kegiatan pembelajaran	Klasikal	2

	8. Guru menjelaskan rangkaian kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan		
Inti	1. Siswa mencermati penjelasan guru tentang kegiatan percobaan sumber bunyi yang akan dilakukan. 2. Siswa diminta membentuk kelompok masing masing 4 anggota 3. Setiap kelompok dibagikan LKPD dan media yang akan digunakan. 4. Siswa bersama kelompok melakukan percobaan sesuai petunjuk pada LKPD. 5. Siswa membuat laporan hasil percobaan sumber bunyi. 6. Siswa mengumpulkan laporan hasil percobaan. 7. Guru memberikan penguatan terhadap kegiatan yang telah dilakukan dan mengaitkannya dengan kegiatan sehari-hari.	klasikal Klasikal Individu Kelompok Individu Individu Klasikal	6 menit
Penutup	1. Siswa dibimbing oleh guru menyimpulkan pembelajaran. 2. Siswa diberi kesempatan untuk menanyakan tentang materi yang belum dimengerti. 3. Siswa mengerjakan soal evaluasi. 4. Siswa bersama guru melakukan refleksi terhadap proses kegiatan yang sudah dilaksanakan 5. Guru memberikan tindak lanjut 6. Guru memberikan penguatan karakter bersama peserta didik dengan menyanyikan Lagu Wajib Nasional atau Lagu Daerah 7. Doa Penutup dan Salam	Klasikal Klasikal Individu Klasikal Klasikal Klasikal Klasikal	2 menit

E. PENILAIAN

1. Penilaian Sikap : Percaya diri, disiplin, dan kerjasama
2. Penilaian Pengetahuan : Tes tulis
3. Penilaian Keterampilan : produk

Pulorejo , 14 November 2021

Kepala Sekolah,

Pelaksana Simulasi

KUSTIARIN,S.Pd

NIP.197505091999112001

KUSTIARIN,S.Pd

NIP.197505091999112001

Lampiran

1. Materi
2. Media Pembelajaran
3. LKPD
4. Soal Evaluasi
5. Kunci Jawaban
6. Pedoman Penilaian dan Lembar Penilaian

Lampiran 1

Materi

Beragam bunyi berasal dari benda yang bergetar. Getaran dari suatu benda akan mengakibatkan udara di sekitarnya bergetar. Getaran tersebut menimbulkan gelombang bunyi di udara. Benda-benda yang bergetar dan menghasilkan bunyi disebut sumber bunyi.

Bunyi kemudian merambat melalui udara dan ditangkap oleh telinga kita. Getaran bunyi mengenai gendang telinga yang berupa selambar kulit tipis. Getaran dari gendang telinga menjadi lebih besar di telinga bagian tengah dan diubah menjadi pesan/ sinyal listrik di telinga bagian dalam. Sinyal tersebut kemudian diteruskan oleh saraf pendengaran menuju otak yang kemudian menterjemahkan jenis dari bunyi tersebut.

Kita harus bersyukur pada Tuhan Yang Maha Esa dengan dianugerahkannya indera telinga. Merawat telinga dan menggunakannya secara benar adalah bentuk dari rasa syukur tersebut.

Lampiran 2

Media Pembelajaran

- 1. Media Percobaan Sumber Bunyi (alat Musik Tradisional)**
 - a. seruling
 - b. rebana

Lampiran 3

LEMBAR KEGIATAN PESERTA DIDIK

Kelas/Semester : IV/ I
Tema : 1. Indahnya Kebersamaan
Subtema : 1.2 Kebersamaan dalam Keberagaman
Pembelajaran : 1
Hari/Tanggal :

Kelompok :
Nama Anggota Kelompok :

1. 3.
2. 4.



PETUNJUK KHUSUS

1. Awali kegiatan dengan berdoa terlebih dahulu.
2. Isilah nama anggota kelompok pada kolom diatas.
3. Bacalah petunjuk yang ada.
4. Lakukan kegiatan sesuai dengan langkah-langkah yang tersedia.
5. Tanyakan kepada guru jika ada yang tidak di mengerti.



☺ SELAMAT MENGERJAKAN ☺

KEGIATAN 1



Setelah kegiatan ini aku dapat:

1. Melakukan percobaan tentang mengidentifikasi sumber dan tempat bunyi berasal
2. Membuat laporan hasil percobaan tentang sumber bunyi sesuai dengan prosedur.

Ayo Mencoba



Petunjuk :

1. Duduklah di kursi dan tutup matamu dengan kain. Mintalah temanmu untuk memainkan alat musik tradisional(misalnya seruling) di sekitarmu.
2. Tunjukkan tempat yang kamu anggap sebagai asal bunyi. Berapa kalikah kamu menebak dengan tepat

LAPORAN KEGIATAN PERCOBAAN

NAMA PERCOBAAN :

.....
.....

TUJUAN PERCOBAAN :

.....
.....
.....

ALAT DAN BAHAN :

.....
.....
.....
.....
.....

LANGKAH KERJA :

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

HASIL PERCOBAAN :

.....
.....
.....

KESIMPULAN :

.....
.....
.....

Lampiran 4

SOAL EVALUASI KELAS IV SEMESTER I
TEMA : 1. INDAHNYA KEBERSAMAAN
SUBTEMA : 1.2 KEBERSAMAAN DALAM KEBERAGAMAN

Nama	:	Hari/tanggal	:
No. Presensi	:	Waktu	: 15 menit

Jawablah pertanyaan di bawah ini!

1. Sebutkan 3 benda yang dapat digunakan untuk percobaan “sumber bunyi”!

.....
.....

2. Jelaskan bagaimana bunyi bisa sampai ke telinga kita!

.....

.....

.....

.....

.....

.....



LAPORAN KEGIATAN PERCOBAAN

NAMA PERCOBAAN :

Mengidentifikasi sumber bunyi

TUJUAN PERCOBAAN :

Mengidentifikasi sumber dan tempat bunyi berasal

ALAT DAN BAHAN :

Alat musik tradisional

Penutup mata

LANGKAH KERJA :

1. Duduklah di kursi dan tutup matamu dengan kain. Mintalah temanmu untuk memainkan alat musik tradisional(misalnya seruling) di sekitarmu.
2. Tunjukkan tempat yang kamu anggap sebagai asal bunyi. Berapa kalikah kamu menebak dengan tepat

HASIL PERCOBAAN :

4 kali membunyikan alat musik di tempat berbeda bisa ditebak dengan benar (banyak membunyikan terserah kelompo masing masing)

KESIMPULAN :

Sumber bunyi dapat diketahui letaknya meskipun dengan mata tertutup

KUNCI JAWABAN EVALUASI

No	Kunci Jawaban
1.	Peluit, rebana, seruling, dll
2	Bunyi kemudian merambat melalui udara dan ditangkap oleh telinga kita. Getaran bunyi mengenai gendang telinga yang berupa selaput tipis. Getaran dari gendang telinga menjadi lebih besar di telinga bagian tengah dan diubah menjadi pesan/ sinyal listrik di telinga bagian dalam. Sinyal tersebut kemudian diteruskan oleh saraf pendengaran menuju otak yang kemudian menterjemahkan jenis dari bunyi tersebut

Lampiran 6

Pedoman Penilaian

1. Penilaian Sikap

Kriteria Penilaian

No	Kriteria	Baik Sekali (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Bimbingan (1)
1.	Disiplin	Siswa menyelesaikan tugas sebelum waktu berakhir	Siswa menyelesaikan tugas dengan tepat waktu	Siswa menyelesaikan tugas dengan tambahan waktu	Siswa tidak dapat menyelesaikan tugas dengan waktu yang telah ditentukan baik waktu awal maupun waktu tambahan
2.	Percaya Diri	Siswa aktif bertanya, dan menyampaikan pendapatnya dalam pembelajaran	Siswa aktif bertanya, dan menyampaikan pendapatnya setelah disuruh oleh guru	Siswa ragu-ragu dalam bertanya, dan menyampaikan pendapatnya dalam pembelajaran	Siswa tidak mau bertanya, atau menyampaikan pendapatnya selama pembelajaran
3.	Kerjasama	Siswa aktif bekerjasama dengan teman sekelompok tanpa bimbingan guru.	Siswa aktif bekerjasama dengan teman sekelompok setelah dibimbing guru.	Siswa kurang aktif bekerjasama dengan teman sekelompok sehingga perlu bimbingan guru dan temannya.	Siswa tidak aktif bekerjasama dengan teman sekelompok.

$$\text{Nilai Akhir} = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Jumlah skor maksimal (9)}} \times 100$$

2. Penilaian Pengetahuan

Instrumen penilaian: tes tertulis (isian)

Penskoran Tes Tulis Pada Lembar Evaluasi

NO	RAMBU-RAMBU PENSKORAN	SKOR
1	Jawaban benar, skor = 3	3
2	Kata kunci : bunyi, merambat, gendang telinga, otak Jawaban lengkap sesuai kunci jawaban, skor = 4 Jawaban hanya ada 3-2 unsur merambat = 2 Jawaban hanya ada satu unsur saja skor = 1 Tidak dijawab = 0	4
Jumlah skor maksimal		7

$$NA = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Jumlah skor maksimal (7)}} \times 100$$

C. Rubrik Kegiatan Menyajikan laporan hasil percobaan tentang proses terjadinya bunyi sampai ke telinga

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Proses terjadinya bunyi Sumber bunyi (K1)	Menjelaskan semua proses terjadinya bunyi dengan runtut dan benar. Mengidentifikasi semua sumber bunyi dengan tepat.	Menjelaskan semua proses terjadinya bunyi dengan benar, meski kurang runtut Mengidentifikasi sebagian besar sumber bunyi dengan tepat.	Menjelaskan sebagian proses terjadinya bunyi dengan runtut dan benar. Mengidentifikasi sebagian kecil sumber bunyi dengan tepat. ✓	Belum mampu menjelaskan proses terjadinya bunyi Belum mampu mengidentifikasi sumber bunyi dengan tepat.
Laporan percobaan tentang proses terjadinya bunyi dan sumber bunyi (K2)	Menyajikan laporan percobaan tentang proses terjadinya bunyi dan sumber bunyi dengan sistematis.	Menyajikan laporan percobaan tentang proses terjadinya bunyi dan sumber bunyi dengan cukup sistematis. ✓	Menyajikan laporan percobaan tentang proses terjadinya bunyi dan sumber bunyi dengan kurang sistematis.	Belum mampu menyajikan laporan percobaan tentang proses terjadinya bunyi dan sumber bunyi.
Sikap Rasa Ingin Tahu (K3)	Tampak antusias dan mengajukan banyak ide dan pertanyaan selama kegiatan.	Tampak cukup antusias dan terkadang mengajukan ide dan pertanyaan selama kegiatan.	Tampak kurang antusias dan tidak mengajukan ide dan pertanyaan selama kegiatan.	Tidak tampak antusias dan perlu dimotivasi untuk mengajukan ide dan pertanyaan. ✓

Penilaian (skoring): $\frac{\text{total nilai siswa}}{\text{total nilai maksimal}} \times 10$

total nilai maksimal

Contoh : $\frac{2+3+1}{3} \times 10 = 5$

D. Penilaian Akhir

Untuk penilaian akhir, digunakan rumus:

$$\text{Nilai Akhir} = \frac{Nk + Np}{2}$$

Keterangan:

Nk : Nilai kognitif (penilaian evaluasi)

Np : Nilai psikomotor (penilaian keterampilan)

Panduan Konservasi Nilai

Konservasi Nilai (Skala 0-100)	Predikat	Klasifikasi
91 - 100	A	SB (Sangat Baik)
83 - 90	B	B (Baik)
75 - 82	C	C (Cukup)
0-74	D	D (Kurang)

Lembar Penilaian

1. Nilai Sikap

No	Nama Siswa	Percaya Diri				Disiplin				Kerjasama			
		BS	B	C	PB	BS	B	C	PB	BS	B	C	PB
1.	Fikri Azril Putra												
2.	Karunia Ramadani												
3.	Muhammad Rizky Kurniawan												
4.	Muhammad Rafa Pamungkas												
5.	Serlin Putri Rahmadani												
6.	Ahmad Gilang Ramadan												
7.	Keyla Elenora Z												
8.	Elvina Amira Rizky												
9.													

Jurnal Penilaian Sikap

No.	Tanggal	Nama	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
dst					

Keterangan : diasumsikan setiap siswa memiliki karakter yang baik, sehingga jika tidak dijumpai perilaku yang menonjol, nilai sikap peserta didik dianggap baik.

2. Nilai Pengetahuan

No	Nama Siswa	soal		Total Skor	Nilai Akhir
		1	2		
1.	Fikri Azril Putra				
2.	Karunia Ramadani				
3.	Muhammad Rizky Kurniawan				
4.	Muhammad Rafa Pamungkas				
5.	Serlin Putri Rahmadani				
6.	Ahmad Gilang Ramadan				
7.	Keyla Elenora Z				
8.	Elvina Amira Rizky				
9.					

3. Nilai Keterampilan

No	Nama Siswa	Laporan Hasil Percobaan			TOTAL	Total skor	Nilai Akhir
		K1	K2	K3			
1.	Fikri Azril Putra						
2.	Karunia Ramadani						
3.	Muhammad Rizky Kurniawan						
4.	Muhammad Rafa Pamungkas						
5.	Serlin Putri Rahmadani						
6.	Ahmad Gilang Ramadan						
7.	Keyla Elenora Z						
8.	Elvina Amira Rizky						

Rekap Nilai Akhir

No.	Nama Siswa	Nilai		Nilai Akhir	Predikat
		Kognitif	Psikomotor		
1.	Fikri Azril Putra				
2.	Karunia Ramadani				
3.	Muhammad Rizky Kurniawan				
4.	Muhammad Rafa Pamungkas				
5.	Serlin Putri Rahmadani				
6.	Ahmad Gilang Ramadan				
7.	Keyla Elenora Z				
8.	Elvina Amira Rizky				
Jumlah					
Rata-rata					