

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SMA Negeri 3 Semarang
 Kelas / Semester : XI/Ganjil
 Tema : CERPEN
 Sub Tema : Unsur Intrinsik Cerpen
 Pembelajaran ke : 1
 Alokasi waktu : 10 Menit

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Melalui pendekatan saintifik dengan model pembelajaran *discovery learning*, peserta didik dapat **menentukan unsur intrinsik cerpen** dan **menyimpulkan unsur intrinsik dalam cerpen**, dengan benar dengan mengembangkan nilai **kerja sama, percaya diri, disiplin dan tanggung jawab** selama proses pembelajaran.

Fokus penguatan karakter: kerja sama, percaya diri, disiplin, tanggung jawab

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan Pendahuluan (2 menit)		Unsur Abad 21
1. Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam kepada peserta didik.. 2. Guru mempersilakan ketua kelas untuk memimpin doa sebagai tanda untuk memulai pembelajaran. 3. Peserta didik dicek kehadirannya oleh guru dan mengondisikan diri untuk siap belajar. 4. Peserta didik bersama guru mengaitkan materi pembelajaran yang akan dipelajari dengan pengalaman peserta didik dalam kehidupan sehari-hari baik di dalam keluarga, sekolah, maupun masyarakat. 5. Peserta didik bersama menyimak penjelasan guru tentang kompetensi dasar, tujuan pembelajaran, materi yang akan dicapai dan manfaat pembelajaran dalam kehidupan sehari-hari.		<ul style="list-style-type: none"> • Religius • Disiplin • Kritis • Cermat
Kegiatan Inti (6 menit)		
<i>Stimulus</i>	1. Guru membagi peserta didik menjadi beberapa kelompok (setiap kelompok 4 siswa) 2. Guru membagikan potongan cerpen ke setiap kelompok dan peserta didik mengamati cuplikan teks cerpen yang sudah dibagikan. 3. Guru mengajukan pertanyaan tentang unsur intrinsik dalam cerpen.	<ul style="list-style-type: none"> • Kritis • Literasi • TK
<i>Problem statement</i>	4. Guru meminta peserta didik memecahkan masalah berkaitan dengan unsur-unsur intrinsik cerpen melalui LKPD.	<ul style="list-style-type: none"> • Kritis • Literasi • TPK

Data Collection	5. Peserta didik mengumpulkan berbagai informasi terkait unsur intrinsik cerpen dari berbagai sumber.	<ul style="list-style-type: none"> • Literasi • Kritis • TK
Data Processing	6. Peserta didik menuliskan unsur-unsur intrinsik cerpen yang terdapat pada LKPD setelah berdiskusi dengan kelompok masing-masing.	<ul style="list-style-type: none"> • Kritis • Kolaboratif • TPK
Verification	7. Peserta didik (perwakilan setiap kelompok) menyampaikan hasil menemukan unsur intrinsik yang terdapat pada kutipan cerpen	<ul style="list-style-type: none"> • Kolaboratif • Kritis • TPK
Generalization	8. Peserta didik bersama dengan guru, menyimpulkan penjelasan tentang bagaimana menemukan unsur intrinsik yang terdapat dalam cerpen.	<ul style="list-style-type: none"> • Komunikatif
Kegiatan Penutup (2 menit)		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mereview pembelajaran yang telah dilaksanakan. 2. Peserta didik mencermati penjelasan guru terkait pembelajaran untuk pertemuan selanjutnya. 3. Peserta didik dan guru berdoa mengakhiri kegiatan pembelajaran. 	<ul style="list-style-type: none"> • Komunikatif • Kritis • Religius

C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

1. Penilaian Proses

No.	Aspek	Rentang Skor				Bobot	Jumlah
		1	2	3	4		
1.	Spiritual					5	20
2.	Kerja sama					5	20
3.	Percaya diri					5	20
4.	Disiplin					5	20
5.	Tanggung jawab					5	20
JUMLAH						25	100

Keterangan:

- 4 Baik Sekali
- 3 Baik
- 2 Cukup
- 1 Kurang

2. Penilaian Hasil

a. Skor Penilaian

No.	Aspek Penilaian	Skor Maksimal
1.	Tema	10
2.	Alur	20
3.	Tokoh dan penokohan	20
4.	Latar	10
5.	Sudut pandang	10
6.	Gaya bahasa	10
7.	Kepaduan antarunsur	20
	Jumlah	100

b. Aspek Penilaian Cerpen

No.	Aspek	Skor	Kriteria	Kategori
1.	Tema	9-10	Tema yang dipilih sangat relevan dengan cerpen yang ditulis	Sangat baik
		6-8	Tema yang dipilih cukup relevan dengan cerpen yang ditulis	Baik

		3-5	Tema yang dipilih kurang relevan dengan cerpen yang ditulis	Cukup
		0-2	Tema yang dipilih tidak relevan dengan cerpen yang ditulis	Kurang
2.	Alur	16-20	Rangkaian peristiwa dalam cerpen disusun sangat logis	Sangat baik
		11-15	Rangkaian peristiwa dalam cerpen disusun cukup logis	Baik
		6-10	Rangkaian peristiwa dalam cerpen disusun kurang logis	Cukup
		0-5	Rangkaian peristiwa dalam cerpen disusun tidak logis	Kurang
3.	Tokoh dan penokohan	16-20	Penggambaran tokoh dan penokohan sangat jelas	Sangat baik
		11-15	Penggambaran tokoh dan penokohan cukup jelas	Baik
		6-10	Penggambaran tokoh dan penokohan kurang jelas	Cukup
		0-5	Penggambaran tokoh dan penokohan tidak jelas	Kurang
4.	Latar/ <i>setting</i>	9-10	Pemilihan <i>setting</i> menggambarkan terjadinya peristiwa dalam cerpen sangat jelas	Sangat baik
		6-8	Pemilihan <i>setting</i> menggambarkan terjadinya peristiwa dalam cerpen cukup jelas	Baik
		3-5	Pemilihan <i>setting</i> menggambarkan terjadinya peristiwa dalam cerpen kurang jelas	Cukup
		0-2	Pemilihan <i>setting</i> menggambarkan terjadinya peristiwa dalam cerpen tidak jelas	Kurang
5.	Sudut pandang	9-10	Sudut pandang yang digunakan sangat dapat menjelaskan tokoh	Sangat baik
		6-8	Sudut pandang yang digunakan cukup dapat menjelaskan tokoh	Baik
		3-5	Sudut pandang yang	Cukup

		0-2	digunakan kurang dapat menjelaskan tokoh Sudut pandang yang digunakan tidak dapat menjelaskan tokoh	Kurang
6.	Gaya bahasa	9-10 6-8 3-5 0-2	Gaya bahasa yang digunakan sudah tepat Gaya bahasa yang digunakan cukup tepat Gaya bahasa yang digunakan kurang tepat Gaya bahasa yang digunakan tidak tepat	Sangat baik Baik Cukup Kurang
7.	Kepaduan antar unsur	16-20 11-15 6-10 0-5	Kepaduan antar unsur cerpen sudah tepat Kepaduan antar unsur cerpen cukup tepat Kepaduan antar unsur cerpen kurang tepat Kepaduan antar unsur cerpen tidak tepat	Sangat baik Baik Cukup Kurang

Semarang, Juli 2021

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Guru Mata Pelajaran

Drs. Wiharto, M.Si.
NIP 196310031988031009

Tarisno, S.Pd.
NIP 197509242007011009