

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMPN 3 PEGANDON
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : IX / Ganjil
Materi Pokok : Unsur Pembangun Cerita Pendek (CERPEN)
Alokasi Waktu : 120 Menit (3 x pertemuan)

A. Tujuan Pembelajaran

Setelah melakukan Kegiatan Membaca Teks Cerpen Siswa Diharapkan dapat :

1. Mengidentifikasi Unsur Pembangun karya Sastra yang terdapat dalam Teks Cerpen
2. Menyimpulkan Unsur – Unsur Pembangun karya sastra dengan menunjukkan Bukti pendukung

B. Langkah-Langkah Pembelajaran

Kegiatan Pendahuluan (15 Menit)	
	Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
	Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya.
	Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan&manfaat) dengan mempelajari materi : Unsur Pembangun Cerita Pendek : "Emak" (Karya : Widiyanti)
	Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh,
Kegiatan Inti (90 Menit)	
Kegiatan Literasi	Peserta didik diberi motivasi memusatkan perhatian pada topik materi <i>Unsur-Unsur Pembangun dan bukti pendukung unsur -unsur Pembangun karya sastra dalam cerpen</i> dengan cara melihat, mengamati, dan membaca Teks Cerita Pendek : "Emak" (Karya : Widiyanti)
Critical Thinking	Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi <i>Unsur – Unsur Pembangun dan bukti pendukung unsur -unsur Pembangun karya sastra dalam cerpen</i> yang dibagikan .
Collaboration	Peserta didik dibentuk beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <i>Unsur – Unsur Pembangun dan bukti pendukung unsur -unsur Pembangun karya sastra dalam cerpen "Emak"</i> .
Communication	Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan
Creativity	Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <i>Unsur – Unsur Pembangun dan bukti pendukung unsur -unsur Pembangun karya sastra dalam cerpen "Emak"</i> . Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami
Kegiatan Penutup (15)	
	<ul style="list-style-type: none">• Peserta didik dan guru merefeksi kegiatan pembelajaran.• Peserta didik dan guru menarik kesimpulan dari hasil kegiatan Pembelajaran.• Guru Memberikan penghargaan(misalnya Pujian atau bentuk penghargaan lain yang Relevan kepada kelompok yang kinerjanya Baik.• Menugaskan Peserta didik untuk terus mencari informasi dimana saja yang berkaitan dengan materi/pelajaran yang sedang atau yang akan pelajari.• Guru menyampaikan materi pembelajaran berikutnya.• Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam dan doa.

C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap: Observasi dalam proses pembelajaran
2. Penilaian Pengetahuan: Tes tulis bentuk uraian
3. Penilaian Keterampilan: Praktek



Guru Mapel,



Agus Suwanto, S. Pd., M.Pd.
NIP 19671102 199412.1 004