

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Satuan pendidikan

Kelas / Semester

Tema

Sub Tema

Pembelajaran ke

Alokasi waktu

: SMA Negeri 1 Kebomas

: X / 1 (satu)

: **Unsur** Seni Rupa

: **Warna**

: 1 (satu)

: 10 menit

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
3. Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, tekniktual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. KOMPETENSI DASAR (KD)

KD Pengetahuan

- 3.1 Memahami konsep, unsur, prinsip, bahan, dan teknik dalam berkarya seni rupa

KD Keterampilan

- 4.1 Membuat karya seni rupa dua dimensi menggunakan berbagai media dan teknik dengan melihat model

C. INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI (IPK)

- 3.1.1 Mendeskripsikan unsur seni rupa,
- 3.1.2 Mengidentifikasi jenis jenis dan fungsi warna,
- 4.1.1 Mengeksplorasi berbagai warna pada media kertas, dan
- 4.1.2 Mengomunikasikan hasil karya seni menyusun warna secara lisan maupun tulisan.

D. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah pembelajaran selesai diharapkan siswa mampu :

1. Mendeskripsikan unsur seni rupa,
2. Mengidentifikasi jenis jenis dan fungsi warna,
3. Mengeksplorasi berbagai warna pada media kertas, dan
4. Mengomunikasikan (mempresentasikan) hasil karya seni menyusun warna secara lisan maupun tulisan.

E. MATERI

1. unsur seni rupa yaitu semua yang dapat dilihat dan dapat mendukung keindahan karya seni rupa seperti titik, garis, bidang, ruang, bentuk, warna, tekstur, dan gelap terang.
2. jenis dan fungsi warna
 - a. primer (asli) : merah, kuning, biru
 - b. sekunder (campuran dua warna primer) : jingga, hijau, ungu

- c. tersier (campuran primer dan sekunder) : jingga kemerahan, jingga kekuningan, hijau kebiruan, hujau kekuningan, ungu kemerahan, ungu kebiruan.
 - d. komplementer (warna yang kontras) : warna terjauh dalam teori warna
 - e. warna panas (memberi efek cerah) : merah, kuning, jingga
 - f. warna dingin (memberi efek sejuk) : hijau, biru dan ungu
 - g. warna netral (memberi efek stakan) : hitam, putih, coklat, abu abu
 - h. gradasi warna (memberi efek 3 dimensi) : nada warna
3. teknik mewarna
4. menggambar model dengan pemanfaatan warna

F. METODE

- Pendekatan : saintifik
- Metode : project base learning
- Model pembelajaran : diskusi, tanya jawab, praktek

G. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Salam dan berdoa 2. Memeriksa kehadiran 3. Mengaitkan materi/tema pembelajaran dengan pengalaman siswa 4. Mengajukan pertanyaan 5. Memotivasi siswa 6. Menyimak materi dari buku teks (literasi) 7. Menyampaikan tujuan 	2 menit
Kegiatan Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik melihat lukisan dengan banyak kombinasi warna 2. Peserta didik di minta untuk menganalisis jenis dan fungsi warna yang terkandung didalam lukisan 3. Peserta didik diminta untuk mengeksplorasi warna dengan berbagai teknik 4. Peserta didik diminta untuk mengkomunikasikan dari hasil karya seni bereksplorasi warna baik lesan maupun tertulis. 	6 menit
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menyampaikan simpulan berdasarkan hasil mengkomunikasikan karya baik lesan, maupun tertulis 2. Mengapresiasi hasil karya siswa 3. Memberi refleksi dari kegiatan mewarna 4. Merencanakan tindak lanjut 5. Memberi penguatan (reinforcement) 6. Salam penutup 	2 menit

G. ALAT/ BAHAN, MEDIA, SUMBER BELAJAR

- 1. alat/ bahan : kertas, kuas, cat, spidol
- 2. media : LCD, lembar penilaian
- 3. sumber belajar : buku seni budaya kelas X
Internet

H. PENILAIAN PEMBELAJARAN

Aspek	Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen
Sikap (afektif)	Observasi selama kegiatan belajar	Catatan dalam jurnal guru 1. keaktifan selama proses pembelajaran 2. kedisiplinan / ketepatan waktu menyelesaikan tugas
Pengetahuan (Kognitif)	Tes tertulis : a) Tugas Individu : Menjawab lima soal yang diberikan oleh guru Tes lisan : b) Tanya jawab tentang materi yang sedang dipelajari	Rubrik penilaian tugas individu Rubrik penilaian tugas individu
Keterampilan (psikomotorik)	a) Proyek : membuat karya seni komposisi warna b) Unjuk Kerja : Presentasi hasil diskusi c) Produk : Hasil dan laporan diskusi	Rubrik penilaian hasil karya seni komposisi warna Rubrik penilaian presentasi Rubrik penilaian hasil diskusi

Gresik , 17 Pebruari 2021

Penyusun



MARGIYANTO,S. Pd

NIP. 196701071994121003