

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

Satuan Pendidikan : SMP Negeri 5 Yogyakarta  
 Mata Pelajaran : IPS  
 Kelas/Semester : IX/Ganjil  
 Materi : Perubahan Sosial Budaya dan Globalisasi  
 Sub Materi : Upaya Menghadapi Globalisasi  
 Alokasi Waktu : 1 x 40 menit (1 Pertemuan)

**A. Tujuan Pembelajaran**

Melalui kegiatan pembelajaran menggunakan model *Problem Based Learning* peserta didik dapat

1. Menganalisis dampak globalisasi dalam bidang budaya dengan benar.
2. Menganalisis upaya-upaya dalam menghadapi permasalahan globalisasi budaya dengan tepat.
3. Menyajikan laporan hasil analisis upaya menghadapi globalisasi melalui diskusi kelompok dengan benar.
4. Nilai Karakter yang diharapkan : memiliki *rasa ingin tahu, tanggung jawab, disiplin, bersikap jujur, santun, percaya diri dan pantang menyerah, berpikir kritis) dan pro-aktif (kreatif), serta mampu berkomunikasi dan bekerjasama dengan baik.*

**B. Kegiatan Pembelajaran**

Deskripsi Kegiatan		Alokasi waktu
<b>Kegiatan Pendahuluan</b>		5
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberi salam dan meminta salah satu siswa guna memimpin doa</li> <li>2. Guru melakukan presensi peserta didik dan mengkondisikan keadaan siswa di kelas</li> <li>3. Guru melakukan <i>apersepsi</i> dengan menggunakan gambar kemudian memberikan pertanyaan yang berkaitan dengan globalisasi</li> <li>4. Guru menyampaikan materi yang akan dibahas dan tujuan pembelajaran</li> <li>5. Guru menjelaskan prosedur pelaksanaan kegiatan pembelajaran sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran dan penilaian yang akan dilaksanakan.</li> </ol>		
<b>Kegiatan Inti</b>		30
Sintak Pembelajaran	Model Kegiatan mbelajaran	
Orientasi peserta didik kepada masalah	Peserta didik diberikan rangsangan untuk memusatkan perhatian <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru menayangkan video yang berkaitan dengan dampak globalisasi budaya . Link : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1mu6CKYSG-0">https://www.youtube.com/watch?v=1mu6CKYSG-0</a> (TPACK)</li> <li>2. Peserta didik diminta mengamati serta menganalisis tayangan video</li> <li>3. Berdasarkan pengamatan, peserta didik diminta tanya jawab mengenai hal-hal yang ingin diketahui.</li> <li>4. Guru membantu mengarahkan peserta didik untuk mengajukan pertanyaan yang ingin diketahui seperti : (<i>berfikir kritis dan berdiskusi 4C</i>)               <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Apakah dampak globalisasi budaya dari video tersebut?</li> <li>b. Bagaimanakah cara untuk menghadapi globalisasi budaya tersebut?</li> <li>c. Bagaimanakah upaya generasi muda agar budaya asli Indonesia tidak tergeser budaya asing?</li> </ol> </li> </ol>	
Mengorganisasikan peserta didik	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru membagi peserta didik dalam kelompok dan setiap kelompok dibagi LKPD</li> <li>2. Setiap kelompok diminta melakukan diskusi, berbagi tugas untuk menggali informasi dari sumber yang relevan serta video yang ditayangkan</li> </ol>	
Membimbing Penyelidikan individual dan kelompok	Guru mengarahkan dan membimbing peserta didik untuk mengumpulkan informasi, dan menganalisis data yang diperoleh melalui diskusi kelompok sehingga menemukan solusi terkait masalah yang ada.	

Mengembangkan dan Menyajikan hasil karya	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik mengolah data yang ditemukan, dan menuangkannya pada lembar kerja dalam LKPD. (<i>Collaboration</i>)</li> <li>2. Guru mengamati dan menilai keaktifan anggota kelompok, serta membantu kelompok yang mengalami kesulitan</li> </ol>	
Menganalisis dan mengevaluasi proses pemecahan masalah	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Setiap kelompok diminta untuk mempresentasikan hasil diskusi kelompoknya</li> <li>2. Kelompok lain diberi kesempatan memberikan tanggapan</li> <li>3. Peserta didik dibantu guru mengambil simpulan dari hasil presentasi dan diskusi yang dilaksanakan</li> </ol>	
<b>Kegiatan Penutup</b>		5
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik diminta membuat kesimpulan dari materi pelajaran dan guru memberikan penguatan</li> <li>2. Peserta didik diminta untuk melakukan refleksi</li> <li>3. Guru memberikan evaluasi kepada siswa melalui Quizizz.com</li> <li>4. Guru menyampaikan informasi berkaitan dengan materi selanjutnya yang harus dipelajari</li> <li>5. Guru menyampaikan pesan moral</li> <li>6. Guru mengakhiri kegiatan pembelajaran dengan doa dan mengucapkan salam</li> </ol>		

### C. Penilaian Hasil Belajar

No	Penilaian	Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh Butir Instrumen	Waktu Pelaksanaan	Keterangan
1	Sikap Spiritual	Observasi	Jurnal	Lihat Lampiran	Saat pembelajaran	Penilaian untuk dan pencapaian pembelajaran
2	Sikap Sosial	Observasi	Jurnal	Lihat Lampiran	Saat pembelajaran	Penilaian untuk dan pencapaian pembelajaran
3	Pengetahuan	Tes tulis	Bentuk PG	Lihat Lampiran	Pada akhir pembelajaran	Penilaian untuk dan pencapaian pembelajaran
4	Keterampilan	Praktek	Presentasi	Lihat Lampiran	Saat pembelajaran berlangsung	Penilaian untuk dan pencapaian pembelajaran

### Lampiran 1

#### LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD) GLOBALISASI BUDAYA

#### TUJUAN PEMBELAJARAN :

Melalui kegiatan pembelajaran menggunakan model *Problem Based Learning* peserta didik dapat

1. Menganalisis dampak globalisasi dalam bidang budaya dengan benar.
2. Menganalisis upaya-upaya dalam menghadapi permasalahan globalisasi budaya dengan tepat.
3. Menyajikan laporan hasil analisis upaya menghadapi globalisasi melalui diskusi kelompok dengan benar.

#### Petunjuk Mengerjakan :

- Untuk mengerjakan, siapkan ketsa kerja masing-masing
- Pelajari buku sumber yang dimiliki atau lakukan *searching* di internet
- Perhatikan petunjuk khusus pada setiap sub sebagai panduan dalam mengerjakan
- Kemudian presentasikan di depan kelas

#### TUGAS

1. Bacalah kemudian pahami materi dampak globalisasi dengan baik!
2. Perhatikan tayangan youtube dalam link berikut : <https://www.youtube.com/watch?v=1mu6CKYSG-0>
3. Dari hasil pengamatan kalian, kemudian diskusikan dengan anggota kelompok kalian diantaranya
  - a. Apakah dampak globalisasi budaya yang terjadi dalam tayangan tersebut?
  - b. Bagaimanakah cara untuk menghadapi globalisasi budaya tersebut ?

- c. Bagaimanakah upaya generasi muda agar budaya khas Indonesia tidak tergeser budaya asing?
4. Dari hasil diskusi kelompok kemudian kalian tuangkan dalam kertas kerja berikut!

**Kertas Kerja Kelompok**

**Lampiran 2**

**LAMPIRAN INSTRUMEN PENILAIAN**

**A. Jurnal Perkembangan Sikap Spiritual**

Nama Sekolah : SMP Negeri 5 Yogyakarta  
 Kelas/Semester : IX /1  
 Tahun Pelajaran : 2021/2022

No	Waktu	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap
1.				
2.				
dst				

**B. Jurnal Perkembangan Sikap Sosial**

Nama Sekolah : SMP Negeri 5 Yogyakarta  
 Kelas/Semester : IX /1  
 Tahun Pelajaran : 2021/2022

No	Waktu	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap
1.				
2.				
dst				

**C. Jurnal Penilaian Pengetahuan**

Indikator soal	Nomor soal	Butir Soal	Kunci Jawaban	Level	Skor Soal
Disajikan ilustrasi, siswa dapat memberikan contoh globalisasi dalam bidang budaya	1	Setiap malam menjelang pergantian tahun baru, masyarakat banyak berbondong-bondong ke tempat yang telah disiapkan atau titik kumpul guna mengadakan perayaan menyambut pergantian tahun. Kegiatan tersebut merupakan contoh dari globalisasi dalam bidang .... A. budaya B. teknologi C. komunikasi D. Ilmu pengetahuan	A	C 2	25
Disajikan ilustrasi siswa dapat menganalisis dampak negative modernisasi dan globalisasi	2	Penelitian banyak menghasilkan penemuan, ataupun inovasi dalam bidang teknologi. Teknologi yang dihasilkan kemudian dimanfaatkan dalam kehidupan sehari-hari oleh masyarakat. Dampak negatif dari adanya modernisasi tersebut adalah .... A. meningkatnya efektivitas dan efisien B. perilaku westernisasi dan demoralisasi C. keselarasan sosial ekonomi D. perubahan tata nilai dan sikap	B	C 4	25
Siswa dapat menganalisis usaha mempertahankan eksistensi budaya sendiri	3	Salah satu upaya untuk menahan arus globalisasi dilakukan dengan cara mempertahankan eksistensi budaya sendiri. Berikut ini merupakan contoh sikap masyarakat untuk mempertahankan eksistensi budaya adalah .... A. menolak seluruh tradisi masyarakat desa B. menghargai seluruh tingkah laku orang Barat C. mengurangi keterbelakangan dan kemiskinan masyarakat desa D. menyaring jenis kebudayaan yang masuk dalam kebudayaan asli	D	C4	25

Disajikan ilustrasi siswa dapat menganalisis contoh perilaku masyarakat	4	Saat ini masyarakat cenderung mulai kehilangan nasionalisme. Mereka berperilaku meniru aktivitas hidup bangsa Barat dengan tujuan untuk mengejar ketertinggalan dengan bangsa lain. Sikap semacam itu merupakan contoh dari.... A. hedonisme B. sekularisme C. westernisasi D. konsumtivisme	C	C 4	25
Total Jumlah Skor					100

#### D. Jurnal Penilaian Keterampilan Diskusi dan Presentasi

##### 1. Petunjuk Umum

- Instrumen penilaian kompetensi keterampilan ini berupa *Lembar Observasi*.
- Instrumen ini diisi oleh guru pada saat mengajar peserta didik yang dinilai.

##### 2. Petunjuk Pengisian

*Lembar Observasi* dengan ketentuan sebagai berikut:

4= apabila SELALU melakukan perilaku yang diamati.

3= apabila SERING melakukan perilaku yang diamati.

2= apabila KADANG-KADANG melakukan perilaku yang diamati.

1= apabila TIDAK PERNAH melakukan perilaku yang diamati.

##### 3. Rubrik Penilaian Diskusi

No	Nama Siswa	A s p e k					Jumlah Skor	Nilai	Ket.
		Gagasan	Kerja sama	Inisiatif	Keaktifan	Kedisiplinan			
1									
2									
3									

Keterangan Skor

Kriteria Nilai

Baik Sekali = 4     A : 86 – 100 (Baik Sekali)

Baik            = 3     B : 71 – 85 (Baik)

Cukup        = 2     C : 56 – 70 (Cukup)

Kurang        = 1     D : ≤ (kurang)

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

##### 4. Rubrik Penilaian Presentasi

No	Nama Siswa	A s p e k				Jml Skor	Nilai	Ket.
		Penampilan	Kesesuaian Substansi	Keterampilan menjawab pertanyaan	Menghargai pendapat teman			
1								
2								

Keterangan Skor

Kriteria Nilai

Baik Sekali = 4     A : 86 – 100 (Baik Sekali)

Baik            = 3     B : 71 – 85 (Baik)

Cukup        = 2     C : 56 – 70 (Cukup)

Kurang        = 1     D : ≤ (kurang)

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$