



**KISI-KISI  
PENILAIAN HARIAN  
KELAS 4  
TEMA 1 : INDAHNYA KEBERSAMAAN  
SUBTEMA 1 : KERAGAMAN BANGSAKU  
PEMBELAJARAN 1**


JENIS SOAL : Penilaian Harian  
 KELAS : 4  
 SEMESTER : 1  
 TEMA : 1. Indahnya Kebersamaan  
 SUBTEMA : 1. Keragaman bangsaku

KD	Materi	Indikator	Indikator soal	Level Kognitif	No Soal	Bentuk soal	Soal	
<b>Bahasa Indonesia</b>								
3.1	Menunjukkan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan, tulis, atau visual.	Keragaman bangsa	3.1.1 Mengidentifikasi gagasan pokok dan gagasan pendukung setiap paragraf dari teks tulis.	Disajikan cerita pendek, siswa dapat mengetahui gagasan pokok pada cerita pendek tersebut	C 1	1	PG	<p>1. Setiap daerah di Indonesia memiliki alat musik berbeda-beda. Alat-alat music tersebut juga dimainkan dengan cara yang berbeda-beda pula. Sasando yang berasal dari Nusa Tenggara Timur dimainkan dengan cara yang berbeda pula. Sasando yang berasal dari Nusa Tenggara Timur dimainkan dengan cara dipetik. Angklung yang berasal dari Jawa barat dimainkan dengan cara digoyang-goyangkan. Adapun tifa yang berasal dari papua dimainkan dengan cara dipukul. Gagasan pokok pada bacaan diatas adalah ...</p> <p>a. Setiap daerah di Indonesia memiliki alat musik berbeda-beda.</p> <p>b. Alat-alat music tersebut juga dimainkan dengan cara yang berbeda-beda pula.</p> <p>c. Sasando yang berasal dari Nusa Tenggara Timur dimainkan dengan</p>

							<p>cara yang berbeda pula.</p> <p>d. Adapun tifa yang berasal dari papua dimainkan dengan cara dipukul.</p>
			<p>Disajikan cerita pendek, siswa dapat mengetahui gagasan pendukung pada cerita pendek tersebut</p>	C 1	2	pg	<p>2. Bacalah teks dibawah ini !</p> <p><b>Pawai Budaya</b></p> <p>Pawai Budaya sangat menarik bagi warga Kampung Babakan. Pawai ini selalu menampilkan keragaman budaya Indonesia. Udin dan teman-teman tidak pernah bosan menanti rombongan pawai lewat. Tahun ini mereka datang ke alun-alun untuk melihat pawai tersebut. Kakek Udin pun terlihat sabar menanti. Terdengar suara gendang yang menandakan rombongan pawai semakin dekat.</p> <p>Berdasarkan bacaan diatas yang bukan Gagasan pendukung pada bacaan tersebut adalah ...</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Udin dan teman-teman tidak pernah bosan menanti rombongan pawai lewat.</li> <li>Pawai ini selalu menampilkan keragaman budaya Indonesia.</li> <li>Terdengar suara gendang yang menandakan rombongan pawai semakin dekat.</li> <li>Pawai Budaya sangat menarik bagi warga Kampung Babakan.</li> </ol>
4.1 Menata informasi yang didapat dari teks berdasarkan keterhubungan antar gagasan ke dalam kerangka tulis.		4.1.1 Menyajikan gagasan utama dan gagasan pendukung setiap paragraf dari teks tulis dalam bentuk peta pikiran.	<p>Disajikan cerita pendek, siswa dapat menerapkan gagasan pokok pada cerita pendek tersebut</p>	C3	3		<p>3. Bacalah paragraph berikut !</p> <p>(1) Tari serimpi adalah salah satu tarian klasik dari Yogyakarta. (2) Tarian ini ditarikan oleh beberapa penari wanita cantik dan anggun. (3) Tarian ini menggambarkan kesopanan dan kelembutan yang ditunjukkan dari gerakan para penarinya. (4) Awalnya, tari serimpi merupakan tarian yang bersifat</p>

							<p>sacral dan hanya ditampilkan dilingkungan Keraton Yogyakarta.</p> <p>Berdasarkan bacaan diatas paragraph pokoknya adalah.....</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2</li> <li>1</li> <li>4</li> <li>3</li> </ol>
			Disajikan cerita pendek, siswa dapat menerapkan gagasan pendukung pada cerita pendek tersebut	C3	4		<p>4. Bacalah paragraph berikut !</p> <p>(1)Udin dan teman-teman senang melihat pawai budaya. (2)Selalu ada hal baru yang mereka perhatikan setiap tahun. (3)Pakaian adat dari berbagai suku di Indonesia selalu menyenangkan untuk diamati. (4)Benar kata Ibu Udin, kebudayaan Indonesia memang sangat beragam. (5)Kaya dan mengagumkan. Berdasarkan bacaan diatas paragarf pendukungnya adalah ...</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1),(2),(3) dan (4)</li> <li>(2),(3),(1) dan (5)</li> <li>(2),(3),(4) dan (5)</li> <li>(1),(3),(4) dan (5)</li> </ol>
<b>IPS</b>							
3.2 Memahami keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa	Keragaman social dan budaya di Indonesia	3.2.1 Mengidentifikasi keragaman budaya, etnis, dan agama dari teman-teman di kelas sebagai identitas bangsa Indonesia	Di sajikan gambar siswa dapat mengetahui khas makanan dari suatu daerah	C1	5	C2	<p>5. Perhatikan gambar dibawah ini !</p> 

Indonesia.							<p>Makanan pada gambar adalah makanan khas provinsi ...</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Sumatera Utara</li> <li>Nusa Tenggara Timur</li> <li>Maluku</li> <li>Papua</li> </ol>
			<p>Di sajikan gambar siswa dapat mengetahui tarian suatu daerah.</p>	C1	6		<p>6. Perhatikan gambar berikut!</p>  <p>Gambar tersebut menunjukkan tarian daerah yang berasal dari Provinsi ....</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Jawa Tengah</li> <li>DI Yogyakarta</li> <li>Jawa Timur</li> <li>Bali</li> </ol>
4.2 Menceritakan keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis dan agama di provinsi		4.2.1 Mengomunikasi kan secara lisan dan tulisan keragaman	<p>Di sajikan gambar siswa dapat memahami pakaian adat beserta rumah adat.</p>	C2	7	PG	7. Perhatikan gambar berikut!

setempat sebagai identitas bangsa Indonesia.		budaya, etnis, dan agama dari teman-teman di kelas sebagai identitas bangsa Indonesia.					 <p>Pernyataan berikut yang benar untuk gabungan gambar diatas adalah ...</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Jawa tengah – joglo</li> <li>Jawa timur – joglo</li> <li>DI Yogyakarta – keraton</li> <li>Jawa barat - keraton</li> </ol>
			Dari suatu kalimat siswa dapat memahami sikap sikap yang menghargai maupun tidak menghargai keragaman.	C2	8	PG	<p>8. Contoh sikap tidak menghargai keragaman adalah ...</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Bermain bersama dengan teman yang berlainan agama.</li> <li>Senantiasa bertutur sopan dan berperilaku santun kepada orang lain.</li> <li>Tetap menghormati orang yang berbeda keyakinan.</li> <li>Bermain hanya dengan teman yang satu suku bangsa.</li> </ol>
IPA							
3.6 Memahami sifat-sifat bunyi dan keterkaitannya dengan indera pendengaran.	Bunyi	3.6.1 Menjelaskan cara menghasilkan bunyi.	Dalam sajian gambar siswa dapat membedakan cara memainkan alat musik	C3	9		<p>9. alat music yang dimainkan dengan cara dipukul adalah ...</p> <ol style="list-style-type: none"> <li></li> </ol>



b.




c.



d.

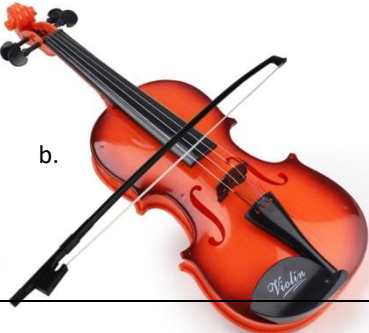


<p>4.6 Menyajikan laporan hasil pengamatan dan/atau percobaan tentang sifat-sifat bunyi.</p>		<p>4.6.1 Menyajikan laporan pengamatan tentang cara menghasilkan bunyi.</p>	<p>Disajikan gambar alat music ,peserta didik dapat menganalisis cara menghasilkan bunyi</p>	<p>C4</p>	<p>10</p>	<p>pg</p>	<p>10. perhatikan beberapa alat musik tradisional berikut !</p>  <p>Alat yang mengeluarkan bunyi dengan cara di petik adalah ...</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>A</li> <li>B</li> <li>C</li> <li>d</li> </ol>
<p><b>Bahasa Indonesia</b></p>							
<p>3.1 Menunjukkan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan, tulis, atau visual.</p>	<p>Keragaman bangsa</p>	<p>3.1.1 Mengidentifikasi gagasan pokok dan gagasan pendukung setiap paragraf dari teks tulis.</p>	<p>Disajikan cerita pendek, siswa dapat mengetahui gagasan pokok pada cerita pendek tersebut</p>	<p>C 1</p>	<p>1</p>	<p>Jawaban singkat</p>	<p>1. Perhatikan paragraf berikut! Tari Serimpi adalah salah satu tarian klasik dari Yogyakarta. Tarian ini ditarikan oleh beberapa penari wanita cantik dan anggun. Tarian ini menggambarkan kesopanan dan kelembahlembutan yang ditunjukkan dari gerakan para penarinya. Awalnya, tari Serimpi merupakan tarian yang bersifat sakral dan hanya ditampilkan di lingkungan Keraton Yogyakarta. Hubungan yang ditunjukkan gagasan</p>

							<p>pokok dan gagasan pendukung paragraf tersebut adalah ....</p> <p><b>Jawaban : paragraf</b></p>
			Disajikan cerita pendek, siswa dapat mengetahui gagasan pendukung pada cerita pendek tersebut	C 1	2	Jawaban singkat	<p>2. Perhatikan paragraf berikut!</p> <p>Tarian daerah menceritakan keseharian masyarakat setempat. Biasanya, tarian daerah ditampilkan pada upacara hari kelahiran, penyambutan tamu, pernikahan, dan hari besar keagamaan. Gerakan pada tarian daerah memiliki makna yang beragam. Beberapa tarian daerah dapat digunakan sebagai simbol penghormatan, penyampai pesan, dan hiburan.</p> <p>Hubungan yang ditunjukkan gagasan pokok dan gagasan pendukung paragraf tersebut adalah .... dan gagasan ....</p> <p><b>Jawaban : pokok/utama dan penjelas/pendukung</b></p>
<b>Bahasa Indonesia</b>							
3.1 Menunjukkan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan, tulis, atau visual.	Keragaman bangsa	3.1.1 Mengidentifikasi gagasan pokok dan gagasan pendukung setiap paragraf dari teks tulis.	Disajikan cerita pendek, siswa dapat mengetahui gagasan pendukung pada cerita pendek tersebut	C3	1	Jawaban panjang	<p>1. Bacalah paragraph berikut dengan sesakma ! Menyambur peringatan hari kemerdekaan Republik Indonesia ,Kabupaten Blora menggelar pawai kebangsaan.pawai tersebut berlangsung meriah.Tidak hanya diikuti pelajar dan masyarakat umum,tetapi juga melibatkan para turis asing.Beragam kesenian Indonesia ditampilkan oleh pelajar-pelajar Blora,seperti ketropak,ludruk ,reog dan barongab.</p> <p>Berdasarkan bacaan tersebut tentukan :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Gagasan pokok</li> <li>Gagasan pendukung</li> </ol>
IPA							
3.6 Memahami sifat-	Bunyi	3.6.1 Menjelaskan cara	Dalam sajian gambar siswa	C3	2		2. Tulislah nama alat musik dan cara





sifat bunyi dan keterkaitannya dengan indera pendengaran.		menghasilkan bunyi.	dapat membedakan cara memainkan alat musik			memainkan berikut ini ! a.  b.
IPS						
4.2 Menceritakan keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia.		4.2.1 Mengomunikasi kan secara lisan dan tulisan keragaman budaya, etnis, dan agama dari teman-teman di kelas sebagai identitas bangsa Indonesia.	Dalam karta-kata siswa dapat menulissebuah paragraf	C5	1	1. Tuangkanlah pengalamanmu menghargai perbedaan dilingkungan sekitar rumah kedalam tulisan !

GOOGLE FROM : <https://forms.gle/Nc1ELX1ucyht3MKD9>

KAHOOT : [https://kahoot.it/challenge/02933293?challenge-id=790af8b6-ad39-4254-a0cf-8d8732ea3e94\\_1603361840045](https://kahoot.it/challenge/02933293?challenge-id=790af8b6-ad39-4254-a0cf-8d8732ea3e94_1603361840045)

Game PIN: **02933293**