



## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(Disusun Berdasarkan Surat Edaran Mendikbud Nomor: 14 Tahun 2019)

Satuan Pendidikan : SDN Pandanwangi  
Kelas / Semester : IV ( empat ) / Genap  
Tema : 6. Cita Citaku  
Sub Tema : 1. Aku dan Cita-Citaku  
Pembelajaran ke : 2  
Alokasi waktu : 2 x 35 Menit

### A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Dengan menyanyikan dua buah lagu yang berbeda, siswa mampu mengidentifikasi tanda tempo dan tinggi rendah nada dengan benar.
2. Dengan mengamati dan membaca puisi , siswa dapat membuat kesimpulan tentang ciri ciri puisi yang berkaitan dengan akhir baris pada bait dengan benar.

### B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Apersepsi	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam, menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa.</li><li>2. Guru mengaitkan kegiatan pembelajaran yang lalu dengan memberikan pertanyaan untuk menstimulus ketertarikan siswa dengan topik cita cita</li><li>3. Siswa mengamati gambar dan bertanya jawab , guru menginformasikan tujuan kegiatan pembelajaran</li></ol>	5 menit
Kegiatan Inti	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Guru menyajikan 2 teks lagu “ Kupu kupu yang lucu “ dan “ Tik tik bunyi hujan “</li><li>2. Siswa bersama guru menyanyikan kedua lagu.</li><li>3. Guru memberikan penjelasan tentang tempo lambat dan tempo cepat sesuai dengan symbol yang digunakan untuk menandai cepat atau lambat lagu yang dinyanyikan</li><li>4. Siswa mengamati penulisan kedua buah lagu, dan mencocokkan dengan tanda tempo lagu.</li></ol>	60 menit

	<p>5. Siswa melakukan tugas menyanyi dengan memperhatikan tempo</p> <p>6. Setelah kegiatan selesai, guru memberi pertanyaan yang menarik tentang lagu yang dikaitkan dengan cita cita.</p> <p>7. Siswa mencermati teks puisi dengan judul “ Cita -Citaku “</p> <p>8. Guru memberikan penjelasan tentang ciri ciri puisi.</p> <p>9. Siswa berdiskusi dengan kelompoknya untuk mengamati bunyi vokal akhir setiap kata terakhir pada setiap baris puisi.</p> <p>10. Dengan bimbingan guru, siswa membuat kesimpulan tentang ciri ciri puisi yang berkaitan dengan akhir baris pada bait puisi.</p>	
Kegiatan Penutup	<p>1. Setelah selesai, guru melakukan refleksi bersama siswa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bagaimana perasaan kalian mengikuti kegiatan hari ini?</li> <li>• Keterampilan apa saja yang kalian kembangkan hari ini ?</li> </ul> <p>2. Refleksi ditutup dengan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyampaikan tugas di rumah agar bekerja sama dengan orang tua, untuk membuat puisi dengan ketentuan 3 bait, setiap bait terdiri dari 4 baris dengan tema Cita cita dengan memperhatikan rima.</li> <li>• Menyanyikan lagu daerah tempo lambat dengan judul Gundul Gundul Pacul.</li> </ul> <p>3. Salam dan doa penutup dipimpin oleh salah seorang siswa.</p>	5 menit

### C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

- Bernyanyi sesuai tanda tempo  
Bentuk penilaian : Praktek  
Instrumen penilaian : Rubrik  
KD SBDP : 3.2 dan 4.2

Rubrik penilaian

Kriteria	Sangat baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Kesesuaian nada dengan notasi	Dari awal hingga akhir lagu dinyanyikan sudah sesuai dengan intonasinya	Ada banyak kesesuaian dengan notasi pada lagu	Ada sedikit kesesuaian dengan notasi pada lagu	Tidak ada kesesuaian dengan notasi pada lagu



## Rubik penilaian

Aspek	Sangat baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Kemampuan mengamati dan mengidentifikasi akhir baris baris pada bait puisi	Siswa mampu mengamati dan mengidentifikasi sebuah puisi dengan menuliskan bunyi dari akhir akhirbaris bait puisi dengan lengkap dan tepat ( 4 baris dengan tepat )	Siswa mampu mengamati dan mengidentifikasi sebuah puisi dengan menuliskan bunyi dari akhir akhirbaris bait puisi dengan cukup lengkap dan cukup tepat ( 3 baris dengan tepat )	Siswa cukup mampu mengamati dan mengidentifikasi sebuah puisi dengan menuliskan bunyi akhir akhir baris bait puisi ( 2 baris )	Siswa kurang mampu mengamati dan mengidentifikasi sebuah puisi dengan menuliskan bunyi akhir akhir baris bait puisi.
Ketrampilan membuat kesimpulan tentang bunyi akhir baris baris setiap bait puisi	Siswa menuliskan kesimpulan tentang bunyi akhir baris baris pada setiap bait puisi dengan lengkap dan masuk akal	Siswa menuliskan kesimpulan tentang bunyi akhir baris baris pada setiap bait puisi dengan cukup lengkap dan masuk akal	Siswa menuliskan kesimpulan tentang bunyi akhir baris baris pada setiap bait puisi dengan cukup lengkap namun kurang masuk akal	Siswa tidak lengkap dalam menuliskan kesimpulan tentang bunyi akhir baris baris pada setiap bait puisi dan tidak masuk akal

Jombang, 9 November 2021  
Simulator,



**NANIK DAMAYANTI, S.Pd.SD**  
NIP. 19740615 199912 2 001