



**PEMERINTAH KABUPATEN MANGGARAI BARAT
DINAS PENDIDIKAN KEPEMUDAAN DAN OLAHRAGA
SEKOLAH DASAR INPRES KASONG**

Alamat : Kasong , Desa Kasong, Kecamatan Ndosso – Kabupaten Manggarai Barat



**KURIKULUM 2013
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

TAHUN AJARAN 2021/2022

TEMA 1 : INDAHNYA KEBERSAMAAN

SUB TEMA 1 : KEBERAGAMAN BUDAYA BANGSAKU

SUB TEMA 2 : KEBERSAMAAN DALAM KEBERAGAMAN

SUB TEMA 3 : BERSYUKUR ATAS KEBERAGAMAN

Nama Sekolah : SDI KASONG
Kelas / Semester : IV (Empat)/1
Nama Guru : Jimitus Egong
NIP : 199309212020121004

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
TEMATIK KELAS TINGGI**

Satuan Pendidikan : SDI Kasong
Kelas / Semester : 4 /1
Mata Pelajaran : Tematik (IPA, IPS, Bahasa Indonesia)
Tema : Indahnnya Kebersamaan (Tema 1)
Sub Tema : Keberagaman Budaya Bangsaku (Sub Tema 1)
Pembelajaran ke : 1
Alokasi waktu : 1 Hari

A. TUJUAN

1. Setelah membaca teks tentang keragaman budaya, siswa mampu mengidentifikasi gagasan pokok dan gagasan pendukung di setiap paragraf dari teks tersebut dengan mandiri.
2. Setelah membaca teks tentang keragaman budaya, siswa mampu menyajikan gagasan pokok dan gagasan pendukung di setiap paragraf dari teks tersebut dalam bentuk peta pikiran dengan tepat.
3. Setelah wawancara sederhana, siswa mampu menyebutkan keragaman budaya, etnis, dan agama dari teman-teman di kelas sebagai identitas bangsa Indonesia dengan lengkap.
4. Setelah diskusi, siswa mampu mengomunikasikan keragaman budaya, etnis, dan agama teman di kelas sebagai identitas bangsa Indonesia secara lisan dan tulisan dengan sistematis.
5. Setelah eksplorasi, siswa mampu menjelaskan cara menghasilkan bunyi dari beragam benda di sekitar dengan lengkap.
6. Setelah eksplorasi dan diskusi, siswa mampu menyajikan laporan hasil pengamatan tentang cara menghasilkan bunyi dari beragam benda di sekitar dengan sistematis.

B. LANGKAH KEGIATAN

- Mengamati gambar dan mengidentifikasi keragaman budaya Indonesia
- Berbagi cerita dengan teman tentang pengalaman saling menghargai di lingkungan masyarakat sekitar
- Berdiskusi tentang keragaman budaya, etnis dan agama dalam kelompok-kelompok kecil dan mengkomunikasikan hasilnya di kelas
- Membaca teks tentang keberagaman suku bangsa, sosial, budaya, etnis dan agama
- Menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung dari teks yang dibaca
- Mendiskusikan penyusunan kerangka penulisan berdasarkan gagasan pokok dan pendukung
- Menemukan ciri-ciri segibanyak dalam permainan bentengan dan gobak sodor
- Membedakan segibanyak beraturan dan tidak beraturan dari berbagai bentuk motif seni tradisional di lingkungan sekitar
- Menggambar berbagai bentuk segi banyak beraturan dan tidak beraturan
- Menggambar bentuk rumah adat dikaitkan dengan segi banyak beraturan
- Melakukan kegiatan eksplorasi menggunakan benda-benda yang dapat menghasilkan bunyi dan perambatan bunyi yang terdapat di kelas dan sekitarnya
- Melakukan percobaan cara menghasilkan bunyi dari berbagai alat musik dan perambatan bunyi

C. REFLEKSI DAN KONFIRMASI

- (Refleksi pencapaian siswa/formatif asesmen, dan refleksi guru untuk mengetahui ketercapaian proses pembelajaran dan perbaikan)

D. PENILAIAN

- Mengidentifikasi gagasan pokok dan gagasan pendukung di setiap paragraf dari teks tersebut dengan mandiri
- Menyebutkan keragaman budaya, etnis, dan agama dari teman-teman di kelas sebagai identitas bangsa Indonesia dengan lengkap
- Menjelaskan cara menghasilkan bunyi dari beragam benda di sekitar dengan lengkap.
- Produk/unjuk kerja

Mengetahui
Kepala SDI Kasong

Kasong, 18 Juli 2021
Guru Kelas IV

(Bahan Alfonsus, S.Pd SD)
NIP. 196212311984071019

(Jimitus Egong, S.Pd)
NIP.199309212020121004

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
TEMATIK KELAS TINGGI**

Satuan Pendidikan : SD/MI
Kelas / Semester : 4 /1
Mata Pelajaran : Tematik (PPKN , SBdP)
Tema : **Indahnya Kebersamaan (Tema 1)**
Sub Tema : **Keberagaman Budaya Bangsaku (Sub Tema 1)**
Pembelajaran ke : 2
Alokasi waktu : (5x35 menit) 1 Hari

A. TUJUAN

1. Setelah mengamati berbagai bentuk bangun datar, siswa mampu menyebutkan contoh-contoh segi banyak di sekitar dengan benar.
2. Setelah bereksplorasi, siswa mampu menuliskan konsep segi banyak dalam bentuk diagram frayer (contoh, bukan contoh, ciri-ciri, dan definisi) dengan benar.
3. Setelah mengamati, siswa mampu mengidentifikasi dasar-dasar gerakan tari Bungong Jeumpa dengan posisi tubuh berdiri dengan benar.
4. Setelah melihat contoh, siswa membuat mempraktikkan dasar-dasar gerakan tari Bungong Jeumpa (posisi tubuh berdiri) diiringi hitungan dari guru dengan benar.
5. Setelah mencari informasi, siswa mampu mempresentasi keberagaman Indonesia.
6. Setelah berdiskusi, siswa mampu menemukan menjelaskan makna pesatuan dan kesatuan dalam keberagaman.

B. LANGKAH KEGIATAN

- Pada awal pembelajaran, guru mengingatkan siswa kembali cerita tentang pawai budaya. **Literasi**
- Guru menunjukkan gambar tentang pawai budaya. **Communication**
- Siswa mengamati gambar pawai budaya yang ada di buku siswa. (*Mengamati*)
- Pada sesi kali ini, siswa akan belajar tari daerah. Tari yang dipelajari adalah Bungong Jeumpa atau tarian daerah lainnya. Guru menyiapkan video tarian, musik. Jika memungkinkan guru bisa menari di depan siswa sebagai contoh.
- Siswa diminta mengamati video atau tarian langsung. Siswa mendiskusikan dasar-dasar gerakan tarian. Siswa juga bisa mengamati dasar-dasar gerakan yang ada di buku siswa. (*Mengkomunikasikan*)
- Guru mempraktikkan satu persatu dasar-dasar gerakan tarian. Guru menjelaskan posisi tubuh setiap dasar gerakan. (*Mengeplorasi*)
- Guru menyimpulkan bahwa setiap orang itu berbeda. Baik dari suku bangsa, sosial dan budaya. Pengikat dari keberagaman adalah persatuan dan kesatuan. Dengan sikap persatuan dan kesatuan setiap orang bisa bekerjasama dengan baik dengan orang-orang yang berbeda. **Integritas**
- Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya dan memberikan pendapat. Guru memotivasi siswa untuk menguatkan nilai-nilai persatuan dan kesatuan dalam kehidupan sehari-hari.
- Guru menanyakan contoh-contoh sikap persatuan dan kesatuan dalam kehidupan sehari-hari.
- Siswa menjawab secara bergantian.

C. REFLEKSI DAN KONFIRMASI

- (Refleksi pencapaian siswa/formatif asesmen, dan refleksi guru untuk mengetahui ketercapaian proses pembelajaran dan perbaikan)

D. PENILAIAN

- Mengidentifikasi berbagai bentuk keberagaman suku, bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan
- Memahami dasar-dasar gerak tari daerah
- Produk/unjuk kerja

Mengetahui
Kepala SDI Kasong

Kasong, 18 Juli 2021
Guru Kelas IV

(Bahan Alfonsus, S.Pd SD)
NIP. 196212311984071019

(Jimitus Egong, S.Pd)
NIP.199309212020121004

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
TEMATIK KELAS TINGGI

Satuan Pendidikan : SDI Kasong
Kelas / Semester : 4 / 1
Mata Pelajaran : Tematik (Bahasa Indonesia, IPA)
Tema : Indahnnya Kebersamaan (Tema 1)
Sub Tema : Keberagaman Budaya Bangsa (Sub Tema 1)
Pembelajaran ke : 3
Alokasi waktu : (5x35 menit) 1 Hari

A. TUJUAN

1. Setelah percobaan, siswa mampu menjelaskan sifat-sifat bunyi merambat dengan lengkap.
2. Setelah percobaan, siswa mampu menyajikan laporan tentang sifat-sifat bunyi merambat dengan sistematis.
3. Setelah membaca teks tentang “Membantu Sesama”, siswa mampu mengidentifikasi gagasan pokok dan gagasan pendukung setiap paragraf dari teks tulis dengan mandiri.
4. Setelah membaca teks tentang “Membantu Sesama”, siswa mampu menyajikan gagasan utama dan gagasan pendukung setiap paragraf dari teks tulis dalam bentuk peta pikiran dengan tepat.

B. LANGKAH KEGIATAN

- Siswa diingatkan kembali tentang Keragaman Budaya Indonesia, salah satunya adalah keragaman permainan tradisional. *Communication*
- Siswa secara berpasangan diminta untuk saling menginformasikan tentang jenis permainan tradisional yang mereka ketahui kepada teman disebelahnya. (*Mengekplorasi*) *Gotong Royong*
- Hasil diskusi siswa dibahas secara klasikal dan disimpulkan bersama. *Collaboration*
- Siswa diingatkan kembali pada pembelajaran sebelumnya tentang keragaman alat musik tradisional Indonesia.
- Guru mengajukan pertanyaan sebagai kegiatan pembuka. (*Menanya*)
 - Bagaimana bunyi dapat sampai ke telinga kita?
- Siswa dibagi menjadi tiga kelompok berdasarkan 3 jenis alat musik tradisional daerah yang mereka sukai. Setiap kelompok akan melakukan 3 jenis percobaan yang berbeda tentang sifat bunyi merambat. *Collaboration*
- Siswa dalam kelompok diminta berdiskusi membuat pertanyaan tentang sifat bunyi merambat. (*Mengkomunikasikan*) *Critical Thinking and Problem Solving*
- Setiap kelompok menyampaikan pertanyaan hasil diskusi di depan kelas.
- Siswa dalam kelompok kemudian melakukan tiga jenis percobaan secara bergantian tentang sifat bunyi merambat berdasarkan instruksi yang ada di buku. *Creativity and Innovation*
- Siswa mengisi tabel yang tersedia berdasarkan hasil percobaan.
- Siswa masih dalam kelompok yang sama berdiskusi menjawab pertanyaan yang ada di buku berdasarkan hasil percobaan.
- Guru memberikan penguatan tentang sifat bunyi merambat.
- Siswa diingatkan kembali tentang gagasan pokok dan gagasan pendukung yang telah dipelajari pada pembelajaran sebelumnya.
- Siswa membaca kembali teks berjudul “Sigap Membantu Sesama” yang terdapat pada pembelajaran sebelumnya. (*Mengamati*)

C. REFLEKSI DAN KONFIRMASI

- (Refleksi pencapaian siswa/formatif asesmen, dan refleksi guru untuk mengetahui ketercapaian proses pembelajaran dan perbaikan)

D. PENILAIAN

- Menjelaskan sifat-sifat bunyi merambat dengan lengkap
- Mengidentifikasi gagasan pokok dan gagasan pendukung setiap paragraf dari teks tulis dengan mandiri
- Produk/unjuk kerja

Mengetahui
Kepala SDI Kasong

Kasong, 18 Juli 2021
Guru Kelas IV

(Bahan Alfonsus, S.Pd SD)
NIP. 196212311984071019

(Jimitus Egong, S.Pd)
NIP.199309212020121004

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
TEMATIK KELAS TINGGI

Satuan Pendidikan : SDI Kasong
Kelas / Semester : 4 /1
Mata Pelajaran : Tematik (Bahasa Indonesia, PPKn)
Tema : Indah nya Kebersamaan (Tema 1)
Sub Tema : Keberagaman Budaya Bangsa ku (Sub Tema 1)
Pembelajaran ke : 4
Alokasi waktu : (5x35 menit) 1 Hari

A. TUJUAN

1. Setelah membaca teks, siswa mampu menuliskan gagasan pokok dan gagasan pendukung dari setiap paragraf teks yang dibaca dengan terstruktur.
2. Setelah membaca teks, siswa mampu menyusun gagasan pokok dan gagasan pendukung dari teks yang dibaca menjadi kerangka tulisan dengan sistematis.
3. Setelah melakukan demonstrasi, siswa mampu menjelaskan pentingnya sikap persatuan dan kesatuan dalam keberagaman dengan terperinci.
4. Setelah berdiskusi, siswa mampu menemukan contoh-contoh sikap persatuan dan kesatuan dalam keberagaman di lingkungan dengan benar.

B. LANGKAH KEGIATAN

- Siswa mengamati gambar kain tradisional yang ada di buku siswa. Siswa mengidentifikasi bentuk segi banyak yang ada di buku siswa. Siswa menuliskan hasilnya di kolom yang disediakan di buku siswa. (*Mengamati*)
- Siswa membaca teks Tari Kipas Pakarena yang ada di buku siswa. Siswa membaca teks tersebut dengan membaca senyap. (*Mengamati*) **Literasi**
- Setelah membaca siswa mengidentifikasi gagasan pokok dan gagasan pendukung dari teks. Guru memberikan bimbingan kepada siswa untuk membaca teks dengan perlahan. Guru bisa memberikan pertanyaan-pertanyaan berikut untuk membantu membimbing siswa. (*Menanya*)
 - Apa yang dibicarakan di paragraf 1?
 - Apa inti dari paragraf 1?
- Siswa membaca teks dan melakukan simulasi tentang makna persatuan dan kesatuan pada buku siswa. (*Mengamati*) **Literasi**
- Guru membawa sapu lidi ke dalam kelas untuk membantu siswa memahami konsep makna bersatu dengan mengacu pada buku siswa. **Communication**
- Guru meminta siswa mengamati apa yang terjadi. Selanjutnya, guru meminta siswa menyapu sampah kertas tersebut menggunakan sapu lidi, kemudian bertanya kepada siswa, apa perbedaan yang kalian lihat? (*Mengamati*)
- Guru memandu siswa untuk menyimpulkan bahwa persatuan dan kesatuan memberi manfaat sebagai berikut. (*Mengkomunikasikan*)
- Bersatu membuat sebuah keluarga, masyarakat, dan bangsa menjadi kuat.
- Bersatu dan bekerja sama dapat memudahkan dan mempercepat pekerjaan.
- Secara individu siswa mengidentifikasi sikap-sikap yang menunjukkan persatuan dan kesatuan. Siswa menuliskan hasilnya pada tabel. **Integritas**

C. REFLEKSI DAN KONFIRMASI

- (Refleksi pencapaian siswa/formatif asesmen, dan refleksi guru untuk mengetahui ketercapaian proses pembelajaran dan perbaikan)

D. PENILAIAN

- Menuliskan gagasan pokok dan gagasan pendukung dari setiap paragraf teks yang dibaca dengan terstruktur
- Menjelaskan pentingnya sikap persatuan dan kesatuan dalam keberagaman dengan terperinci
- Produk/unjuk kerja

Mengetahui
Kepala SDI Kasong

Kasong, 18 Juli 2021
Guru Kelas IV

(Bahan Alfonsus, S.Pd SD)
NIP. 196212311984071019

(Jimitus Egong, S.Pd)
NIP.199309212020121004

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
TEMATIK KELAS TINGGI

Satuan Pendidikan : SDI Kasong
Kelas / Semester : 4 /1
Mata Pelajaran : Tematik (SBdP, IPS)
Tema : **Indahnya Kebersamaan (Tema 1)**
Sub Tema : **Keberagaman Budaya Bangsaku (Sub Tema 1)**
Pembelajaran ke : 5
Alokasi waktu : (5x35 menit) 1 Hari

A. TUJUAN

1. Dengan membaca teks tentang suku Minang, siswa mampu menjelaskan keragaman sosial dan budaya provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia secara tertulis dan lisan secara terperinci.
2. Dengan membaca teks tentang suku Minang, siswa mampu menyajikan keragaman sosial dan budaya provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia secara tertulis dan lisan secara terperinci.
3. Dengan mengamati gambar dan langkah-langkah serta peragaan dari guru, siswa mampu menjelaskan dasar-dasar gerak tari Bungong Jeumpa dalam posisi duduk dengan benar.

B. LANGKAH KEGIATAN

- Guru menyampaikan bahwa warga yang baik adalah warga yang mampu memahami dan menghargai keragaman serta perbedaan yang ada di sekitar mereka, baik keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama. *Communication*
- Siswa membaca informasi yang ada di buku siswa. *Literasi*
- Siswa membaca teks tentang Suku Minang dalam hati (membaca senyap). (*Mengkomunikasikan*)
- Siswa menuliskan pertanyaan tentang hak yang ingin mereka ketahui lagi tentang Suku Minang. *Mandiri*
- Siswa menuliskan pertanyaan sebanyak-banyaknya tentang suku Minang.
- Siswa mendiskusikan jawabannya dengan teman satu kelompok. *Collaboration*
- Siswa dipandu mencari informasi lebih lanjut tentang keragaman sosial dan budaya yang terdapat di lingkungan provinsi mereka masing-masing. (*Mengeplorasi*)
- Siswa menuliskan hasil temuan mereka pada kolom berikut.
- Setelah mendapat informasi yang cukup, siswa mempresentasikan informasi yang mereka peroleh dalam kelompok. *Critical Thinking and Problem Solving*
- Siswa mendiskusikan dan memperagakan gerakan dasar tari Bungong Jeumpa setelah mengamati gambar, membaca penjelasan, menyaksikan peragaan dari guru. (*Mengamati*)
- Setelah selesai menari, guru menyampaikan bahwa tari Bungong Jeumpa adalah satu dari sekian banyak tarian yang ada di Indonesia. Kita semestinya bersyukur dan menghargai keberagaman tersebut. Ketika kita saling menghargai dalam keanekaragaman sosial dan budaya, maka akan tercipta kehidupan yang harmonis. *Nasionalis*
- Guru bertanya kepada siswa, apakah mereka masih ingat hasil karya tangram yang telah mereka buat? Guru mengingatkan bahwa tangram tersebut terdiri atas bentuk yang berbeda-beda, namun ketika bentuk yang berbeda-beda tersebut ditata sedemikian rupa, maka akan tercipta gambar baru yang harmonis. (*Menanya*)

C. REFLEKSI DAN KONFIRMASI

- (Refleksi pencapaian siswa/formatif asesmen, dan refleksi guru untuk mengetahui ketercapaian proses pembelajaran dan perbaikan)

D. PENILAIAN

- Menjelaskan keragaman sosial dan budaya provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia secara tertulis dan lisan secara terperinci
- Menjelaskan dasar-dasar gerak tari Bungong Jeumpa dalam posisi duduk dengan benar
- Produk/unjuk kerja

Mengetahui
Kepala SDI Kasong

Kasong, 18 Juli 2021
Guru Kelas IV

(Bahan Alfonsus, S.Pd SD)
NIP. 196212311984071019

(Jimitus Egong, S.Pd)
NIP.199309212020121004

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
TEMATIK KELAS TINGGI**

Satuan Pendidikan : SDI Kasong
Kelas / Semester : 4 /1
Mata Pelajaran : Tematik (PPKn, Bahasa Indonesia)
Tema : IndahNya Kebersamaan (Tema 1)
Sub Tema : Keberagaman Budaya Bangsaku (Sub Tema 1)
Pembelajaran ke : 6
Alokasi waktu : (5x35 menit) 1 Hari

A. TUJUAN

1. Dengan membaca teks tentang suku Minang, siswa mampu menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks tulis tentang keragaman sosial dan budaya suku Minang secara dengan benar.
2. Dengan membaca teks tentang suku Minang, siswa mampu menyajikan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks tulis tentang keragaman sosial dan budaya suku Minang dengan benar.
3. Setelah membaca teks tentang suku Minang, siswa mampu menjelaskan rencana kegiatan yang mencerminkan sikap persatuan dan kesatuan dalam perbedaan di lingkungan sekolah dengan Buatlah rencana kegiatan yang mencerminkan sikap persatuan dan kesatuan dalam perbedaan di lingkungan sekolah secara terstruktur.
4. Setelah membaca teks tentang suku Minang, siswa mampu membuat rencana kegiatan yang mencerminkan sikap persatuan dan kesatuan dalam perbedaan di lingkungan sekolah dengan Buatlah rencana kegiatan yang mencerminkan sikap persatuan dan kesatuan dalam perbedaan di lingkungan sekolah secara terstruktur

B. LANGKAH KEGIATAN

- Guru menyampaikan bahwa warga yang baik adalah warga yang mampu memahami dan menghargai keragaman serta perbedaan yang ada di sekitar mereka, baik keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama. (*Mengkomunikasikan*)
- Siswa membaca informasi di buku siswa. *Literasi*
- Siswa membaca kembali teks tentang Suku Minang. (*Mengamati*)
- Siswa menemukan dan menuliskan gagasan pokok dan gagasan pendukung untuk setiap paragraf pada diagram yang terdapat dalam buku siswa *Mandiri*
- Siswa menuliskan kesimpulan tentang perbedaan gagasan pokok dan gagasan pendukung di buku siswa.
- Siswa membuat rencana kegiatan yang mencerminkan sikap persatuan dan kesatuan dalam perbedaan di lingkungan sekolah mereka. *Integritas*

C. REFLEKSI DAN KONFIRMASI

- (Refleksi pencapaian siswa/formatif asesmen, dan refleksi guru untuk mengetahui ketercapaian proses pembelajaran dan perbaikan)

D. PENILAIAN

- Menjelaskan rencana kegiatan yang mencerminkan sikap persatuan dan kesatuan dalam keberagaman agama
- Menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks tulis
- Produk/unjuk kerja

Mengetahui
Kepala SDI Kasong

Kasong, 18 Juli 2021
Guru Kelas IV

(Bahan Alfonsus, S.Pd SD)
NIP. 196212311984071019

(Jimitus Egong, S.Pd)
NIP.199309212020121004

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
TEMATIK KELAS TINGGI

Satuan Pendidikan : SDI Kasong
Kelas / Semester : 4 /1
Mata Pelajaran : Tematik (IPA, IPS, Bahasa Indonesia)
Tema : Indah nya Kebersamaan (Tema 1)
Sub Tema : Kebersamaan dalam Keberagaman (Sub Tema 2)
Pembelajaran ke : 1
Alokasi waktu : (5x35 menit) 1 Hari

A. TUJUAN

1. Setelah membaca, siswa mampu mengidentifikasi gagasan pokok dan gagasan pendukung setiap paragraf dari teks tulis dengan mandiri.
2. Setelah membaca, siswa mampu menyajikan gagasan utama dan gagasan pendukung setiap paragraf dari teks tulis dalam bentuk peta pikiran dengan tepat.
3. Setelah percobaan, siswa mampu menjelaskan proses terjadinya bunyi dari sumber bunyi hingga ke indera pendengaran dengan runtut.
4. Setelah percobaan, siswa mampu menyajikan laporan tentang proses terjadinya bunyi dari sumber bunyi hingga ke indera pendengaran dengan sistematis.
5. Setelah diskusi dan membaca, siswa mampu menjelaskan pengalaman sikap toleransi dan kerja sama antar teman berbeda agama sebagai identitas bangsa Indonesia dengan sistematis.

B. LANGKAH KEGIATAN

- Siswa diingatkan kembali tentang keragaman budaya dan suku yang menjadi identitas bangsa Indonesia. (*Mengamati*)
- Guru mengajukan pertanyaan pembuka. (*Menanya*)
- Siswa diminta untuk saling menginformasikan pengalaman mereka saat berinteraksi dengan teman yang memiliki agama yang berbeda dalam kelompok. (*Mengkomunikasikan*)
- Siswa diingatkan kembali pada pembelajaran sebelumnya tentang sifat rambat bunyi.
- Guru mengajukan pertanyaan sebagai kegiatan pembuka. (*Menanya*)
 - Bagaimana kita dapat mengetahui asal sumber bunyi?
- Siswa secara berpasangan akan melakukan percobaan sederhana untuk membuktikan tentang asal sumber bunyi hingga sampai ke telinga pendengar. *Collaboration*
- Siswa melakukan percobaan sederhana untuk membuktikan tentang sumber bunyi berdasarkan instruksi yang terdapat di buku. (*Mengeksplorasi*)
- Siswa kemudian menuliskan laporan tentang sumber bunyi berdasarkan hasil percobaan. *Critical Thinking and Problem Solving*
- Siswa membaca senyap teks tentang sikap toleransi dan kerja sama antar pemeluk agama yang berbeda. *Literasi*
- Siswa secara berpasangan atau dalam kelompok kecil mendiskusikan sikap yang bisa ditauladani dari isi cerita *Gotong Royong*
- Memberikan penguatan tentang pentingnya mempraktikkan sikap toleransi dan kerja sama antar teman yang berbeda agama. *Integritas*

C. REFLEKSI DAN KONFIRMASI

- (Refleksi pencapaian siswa/formatif asesmen, dan refleksi guru untuk mengetahui ketercapaian proses pembelajaran dan perbaikan)

D. PENILAIAN

- Mengidentifikasi keragaman budaya, etnis, dan agama dari teman-teman di kelas sebagai identitas bangsa Indonesia
- Mengidentifikasi sumber bunyi
- Mengidentifikasi gagasan pokok dan gagasan pendukung setiap paragraf dari teks tulis
- Produk/unjuk kerja

Mengetahui
Kepala SDI Kasong

Kasong, 18 Juli 2021
Guru Kelas IV

(Bahan Alfonsus, S.Pd SD)
NIP. 196212311984071019

(Jimitus Egong, S.Pd)
NIP.199309212020121004

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
TEMATIK KELAS TINGGI

Satuan Pendidikan : SDI Kasong
Mata Pelajaran : Tematik (PPKn, SBdP)
Tema : **Indahnya Kebersamaan (Tema 1)**
Sub Tema : **Kebersamaan dalam Keberagaman (Sub Tema 2)**
Pembelajaran ke : 2
Alokasi waktu : (5x35 menit) 1 Hari

A. TUJUAN

1. Setelah mengamati contoh, siswa mampu mengidentifikasi formasi berdiri tarian Bungong Jeumpa dengan benar.
2. Setelah mengamati contoh, siswa mampu mempraktikkan tarian Bungong Jeumpa formasi berdiri diiringi dengan musik dan hitungan dengan tepat.
3. Setelah membaca teks dan berdiskusi, siswa mampu menjelaskan pentingnya kerjasama dalam keberagaman dengan terperinci.
4. Setelah berdiskusi, siswa mampu menceritakan satu contoh bentuk kerjasama dalam keberagaman dengan terperinci.

B. LANGKAH KEGIATAN

- Siswa membaca senyap teks tentang Tong Sampah Gotong Royong. (*Mengamati*) **Literasi**
- Setelah membaca teks, siswa secara individu mengidentifikasi keberagaman, kerjasama dan manfaatnya. Siswa menuliskan hasilnya pada diagram yang ada di buku siswa.
- Guru meminta siswa untuk duduk berkelompok. Satu kelompok terdiri dari 5 siswa. Siswa akan menyampaikan hasil pekerjaannya kepada teman dalam kelompok. Kelompok akan menghasilkan satu produk yang merupakan kesepakatan setiap anggotanya. (*Mengkomunikasikan*)
- Siswa menuliskan kembali hasil kesepakatan mengenai identifikasi keberagaman, kerjasama dan manfaatnya pada kertas kalender. **Integritas**
- Guru dan siswa menyimpulkan secara klasikal.
- Siswa mengamati formasi gerakan tarian Bungong Jeumpa yang ada di buku siswa.
- Guru meminta 8 siswa untuk maju ke depan. Guru mengarahkan delapan siswa tersebut untuk menari dengan formasi. Guru memberikan aba-aba dengan hitungan. Siswa yang lain mengamati. (*Mengeksplorasi*)
- Siswa dengan kelompoknya akan mempraktikkan formasi gerakan. Guru memberikan aba-aba dengan hitungan. **Collaboration**
- Ketika sudah lancar, siswa mempraktikkan formasi dengan dengan iringan musik dan hitungan dari guru. Jika sudah sangat lancar hanya diiringi dengan musik. **Mandiri**
- Setiap kelompok diminta maju ke depan untuk mempraktikkan formasi berdiri. Siswa kelompok lain memberikan komentar. **Gotong Royong**
- Setiap kelompok juga mendata keperluan menari misalkan kostum dan aksesoris. Kostum diharapkan tidak beli atau menyewa siswa bisa menggunakan baju yang sama dan diberi hiasan dari barang-barang bekas atau yang sudah tersedia. **Integritas**

C. REFLEKSI DAN KONFIRMASI

- (Refleksi pencapaian siswa/formatif asesmen, dan refleksi guru untuk mengetahui ketercapaian proses pembelajaran dan perbaikan)

D. PENILAIAN

- Menjelaskan bahwa keberagaman akan memperkaya ketika bekerjasama
- Mempraktikkan tarian Bungong Jeumpa dengan formasi dan iringan musik
- Produk/unjuk kerja

Mengetahui
Kepala SDI Kasong

Kasong, 18 Juli 2021
Guru Kelas IV

(Bahan Alfonsus, S.Pd SD)
NIP. 196212311984071019

(Jimitus Egong, S.Pd)
NIP.199309212020121004

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
TEMATIK KELAS TINGGI**

Satuan Pendidikan : SDI Kasong
Kelas / Semester : 4 /1
Mata Pelajaran : Tematik (Bahasa Indonesia, IPA)
Tema : Indahnnya Kebersamaan (Tema 1)
Sub Tema : Kebersamaan dalam Keberagaman (Sub Tema 2)
Pembelajaran ke : 3
Alokasi waktu : (5x35 menit) 1 Hari

A. TUJUAN

1. Setelah percobaan, siswa mampu menjelaskan fungsi sifat bunyi terkait telinga sebagai alat pendengaran dengan lengkap.
2. Setelah percobaan, siswa mampu menyajikan laporan tentang sifat bunyi terkait telinga sebagai alat pendengaran dan dengan sistematis.
3. Setelah membaca teks tentang sikap kerja sama, siswa mampu mengidentifikasi gagasan pokok dan gagasan pendukung setiap paragraf dari teks tulis dengan mandiri.
4. Setelah membaca teks tentang sikap kerja sama, siswa mampu menyajikan gagasan utama dan gagasan pendukung setiap paragraf dari teks tulis dalam bentuk peta pikiran dengan tepat.

B. LANGKAH KEGIATAN

- Siswa diingatkan kembali pada pembelajaran sebelumnya tentang proses terjadinya bunyi dari sumber bunyi hingga sampai ke indera pendengar. *Communication*
- Guru mengajukan pertanyaan sebagai kegiatan pembuka: (*Menanya*)
 - Apa yang kamu ketahui tentang fungsi dari setiap alat/organ dari indera pendengaran?
 - Bagaimana cara merawat telinga sebagai indera yang sangat penting bagi kita?
- Siswa dibagi dalam beberapa kelompok kecil dan diminta berdiskusi untuk menjawab pertanyaan yang tersedia. *Collaboration*
- Siswa bersama guru secara klasikal kemudian menyimpulkan hasil diskusi tentang pentingnya merawat indera pendengaran. *Critical Thinking and Problem Solving*
- Siswa mempraktikkan permainan sumber bunyi di luar kelas. Sebelumnya, guru meminta mereka untuk membaca aturan main. Apabila telah siap, guru dapat mengajak siswa keluar untuk bermain. *Creativity and Innovation*
- Siswa diingatkan kembali tentang gagasan pokok dan gagasan pendukung yang telah dipelajari pada pembelajaran sebelumnya. *Communication*
- Siswa membaca senyap teks berjudul “Tong Sampah Gotong Royong” yang terdapat pada pembelajaran sebelumnya. *Literasi*
- Siswa menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung pada teks tersebut dan menuliskannya dalam peta pikiran yang tersedia. *Creativity and Innovation*

C. REFLEKSI DAN KONFIRMASI

- (Refleksi pencapaian siswa/formatif asesmen, dan refleksi guru untuk mengetahui ketercapaian proses pembelajaran dan perbaikan)

D. PENILAIAN

- Menjelaskan fungsi sifat bunyi terkait telinga sebagai alat pendengaran dengan lengkap
- Mengidentifikasi gagasan pokok dan gagasan pendukung setiap paragraf dari teks tulis dengan mandiri
- Produk/unjuk kerja

Mengetahui
Kepala SDI Kasong

Kasong, 18 Juli 2021
Guru Kelas IV

(Bahan Alfonsus, S.Pd SD)
NIP. 196212311984071019

(Jimitus Egong, S.Pd)
NIP.199309212020121004

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP) KURIKULUM 2013**

Satuan Pendidikan : SDI Kasong
Kelas / Semester : 4 /1
Tema : **Indahnya Kebersamaan (Tema 1)**
Sub Tema : **Kebersamaan dalam Keberagaman (Sub Tema 2)**
Pembelajaran ke : 4
Alokasi waktu : (5x35 menit) 1 Hari

A. TUJUAN

1. Setelah membaca teks, siswa mampu mengidentifikasi gagasan pokok dan gagasan pendukung dengan benar.
2. Setelah membaca teks siswa mampu menuliskan gagasan pokok dan gagasan pendukung ke dalam grafik yang sudah disiapkan dengan sistematis.
3. Setelah berdiskusi, siswa mampu menjelaskan bentuk-bentuk kerjasama dalam keberagaman dengan benar.
4. Setelah mencari informasi, siswa mampu mempresentasikan contoh-contoh kerjasama dalam keberagaman (kerja bakti, siskamling, gotongroyong, dll.).

E. LANGKAH KEGIATAN

- Siswa diingatkan kembali pada pembelajaran sebelumnya tentang proses terjadinya bunyi dari sumber bunyi hingga sampai ke indera pendengar. *Communication*
- Guru mengajukan pertanyaan sebagai kegiatan pembuka: (*Menanya*)
 - Apa yang kamu ketahui tentang fungsi dari setiap alat/organ dari indera pendengaran?
 - Bagaimana cara merawat telinga sebagai indera yang sangat penting bagi kita?
- Siswa dibagi dalam beberapa kelompok kecil dan diminta berdiskusi untuk menjawab pertanyaan yang tersedia. *Collaboration*
- Siswa bersama guru secara klasikal kemudian menyimpulkan hasil diskusi tentang pentingnya merawat indera pendengaran. *Critical Thinking and Problem Solving*
- Siswa mempraktikkan permainan sumber bunyi di luar kelas. Sebelumnya, guru meminta mereka untuk membaca aturan main. Apabila telah siap, guru dapat mengajak siswa keluar untuk bermain. *Creativity and Innovation*
- Siswa diingatkan kembali tentang gagasan pokok dan gagasan pendukung yang telah dipelajari pada pembelajaran sebelumnya. *Communication*
- Siswa membaca senyap teks berjudul “Tong Sampah Gotong Royong” yang terdapat pada pembelajaran sebelumnya. *Literasi*
- Siswa menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung pada teks tersebut dan menuliskannya dalam peta pikiran yang tersedia. *Creativity and Innovation*

F. REFLEKSI DAN KONFIRMASI

- (Refleksi pencapaian siswa/formatif asesmen, dan refleksi guru untuk mengetahui ketercapaian proses pembelajaran dan perbaikan)

G. PENILAIAN

- Menjelaskan fungsi sifat bunyi terkait telinga sebagai alat pendengaran dengan lengkap
- Mengidentifikasi gagasan pokok dan gagasan pendukung setiap paragraf dari teks tulis dengan mandiri
- Produk/unjuk kerja

Mengetahui
Kepala SDI Kasong

Kasong, 18 Juli 2021
Guru Kelas IV

(Bahan Alfonsus, S.Pd SD)
NIP. 196212311984071019

(Jimitus Egong, S.Pd)
NIP.199309212020121004

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
TEMATIK KELAS TINGGI

Satuan Pendidikan : SDI Kasong
Kelas / Semester : 4 /1
Mata Pelajaran : Tematik (SBdP, IPS)
Tema : **Indahnya Kebersamaan (Tema 1)**
Sub Tema : **Kebersamaan dalam Keberagaman (Sub Tema 2)**
Pembelajaran ke : 5
Alokasi waktu : (5x35 menit) 1 Hari

A. TUJUAN

1. Setelah berdiskusi dan memperhatikan peragaan dari guru , siswa mampu menjelaskan dasar-dasar gerak tari Bungong Jeumpa dalam posisi duduk dengan teknik benar.
2. Setelah berdiskusi dan memperhatikan peragaan dari guru, siswa mampu mempraktikkan dasar-dasar gerak tari Bungong Jeumpa dalam posisi duduk dengan teknik benar.
3. Dengan menggunakan gambar yang dibuat sendiri, siswa mampu menjelaskan perayaan hari besar agama sebagai bentuk keragaman sosial, budaya, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia secara tertulis dan lisan.
4. Dengan menggunakan gambar yang dibuat sendiri, siswa mampu menceritakan perayaan hari besar agama sebagai bentuk keragaman sosial, budaya, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia secara tertulis dan lisan.

B. LANGKAH KEGIATAN

- Siswa membaca teks yang ada di buku siswa. *Literasi*
- Siswa membaca teks dengan membaca berantai. Guru menunjuk satu siswa dan siswa lain mendengarkan. Siswa yang ditunjuk kemudian melanjutkan bacaan siswa sebelumnya. (*Mengomunikasikan*)
- Guru meminta setiap siswa untuk menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung. Siswa membaca setiap paragraf dengan hati-hati. *Mandiri*
- Siswa menuliskan gagasan pokok dan gagasan pendukung pada grafik yang disiapkan di buku siswa.
- Guru meminta siswa untuk mempresentasikan jawabannya (fokus 1 paragraf) di depan. Siswa juga menyampaikan persamaan dan perbedaan jawabannya dengan temannya. (*Mengeplorasi*)
- Di akhir sesi, guru menanyakan bagaimana menemukan gagasan pokok? Bagaimana menemukan gagasan pendukung? Siswa bisa menyampaikan jawabannya. Guru menguatkan berbagai cara untuk menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung. (*Menanya*)
- Siswa akan dibagi ke dalam kelompok. Satu kelompok terdiri dari 5 siswa. Dalam kelompok guru meminta siswa mengamati bentuk-bentuk kerjasama masyarakat Indonesia. *Collaboration*
- Setiap kelompok ditugaskan untuk mencari informasi mengenai satu kebiasaan kerjasama. Siswa bisa bertanya kepada pegawai sekolah, mencari informasi di buku atau bahan bacaan. Siswa juga bisa bertanya ke siswa lain. *Mandiri*
- Siswa menulis hasil temuannya di buku siswa. Hal-hal yang harus ditulis adalah pengertian, contoh, kegiatan yang dilakukan, manfaat dan hal-hal baik yang bisa dicontoh dari kegiatan ini. *Mandiri*
- Setiap kelompok mempresentasikan hasil pekerjaannya di depan kelas. *Collaboration*
- Kelompok lain bisa memberikan masukan atau menceritakan pengalamannya. *Literasi*

C. REFLEKSI DAN KONFIRMASI

- (Refleksi pencapaian siswa/formatif asesmen, dan refleksi guru untuk mengetahui ketercapaian proses pembelajaran dan perbaikan)

D. PENILAIAN

- Menulis gagasan pokok dan gagasan pendukung dari teks yang dibaca
- Menjelaskan bentuk- bentuk kerjasama dalam keberagaman
- Produk/unjuk kerja

Mengetahui
Kepala SDI Kasong

Kasong, 18 Juli 2021
Guru Kelas IV

(Bahan Alfonsus, S.Pd SD)
NIP. 196212311984071019

(Jimitus Egong, S.Pd)
NIP.199309212020121004

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
TEMATIK KELAS TINGGI

Satuan Pendidikan : SDI Kasong
Kelas / Semester : 4 /1
Mata Pelajaran : Tematik (PPKn, Bahasa Indonesia)
Tema : **Indahnya Kebersamaan (Tema 1)**
Sub Tema : **Kebersamaan dalam Keberagaman (Sub Tema 2)**
Pembelajaran ke : 6
Alokasi waktu : 1/2 Hari

A. TUJUAN

1. Dengan membaca teks tentang persahabatan Udin, Edo, dan Beni, siswa mampu menjelaskan kegiatan yang mencerminkan sikap kerja sama dalam keberagaman agama.
2. Dengan membaca teks tentang persahabatan Udin, Edo, dan Beni, siswa mampu Menceritakan kegiatan yang mencerminkan sikap kerja sama dalam keberagaman agama.
3. Setelah membaca teks tentang cerita Perbedaan Bukanlah Penghalang, siswa mampu menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang untuk membuat ringkasan secara terstruktur.
4. Setelah membaca teks tentang cerita Perbedaan Bukanlah Penghalang, siswa mampu meringkas teks tulis berdasarkan gagasan pokok dan gagasan pendukung secara tertstruktur.

B. LANGKAH KEGIATAN

- Siswa diajak berdiskusi tentang gerakan dasar tari Bungong Jeumpa untuk mengingatkan mereka tentang keterampilan yang telah mereka pelajari sebelumnya.(Mengamati)
- Siswa memperagakan secara berpasangan menarik tarian tersebut.(Mengeksplorasi)
- Setelah cukup menguasai gerakan, siswa diajak berlatih secara berkelompok dengan iringan musik. **Gotong Royong**
- Setelah selesai berlatih tari, guru memberikan penguatan terhadap nilai-nilai yang berkaitan dengan sikap peduli dan menghargai keragaman budaya. **Integritas**
- Setelah berlatih menari, siswa diajak untuk merenungkan bahwa Tuhan menciptakan budaya yang berbeda agar kita saling mengenal dan saling menghargai. Kita mempunyai tanggung jawab untuk menjaga dan menciptakan keselarasan di tengah-tengah perbedaan.(Menganalisa)
- Siswa diminta membuat gambar yang berkaitan dengan perayaan hari besar agama yang pernah mereka ikuti atau yang pernah mereka saksikan. **Mandiri**
- Siswa menceritakan secara tertulis tentang perayaan hari besar keagamaan yang pernah mereka ikuti atau yang pernah kamu lihat di lingkungan tempat tinggalmu berdasarkan gambar yang telah mereka buat. (Mengeksplorasi)
- Siswa mempresentasikan dan mendiskusikan secara berkelompok cerita yang telah mereka tulis. **Collaboration**
- Siswa diminta mencari tahu lebih lanjut dan menggali dari berbagai sumber informasi tentang keragaman umat beragama di lingkungan provinsi mereka masing-masing dan bagaimana antarumat beragama saling menjalin persatuan. (Mengumpulkan data)
- Siswa diminta menuliskan informasi yang mereka peroleh pada kertas HVS.
- Siswa mempresentasikan informasi yang mereka peroleh dalam kelompok. (Mempresentasikan)

C. REFLEKSI DAN KONFIRMASI

- (Refleksi pencapaian siswa/formatif asesmen, dan refleksi guru untuk mengetahui ketercapaian proses pembelajaran dan perbaikan)

D. PENILAIAN

- Menjelaskan fungsi sifat bunyi terkait telinga sebagai alat pendengaran dengan lengkap
- Mengidentifikasi gagasan pokok dan gagasan pendukung setiap paragraf dari teks tulis dengan mandiri
- Produk/unjuk kerja

Mengetahui
Kepala SDI Kasong

Kasong, 18 Juli 2021
Guru Kelas IV

(Bahan Alfonsus, S.Pd SD)
NIP. 196212311984071019

(Jimitus Egong, S.Pd)
NIP.199309212020121004

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP) KURIKULUM 2013**

Satuan Pendidikan : SDI Kasong
Kelas / Semester : 4 /1
Tema : **Indahnya Kebersamaan (Tema 1)**
Sub Tema : **Bersyukur Atas Keberagaman (Sub Tema 3)**
Pembelajaran ke : 1
Alokasi waktu : (5x35 menit) 1 Hari

TUJUAN

1. Dengan menyimak teks lisan, siswa mampu mengidentifikasi gagasan pokok dan gagasan pendukung setiap paragraf dari teks tulis dengan mandiri.
2. Dengan menyimak teks lisan, siswa mampu menyajikan gagasan utama dan gagasan pendukung setiap paragraf dari teks tulis dalam bentuk peta pikiran dengan tepat.
3. Dengan diskusi dan membaca, siswa mampu menjelaskan pengalaman sikap menghargai makanan tradisional sebagai identitas bangsa Indonesia dengan sistematis.
4. Setelah diskusi dan membaca, siswa mampu mengomunikasikan pengalaman sikap menghargai makanan tradisional sebagai identitas bangsa Indonesia dengan sistematis.
5. Dengan percobaan, siswa mampu mengidentifikasi sifat-sifat bunyi memantul dan menyerap dengan lengkap.
6. Setelah percobaan, siswa mampu menyajikan laporan sifat-sifat bunyi memantul dan menyerap dengan sistematis.

Karakter siswa yang diharapkan :

• *Religius, Nasionalis, Mandiri, Gotong-royong dan Integritas.*

KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan Pendahuluan

- Kelas dimulai dengan dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan kehadiran siswa
- Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. (religius).
- Menyanyikan lagu nasional Guru memberikan penguatan semangat Nasionalisme.
- Pembiasaan membaca/ menulis/ mendengarkan/ berbicara selama 15-20 menit (literasi)

Kegiatan Inti

- Guru menjelaskan sekitar materi yang akan dijelaskan
- Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok
- Siswa mengamati media pembelajaran tentang materi yang diajarkan
- Guru mengajak siswa berdiskusi berkaitan tentang materi yang diajarkan
- Siswa berdiskusi dengan sesama anggota kelompoknya dengan bimbingan guru
- Masing masing kelompok mempresentasikan hasil kelompoknya di depan kelas
- Guru memberi penguatan tentang jawaban siswa perwakilan kelompok
- Bersama guru siswa memajang hasil pekerjaan siswa di papan pajangan

Kegiatan Bersama Orang Tua

- Pemahaman mengenai materi yang dipelajari kembali oleh siswa di rumah bersama orang tua guru memantau pembelajaran melalui blog internet dan buku

Kegiatan Penutup

- Siswa mapu mengemukakan hasil belajar hari ini
- Guru memberikan penguatan dan kesimpulan
- Menyanyikan salah satu lagu daerah nasionalisme
- Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa.

PENILAIAN

Penilaian Sikap : Observasi selama kegiatan berlangsung

Penilaian Pengetahuan

Penilaian Keterampilan

Mengetahui
Kepala SDI Kasong

Kasong, 18 Juli 2021
Guru Kelas IV

(Bahan Alfonsus, S.Pd SD)
NIP. 196212311984071019

(Jimitus Egong, S.Pd)
NIP.199309212020121004

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SDI Kasong
Kelas / Semester : 4 /1
Tema : **Indahnya Kebersamaan (Tema 1)**
Sub Tema : **Bersyukur Atas Keberagaman (Sub Tema 3)**
Pembelajaran ke : 2
Alokasi waktu : (5x35 menit) 1 Hari

TUJUAN

1. Setelah bereksplorasi, siswa mampu menentukan besar sudut dalam pada segi banyak dengan benar.
2. Setelah berdiskusi, siswa mampu membuktikan hubungan banyak sisi dan besar sudut pada segi banyak beraturan dengan benar.
3. Setelah berdiskusi, siswa mampu menjelaskan bahwa keberagaman akan memperkaya ketika bekerjasama dengan terperinci.
4. Setelah berdiskusi, siswa mampu menceritakan pengalaman diri bekerjasama dalam keberagaman dengan terperinci.
5. Setelah berlatih, siswa mampu mempraktikkan tarian Tari Bungong Jeumpa dengan formasi dan iringan musik dengan benar.

Karakter siswa yang diharapkan :

- *Religius, Nasionalis, Mandiri, Gotong-royong dan Integritas.*

KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan Pendahuluan

- Kelas dimulai dengan dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan kehadiran siswa
- Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. (religius).
- Menyanyikan lagu nasional Guru memberikan penguatan semangat Nasionalisme.
- Pembiasaan membaca/ menulis/ mendengarkan/ berbicara selama 15-20 menit (literasi)

Kegiatan Inti

- Guru menjelaskan sekitar materi yang akan dijelaskan
- Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok
- Siswa mengamati media pembelajaran tentang materi yang diajarkan
- Guru mengajak siswa berdiskusi berkaitan tentang materi yang diajarkan
- Siswa berdiskusi dengan sesama anggota kelompoknya dengan bimbingan guru
- Masing masing kelompok mempresentasikan hasil kelompoknya di depan kelas
- Guru memberi penguatan tentang jawaban siswa perwakilan kelompok
- Bersama guru siswa memajang hasil pekerjaan siswa di papan pajangan

Kegiatan Bersama Orang Tua

Pemahaman mengenai materi yang dipelajari kembali oleh siswa di rumah bersama orang tua guru memantau pembelajaran melalui blog internet dan buku

- Siswa mapu mengemukakan hasil belajar hari ini
- Guru memberikan penguatan dan kesimpulan
- Menyanyikan salah satu lagu daerah nasionalisme
- Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa.

PENILAIAN

Penilaian Sikap : Observasi selama kegiatan berlangsung

Penilaian Pengetahuan

Penilaian Keterampilan

Mengetahui
Kepala SDI Kasong

Kasong, 18 Juli 2021
Guru Kelas IV

(Bahan Alfonsus, S.Pd SD)
NIP. 196212311984071019

(Jimitus Egong, S.Pd)
NIP.199309212020121004

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SDI Kasong
Kelas / Semester : 4 /1
Tema : **Indahnya Kebersamaan (Tema 1)**
Sub Tema : **Bersyukur Atas Keberagaman (Sub Tema 3)**
Pembelajaran ke : 3
Alokasi waktu : (5x35 menit) 1 Hari

TUJUAN

1. Setelah melakukan percobaan, siswa mampu menjelaskan sifat bunyi memantul dan menyerap dengan benar.
2. Setelah melakukan percobaan, siswa mampu menyajikan laporan tentang sifat bunyi memantul dan menyerap dengan sistematis.
3. Setelah menyimak teks permainan tradisional, siswa mampu mengidentifikasi gagasan pokok dan gagasan pendukung setiap paragraf dari teks tulis dengan mandiri.
4. Setelah menyimak teks tentang permainan tradisional, siswa mampu menyajikan gagasan utama dan gagasan pendukung setiap paragraf dari teks tulis dalam bentuk peta pikiran dengan tepat.

Karakter siswa yang diharapkan :

- *Religius, Nasionalis, Mandiri, Gotong-royong dan Integritas.*

KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan Pendahuluan

- Kelas dimulai dengan dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan kehadiran siswa
- Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. (religius).
- Menyanyikan lagu nasional Guru memberikan penguatan semangat Nasionalisme.
- Pembiasaan membaca/ menulis/ mendengarkan/ berbicara selama 15-20 menit (literasi)

Kegiatan Inti

- Guru menjelaskan sekitar materi yang akan dijelaskan
- Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok
- Siswa mengamati media pembelajaran tentang materi yang diajarkan
- Guru mengajak siswa berdiskusi berkaitan tentang materi yang diajarkan
- Siswa berdiskusi dengan sesama anggota kelompoknya dengan bimbingan guru
- Masing masing kelompok mempresentasikan hasil kelompoknya di depan kelas
- Guru memberi penguatan tentang jawaban siswa perwakilan kelompok
- Bersama guru siswa memajang hasil pekerjaan siswa di papan pajangan

Kegiatan Bersama Orang Tua

- Pemahaman mengenai materi yang dipelajari kembali oleh siswa di rumah bersama orang tua guru memantau pembelajaran melalui blog kangmartho.com dan buku siswa

Kegiatan Penutup

- Siswa mapu mengemukakan hasil belajar hari ini
- Guru memberikan penguatan dan kesimpulan
- Menyanyikan salah satu lagu daerah nasionalisme
- Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa.

PENILAIAN

Penilaian Sikap : Observasi selama kegiatan berlangsung

Penilaian Pengetahuan

Penilaian Keterampilan

Mengetahui
Kepala SDI Kasong

Kasong, 18 Juli 2021
Guru Kelas IV

(Bahan Alfonsus, S.Pd SD)
NIP. 196212311984071019

(Jimitus Egong, S.Pd)
NIP.199309212020121004

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP) KURIKULUM 2013**

Satuan Pendidikan : SDI Kasong
Kelas / Semester : 4 /1
Tema : **Indahnya Kebersamaan (Tema 1)**
Sub Tema : **Bersyukur Atas Keberagaman (Sub Tema 3)**
Pembelajaran ke : 4
Alokasi waktu : (5x35 menit) 1 Hari

TUJUAN

1. Setelah diberikan masalah, siswa mampu menjelaskan keberagaman yang ada dari teman-temannya dengan terperinci.
2. Setelah diberikan masalah, siswa mampu menceritakan pengalaman bekerjasama dalam keberagaman dengan terperinci.
3. Setelah mendengarkan, siswa mampu mengidentifikasi gagasan pokok dan gagasan pendukung dari teks yang didengar dengan sistematis.
4. Setelah mendengarkan, siswa mampu menulis gagasan pokok dan gagasan pendukung dari teks yang didengar dengan sistematis.

Karakter siswa yang diharapkan :

- *Religius, Nasionalis, Mandiri, Gotong-royong dan Integritas.*

KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan Pendahuluan

- Kelas dimulai dengan dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan kehadiran siswa
- Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. (religius).
- Menyanyikan lagu nasional Guru memberikan penguatan semangat Nasionalisme.
- Pembiasaan membaca/ menulis/ mendengarkan/ berbicara selama 15-20 menit (literasi)

Kegiatan Inti

- Guru menjelaskan sekitar materi yang akan dijelaskan
- Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok
- Siswa mengamati media pembelajaran tentang materi yang diajarkan
- Guru mengajak siswa berdiskusi berkaitan tentang materi yang diajarkan
- Siswa berdiskusi dengan sesama anggota kelompoknya dengan bimbingan guru
- Masing masing kelompok mempresentasikan hasil kelompoknya di depan kelas
- Guru memberi penguatan tentang jawaban siswa perwakilan kelompok
- Bersama guru siswa memajang hasil pekerjaan siswa di papan pajangan

Kegiatan Bersama Orang Tua

- Pemahaman mengenai materi yang dipelajari kembali oleh siswa di rumah bersama orang tua guru memantau pembelajaran melalui blog kangmartho.com dan buku siswa

Kegiatan Penutup

- Siswa mapu mengemukakan hasil belajar hari ini
- Guru memberikan penguatan dan kesimpulan
- Menyanyikan salah satu lagu daerah nasionalisme
- Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa.

PENILAIAN

Penilaian Sikap : Observasi selama kegiatan berlangsung

Penilaian Pengetahuan

Penilaian Keterampilan

Mengetahui
Kepala SDI Kasong

Kasong, 18 Juli 2021
Guru Kelas IV

(Bahan Alfonsus, S.Pd SD)
NIP. 196212311984071019

(Jimitus Egong, S.Pd)
NIP.199309212020121004

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP) KURIKULUM 2013**

Satuan Pendidikan : SDI Kasong
Kelas / Semester : 4 /1
Tema : **Indahnya Kebersamaan (Tema 1)**
Sub Tema : **Bersyukur Atas Keberagaman (Sub Tema 3)**
Pembelajaran ke : 5
Alokasi waktu : (5x35 menit) 1 Hari

TUJUAN

1. Setelah melalui proses latihan, siswa mampu menjelaskan dasar-dasar gerak tari Bungong Jeumpa dengan benar.
2. Setelah melalui proses latihan, siswa mampu menampilkan serangkaian gerak tari Bungong Jeumpa dengan teknik yang benar.
3. Dengan menggali informasi dari berbagai sumber, siswa mampu menjelaskan keragaman sosial di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia secara tertulis dan lisan.
4. Dengan menggali informasi dari berbagai sumber, siswa mampu menyajikan keragaman sosial di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia secara tertulis dan lisan.

Karakter siswa yang diharapkan :

- *Religius, Nasionalis, Mandiri, Gotong-royong dan Integritas.*

KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan Pendahuluan

- Kelas dimulai dengan dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan kehadiran siswa
- Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. (religius).
- Menyanyikan lagu nasional Guru memberikan penguatan semangat Nasionalisme.
- Pembiasaan membaca/ menulis/ mendengarkan/ berbicara selama 15-20 menit (literasi)

Kegiatan Inti

- Guru menjelaskan sekitar materi yang akan dijelaskan
- Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok
- Siswa mengamati media pembelajaran tentang materi yang diajarkan
- Guru mengajak siswa berdiskusi berkaitan tentang materi yang diajarkan
- Siswa berdiskusi dengan sesama anggota kelompoknya dengan bimbingan guru
- Masing masing kelompok mempresentasikan hasil kelompoknya di depan kelas
- Guru memberi penguatan tentang jawaban siswa perwakilan kelompok
- Bersama guru siswa memajang hasil pekerjaan siswa di papan pajangan

Kegiatan Bersama Orang Tua

- Pemahaman mengenai materi yang dipelajari kembali oleh siswa di rumah bersama orang tua guru memantau pembelajaran melalui blog kangmartho.com dan buku siswa

Kegiatan Penutup

- Siswa mapu mengemukakan hasil belajar hari ini
- Guru memberikan penguatan dan kesimpulan
- Menyanyikan salah satu lagu daerah nasionalisme
- Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa.

PENILAIAN

Penilaian Sikap : Observasi selama kegiatan berlangsung

Penilaian Pengetahuan

Penilaian Keterampilan

Mengetahui
Kepala SDI Kasong

Kasong, 18 Juli 2021
Guru Kelas IV

(Bahan Alfonsus, S.Pd SD)
NIP. 196212311984071019

(Jimitus Egong, S.Pd)
NIP.199309212020121004

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP) KURIKULUM 2013**

Satuan Pendidikan : SDI Kasong
Kelas / Semester : 4 /1
Tema : **Indahnya Kebersamaan (Tema 1)**
Sub Tema : **Bersyukur Atas Keberagaman (Sub Tema 3)**
Pembelajaran ke : **6**
Alokasi waktu : **(5x35 menit) 1 Hari**

TUJUAN

1. Setelah bermain engklek, siswa mampu menjelaskan sikap kerja sama antarindividu yang berbeda dalam permainan engklek.
2. Setelah bermain engklek, siswa mampu menceritakan sikap kerja sama antarindividu yang berbeda dalam permainan engklek.
3. Dengan mendengarkan teks lisan dengan judul “Wedang Jahe” yang dibacakan guru, siswa mampu membuat ringkasan yang berisikan inti dari cerita.
4. Dengan membaca teks tentang persahabatan, Udin, Edo, dan Beni, siswa mampu menjelaskan kegiatan yang mencerminkan sikap kerja sama dalam keberagaman agama.

Karakter siswa yang diharapkan :

- *Religius, Nasionalis, Mandiri, Gotong-royong dan Integritas.*

KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan Pendahuluan

- Kelas dimulai dengan dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan kehadiran siswa
- Kelas dilanjutkan dengan do’a dipimpin oleh salah seorang siswa. (religius).
- Menyanyikan lagu nasional Guru memberikan penguatan semangat Nasionalisme.
- Pembiasaan membaca/ menulis/ mendengarkan/ berbicara selama 15-20 menit (literasi)

Kegiatan Inti

- Guru menjelaskan sekitar materi yang akan dijelaskan
- Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok
- Siswa mengamati media pembelajaran tentang materi yang diajarkan
- Guru mengajak siswa berdiskusi berkaitan tentang materi yang diajarkan
- Siswa berdiskusi dengan sesama anggota kelompoknya dengan bimbingan guru
- Masing masing kelompok mempresentasikan hasil kelompoknya di depan kelas
- Guru memberi penguatan tentang jawaban siswa perwakilan kelompok
- Bersama guru siswa memajang hasil pekerjaan siswa di papan pajangan

Kegiatan Bersama Orang Tua

- Pemahaman mengenai materi yang dipelajari kembali oleh siswa di rumah bersama orang tua guru memantau pembelajaran melalui blog kangmartho.com dan buku siswa

Kegiatan Penutup

- Siswa mapu mengemukakan hasil belajar hari ini
- Guru memberikan penguatan dan kesimpulan
- Menyanyikan salah satu lagu daerah nasionalisme
- Salam dan do’a penutup di pimpin oleh salah satu siswa.

PENILAIAN

Penilaian Sikap : Observasi selama kegiatan berlangsung

Penilaian Pengetahuan

Penilaian Keterampilan

Mengetahui
Kepala SDI Kasong

Kasong, 18 Juli 2021
Guru Kelas IV

(Bahan Alfonsus, S.Pd SD)
NIP. 196212311984071019

(Jimitus Egong, S.Pd)
NIP.199309212020121004

PROYEK KELAS PEMBELAJARAN 1

Berbagai kegiatan pada subtema 4 dirancang sebagai aplikasi dari keterpaduan gagasan pada subtema 1-3. Berbeda dengan subtema 1-3, kegiatan di sini diarahkan untuk mengasah daya nalar dan berpikir tingkat tinggi. Rancangan kegiatan merupakan kegiatan-kegiatan besar yang membuka kesempatan bertanya dan menggali informasi yang dekat dengan keseharian siswa. Guru sebaiknya membaca seluruh pembelajaran terlebih dahulu. Perhatikan kebutuhan alat dan bahan.

Mengamati dan Mendeskripsikan

Siswa mengamati secara cermat salah satu aspek dari tema Indahnnya Kebersamaan.

Siswa boleh mengamati benda atau peristiwa yang ada kaitannya dengan tema tersebut.

Pada pembelajaran 1 ini, siswa diarahkan untuk mengamati pakaian adat setempat.

Langkah pertama, siswa mengumpulkan fakta-fakta, antara lain.

1. Terbuat dari apa bahannya?
2. Apa saja hiasan pelengkap dan terbuat dari bahan apa?
3. Berapa luas bahan yang diperlukan untuk membuatnya?
4. Di manakah bahan itu bisa diperoleh?
5. Apakah bahan untuk pakaian anak-anak sama dengan bahan untuk pakaian orang dewasa?
6. Berapa harga satu set pakaian adat tersebut?



Siswa mengumpulkan sedikitnya 20 fakta dan mendeskripsikan secara lengkap. Guru mengarahkan kemampuan pengamatan siswa. Semakin lengkap uraian berarti siswa sudah mencapai daya nalar yang cukup baik. Kegiatan dilakukan berkelompok, namun siswa akan membuat laporan individual.

Mempertanyakan dan Menganalisis

Setelah siswa mendeskripsikan secara lengkap semua fakta-fakta hasil pengamatan pada kegiatan sebelumnya, langkah berikutnya siswa diajak berpikir kritis untuk mempertanyakan fakta-fakta tersebut.

Andaikan diketahui suatu fakta bahwa “bahan kain tenun pakaian adat terasa tebal, panas, dan berat saat dikenakan”, siswa dapat mempertanyakan:

1. Bisakah kain tenun yang terasa tebal, panas, dan berat tersebut diganti dengan kain kaos?
2. Seandainya bahannya diganti dengan kain kaos, apakah tampilannya akan sama anggunnya dengan pakaian adat yang asli?

Siswa diajak menganalisis. Misalnya, adakah bagian-bagian dari pakaian adat itu yang tidak tepat kalau diganti dengan kain katun? Atau bahan kaos? Dari kegiatan analisis ini, siswa memperoleh gagasan tentang apa yang perlu dikaji lebih jauh.

Menggali Informasi

Setelah mengidentifikasi hal-hal yang perlu dikaji lebih jauh, siswa menindaklanjuti hal tersebut dengan mengumpulkan informasi yang relevan sebanyak mungkin. Siswa boleh melakukan hal tersebut dengan berbagai macam cara, antara lain:

1. Membaca buku-buku referensi dari perpustakaan,
2. Bertanya atau mewawancarai narasumber atau tokoh adat di lingkungan terdekat,
3. Mengenakan dan mencari tahu lebih jauh tentang pakaian tradisional yang meliputi bahan, corak, warna, aksesoris, cara memakai, keunikan, dan filosofi.

PROYEK KELAS PEMBELAJARAN 2

Mengamati dan Mendeskripsikan

Setelah mengamati pakaian adat, pada hari kedua ini, siswa diarahkan mengamati hal lain dari tema Indahnya Kebersamaan. Misalnya, makanan tradisional, yang ditinjau dari:

1. bahan,
2. penampilan,
3. rasa,
4. cara memasak,
5. cara penyajian,
6. cara memakan, dan
7. waktu penyajian terkait upacara adat.

Mempertanyakan dan Menganalisis

Setelah mendeskripsikan secara lengkap semua fakta hasil pengamatan, selanjutnya siswa diajak berpikir kritis untuk mempertanyakan fakta-fakta tersebut.

Contoh:

1. Apakah makanan tradisional ini merupakan makanan yang paling enak yang pernah siswa kenal? Apa yang perlu siswa tambahkan agar rasa makanan lebih enak?
2. Apa gagasan yang bisa siswa berikan untuk menyajikan makanan tradisional secara lebih menarik?

Mengali Informasi

Setelah mengidentifikasi hal-hal yang perlu dikaji lebih jauh, siswa perlu menindaklanjuti hal tersebut dengan mengumpulkan informasi yang relevan sebanyak mungkin. Siswa boleh melakukan itu dengan berbagai macam cara, antara lain:

1. Membaca buku-buku referensi tentang makanan tradisional;
2. Bertanya kepada orang tua, juru masak makanan tradisional, atau narasumber terkait;
3. Membawa dan menata makanan tradisional, menceritakan tentang bahan, cara memakan, cara memasak, keunikan, dan kebanggaan.

PROYEK KELAS PEMBELAJARAN 3

Mengamati dan Mendeskripsikan

Berbeda dengan pembelajaran sebelumnya yang lebih ditekankan pada pengamatan benda (pakaian adat, makanan tradisional), kali ini guru mengajak siswa mengamati proses. Misalnya, tata cara bermain (persiapan, alat atau bahan yang diperlukan, jumlah pemain, dan peraturan).

Guru meminta siswa memilih satu jenis permainan tradisional setempat.

Siswa diajak ke luar kelas untuk bermain bersama.

Usai permainan, siswa kembali ke dalam kelas.

Guru meminta siswa berdiskusi dalam kelompok untuk mengumpulkan fakta-fakta, antara lain:

1. Bagaimana persiapan permainan?
2. Apa saja alat yang diperlukan?
3. Bagaimana cara bermain?
4. Tahukah siswa aturan main yang benar?
5. Apakah permainan ini ada kemiripan dengan permainan lain yang siswa ketahui?
6. Apakah siswa bisa membuat model atau aturan bermain baru yang lebih menantang?

Mempertanyakan dan Menganalisis

Setelah melakukan permainan, siswa berdiskusi dengan teman dan diajak berpikir kritis untuk mempertanyakan fakta-fakta tersebut.

Siswa diajak mengkritisi permainan tradisional yang telah mereka mainkan dengan pertanyaan pemantik berikut.

Contoh:

1. Menurut siswa, apakah permainan ini cukup seru? Jelaskan.
2. Bagian mana dari permainan tersebut yang menyulitkan siswa?
3. Apa usulmu agar permainan tradisional ini lebih menarik?

Menggali Informasi

Setelah mengidentifikasi hal-hal yang perlu dikaji lebih jauh tentang permainan tradisional, siswa perlu menindaklanjuti hal tersebut dengan mengumpulkan informasi yang relevan sebanyak mungkin. Siswa boleh melakukan itu dengan berbagai macam cara, antara lain:

1. Membaca buku-buku referensi tentang permainan tradisional,
2. Bertanya kepada orang tua atau narasumber, dan
3. Siswa mensimulasikan cara bermain yang lebih menantang dan menarik.

PROYEK KELAS PEMBELAJARAN 4

Mengamati dan Mendeskripsikan

Pada hari ke-4 ini, siswa mempersiapkan semua bahan untuk keperluan pameran yang akan dilaksanakan pada hari berikutnya.

- Guru membagi siswa menjadi 3 kelompok (pakaian adat, makanan tradisional, dan permainan tradisional).
- Siswa menyiapkan bahan presentasi, pajangan, dan simulasi sesuai dengan pilihan kelompok.
- Siswa diberi motivasi agar percaya diri ketika pameran berlangsung.

PROYEK KELAS PEMBELAJARAN 5

Menyampaikan Hasil

Pada pembelajaran ini, siswa menyampaikan hasil kerja mereka kepada teman atau rang tua, dan mempertahankan pemikiran bilamana ada pertanyaan dari pengunjung yang mendatangi pajangan atau penjelasan siswa.

Sebelum kegiatan dilaksanakan, siswa mengundang kelas lain untuk datang ke pameran. Sekolah bisa mengundang orang tua dan guru lain untuk mengunjungi pameran.

Guru bisa menata ruang kelas seperti ilustrasi di bawah untuk kebutuhan pameran. Alternatif lain bisa dibuat sesuai dengan kebutuhan.

PROYEK KELAS PEMBELAJARAN 6

Melakukan Refleksi

Pada pertemuan penutup tema ini, siswa perlu membiasakan menulis secara reflektif, yaitu:

1. Mengingat-ingat dan menuliskan kejadian-kejadian yang telah siswa lalui selama satu minggu terakhir ini,
2. Menuliskan kesan terhadap pengalaman tersebut (puas atau tidak puas, senang atau tidak senang, gelisah atau mantap), dan
3. Menuliskan rencana perbaikan ke depannya.

Tulisan renungan siswa ini selanjutnya perlu dipajang di ruang-ruang kelas siswa agar bisa dipelajari dan dipahami teman-teman.