

Sebelum membuat rencana pelaksanaan pembelajaran berdiferensiasi, maka guru haruslah berakar pada pemenuhan kebutuhan belajar murid dan bagaimana guru merespon kebutuhan belajar tersebut, olehnya itu terlebih dahulu mengidentifikasi atau memetakan kebutuhan belajar murid berdasarkan kesiapan belajar, minat dan profil belajar murid itu.

### 1. Mengidentifikasi atau memetakan kebutuhan belajar berdasarkan kesiapan belajar

Adapun dikelas IX yang saya ajar, saya menemukan ada 3 kelompok yaitu :

	Kelompok A	Kelompok B	Kelompok C
Kesiapan belajar	Beberapa murid yang telah memahami konsep perubahan sosial budaya.	Beberapa murid yang telah memahami konsep perubahan sosial budaya namun masih kurang dalam memberikan contoh kongkrit perubahan sosial budaya dilingkungan sekitarnya.	Beberapa murid yang belum memahami konsep perubahan sosial budaya.
Tugas	Murid diminta mengerjakan soal-soal tantangan dalam memberikan contoh perubahan sosial budaya secara kongkrit dilingkungan sekitarnya berdasarkan waktunya, pengaruhnya dan perencanaannya.	Murid menggunakan bantuan bacaan/berita/video peristiwa yang terjadi secara kongkret dilingkungan sekitar, jika mengalami kesulitan, murid diminta menerapkan strategi "3 before me" (bertanya kepada 3 teman sebelum bertanya langsung pada guru). Guru akan sesekali mengecek melalui group aplikasi whatsApp kekelompok ini untuk memastikan tidak ada miskonsepsi	Murid akan mendapatkan pembelajaran eksplisit tentang konsep perubahan sosial budaya. Guru akan memberikan <i>scaffolding</i> yang lebih banyak dalam proses ini melalui group aplikasi whatsApp.  Catatan : <b>Scaffolding</b> adalah suatu teknik pembelajaran dimana murid diberikan sejumlah bantuan, kemudian perlahan-lahan diadakan pengurangan terhadap bantuan tersebut hingga murid pada akhirnya dapat menunjukkan kemandirian yang lebih besar dalam proses pembelajaran

### 2. Mengidentifikasi atau memetakan kebutuhan belajar berdasarkan minat

Adapun dikelas IX yang saya ajar saya menemukan ada 4 kelompok yaitu :

Area minat	Seni	Literatur	Teknologi	Musik
Produk	Memberikan contoh kongkrit perubahan sosial budaya dalam bentuk fotografi	Memberikan contoh kongkrit perubahan sosial budaya dalam bentuk tulisan non fiksi	Memberikan contoh kongkrit perubahan sosial budaya dalam bentuk video	Memberikan contoh kongkrit perubahan sosial budaya dalam bentuk lagu/pertunjukan

### 3. Mengidentifikasi atau memetakan kebutuhan belajar berdasarkan profil belajar murid

Profil belajar	Visual	auditori	Kinestetik
proses	Guru menyediakan media pembelajaran dalam bentuk gambar/ power point	Guru memberikan penjelasan dengan suara jelas	Guru memberikan penjelasan dengan memadukan gambar dan gerakan.
Produk	Murid dapat mengumpulkan hasil karya mereka dalam bentuk gambar/video melalui group aplikasi WhatsApp maupun google classroom	Murid dapat mengumpulkan hasil karya mereka dalam bentuk pesan suara/rekaman melalui group aplikasi WhatsApp maupun google classroom	Murid dapat mengumpulkan hasil karya mereka dalam bentuk tulisan/gambar/video/pesan suara secara langsung maupun melalui group aplikasi WhatsApp maupun google classroom

**PERANGKAT PEMBELAJARAN BERDIFERENSIASI  
MODA DARING**

**Satuan Pendidikan** : SMP Negeri 3 Labakkang  
**Mata Pelajaran** : IPS  
**Kelas/ Semester** : IX /Ganjil  
**Tahun Ajaran** : 2021/2022  
**Alokasi waktu** : satu kali pertemuan (2 x 40 menit)

**A. Tujuan Pembelajaran**

Setelah melakukan pembelajaran murid diharapkan dapat :

1. Menjelaskan definisi perubahan sosial budaya
2. Mengklasifikasikan bentuk perubahan sosial budaya berdasarkan waktunya, pengaruhnya dan perencanaannya.
3. Mengaitkan faktor penyebab dan penghambat perubahan sosial budaya.
4. Melalui media yang dipilihnya, murid dapat Memberikan contoh kongkrit perubahan sosial budaya dilingkungan sekitarnya.

**B. Kegiatan Pembelajaran Melalui platform Daring (Google Meet)**

<b>Kegiatan Pendahuluan (10 menit)</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Guru membuka pelajaran dengan salam, doa dan menanyakan keadaan murid</li><li>▪ Guru mengajak siswa melakukan ice breaking dengan menyanyikan lagu “indonesia raya”, untuk menambah semangat murid dan memunculkan rasa nasionalisme</li><li>▪ Guru melakukan apersepsi dengan cara mengaitkan materi dengan pengalaman peserta didik dengan pertanyaan berupa “apakah kamu pernah memperhatikan lingkungan di sekitarmu? Adakah perubahan yang terjadi ketika kamu kecil sampai sekarang?</li><li>▪ Guru melakukan motivasi dengan menyampaikan tujuan mempelajari materi serta menyampaikan mekanisme pembelajaran.</li><li>▪ Guru membuat kesepakatan kelas selama pembelajaran daring berlangsung.</li></ul>
<b>Kegiatan Inti (60 menit)</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Guru share screen video pembelajaran materi perubahan sosial budaya pada link <a href="https://youtu.be/FOB73_428R8">https://youtu.be/FOB73_428R8</a></li><li>▪ Setelah menonton video murid mengeksplor pengetahuannya tentang definisi dan klasifikasi bentuk perubahan sosial budaya.</li><li>▪ Guru memandu murid bertanya jawab mengaitkan faktor penyebab dan penghambat perubahan sosial budaya.</li><li>▪ Guru memberikan penguatan terhadap hasil tanya jawab murid.</li><li>▪ <b>Guru melakukan diferensiasi proses berdasarkan kesiapan belajar</b><ul style="list-style-type: none"><li>✓ <b>Bagi murid yang telah memahami konsep perubahan sosial budaya</b> Murid diminta mengerjakan soal-soal tantangan dalam memberikan contoh perubahan sosial budaya secara kongkrit dilingkungan sekitarnya berdasarkan waktunya, pengaruhnya dan perencanaannya melalui group aplikasi whatsapp.</li><li>✓ <b>Bagi murid yang telah memahami konsep perubahan sosial budaya namun masih kurang dalam memberikan contoh kongkrit perubahan sosial budaya dilingkungan sekitarnya</b> Murid menggunakan bantuan bacaan/berita/video peristiwa yang terjadi secara kongkrit dilingkungan sekitar, jika mengalami kesulitan, murid diminta menerapkan strategi “3 before me” (bertanya kepada 3 teman sebelum bertanya langsung pada guru) melalui group aplikasi whatsapp. Guru akan sesekali mengecek group aplikasi whatsapp kekelompok ini untuk memastikan tidak ada miskonsepsi</li><li>✓ <b>Bagi murid yang tidak memahami konsep perubahan sosial budaya</b> Murid akan mendapatkan pembelajaran eksplisit tentang konsep perubahan sosial budaya. Guru akan memberikan <i>scaffolding</i> yang lebih banyak dalam proses ini melalui group aplikasi whatsapp</li></ul></li></ul>

- ***Guru melakukan diferensiasi proses berdasarkan profil belajar***
  - ✓ **Bagi murid gaya belajar visual**  
Guru menyediakan media pembelajaran dalam bentuk power point / video
  - ✓ **Bagi murid gaya belajar auditori**  
Guru memberikan penjelasan dengan suara jelas
  - ✓ **Bagi murid gaya belajar kinestetik**  
Guru memberikan penjelasan dengan memadukan gambar dan gerakan.
- ***Guru melakukan diferensiasi produk berdasarkan profil belajar***
  - ✓ **Bagi murid gaya belajar visual**  
Murid dapat mengumpulkan hasil karya mereka dalam bentuk gambar/video melalui group aplikasi WhatsApp maupun google classroom.
  - ✓ **Bagi murid gaya belajar auditori**  
Murid dapat mengumpulkan hasil karya mereka dalam bentuk pesan suara/rekaman melalui group aplikasi WhatsApp maupun google classroom
  - ✓ **Bagi murid gaya belajar kinestetik**  
Murid dapat mengumpulkan hasil karya mereka dalam bentuk tulisan / gambar / video / pesan suara secara langsung maupun melalui group aplikasi WhatsApp maupun google classroom
- ***Guru melakukan diferensiasi produk berdasarkan minat***
  - ✓ **Bagi murid yang berminat pada bidang seni**  
Memberikan contoh kongkrit perubahan sosial budaya dalam bentuk fotografi
  - ✓ **Bagi murid yang berminat pada bidang literatur**  
Memberikan contoh kongkrit perubahan sosial budaya dalam bentuk tulisan non fiksi
  - ✓ **Bagi murid yang berminat pada bidang arsitektur**  
Memberikan contoh kongkrit perubahan sosial budaya dalam bentuk video
  - ✓ **Bagi murid yang berminat pada bidang musik**  
Memberikan contoh kongkrit perubahan sosial budaya dalam bentuk lagu/pertunjukan.
- Guru bersama murid menyepakati batas waktu penyelesaian karya selama sepekan, murid dapat mengirimkan hasil karya mereka melalui *Classroom* atau *whatsApp*.

#### **Kegiatan Penutup (10 menit)**

- Sebagai penutup pembelajaran, guru meminta murid melakukan refleksi. Dengan pertanyaan pemandu berikut :
  1. Apakah bagian yang paling menarik dari pembelajaran hari ini ? Mengapa?
  2. Berdasarkan apa yang telah kalian pelajari, menurut kalian, patutkah kita mengambil hikmah dari setiap perubahan sosial budaya yang terjadi disekitar kita?
  3. Menurutmu, apakah penting mempelajari materi hari ini?
  4. Tantangan apa yang masih kamu temui dalam mempelajari materi ini? Bagaimana kamu akan berlatih untuk mengatasi tantangan tersebut?
- Berikan apresiasi atas semua usaha murid sepanjang mempelajari materi ini.
- Guru menutup pelajaran dengan mengucapkan salam dan berdoa, serta mengingatkan untuk selalu melaksanakan protokol kesehatan.

### E. Penilaian

- Sikap :
  - Spritual (penilaian terhadap sikap spritual )
  - Sosial (Penilaian terhadap sikap tanggung jawab murid dalam melaksanakan komitmen kesepakatan kelas dalam room meeting).
- Pengetahuan : Menunjukkan kemampuan untuk menjelaskan konsep perubahan sosial budaya
- Keterampilan : Mampu membuat gambar/video/pesan suara/tulisan tentang contoh kongkrit perubahan sosial budaya dilingkungan sekitarnya.

### Strategi dan Alat Penilaian Sikap

Strategi : Observasi

Alat : jurnal perkembangan sikap spritual dan jurnal perkembangan sikap sosial

#### JURNAL PERKEMBANGAN SIKAP SPRITUAL

NO	Tanggal	Nama murid	Catatan Perilaku	Butir Sikap
1.	2/11/2021	A.....	<i>Berdoa sebelum belajar</i>	<i>ketakwaan</i>
2.		B.....		
3.		C.....		
dst				

#### JURNAL PERKEMBANGAN SIKAP SOSIAL

NO	Tanggal	Nama murid	Catatan Perilaku	Butir Sikap
1.	2/11/2021	A.....	<i>Berbohong ketika ditanya alasan tidak mengikuti kegiatan daring secara full</i>	<i>kejujuran</i>
2.		B.....		
3.		C.....		
dst				

**Strategi dan Alat Penilaian Pengetahuan dan keterampilan**

Strategi : Unjuk kerja

Alat : Check list

<b>Indikator</b>	<b>Check List</b>			<b>Catatan</b>
	<b>Tercapai</b>	<b>Berkembang</b>	<b>Baru terlihat</b>	<b>Catatan tambahan terkait diferensiasi</b>
<b>pengetahuan</b>				
Menunjukkan kemampuan untuk <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Menjelaskan definisi perubahan sosial budaya</li><li>▪ Mengklasifikasikan bentuk perubahan sosial budaya berdasarkan waktunya, pengaruhnya dan perencanaannya.</li><li>▪ Mengaitkan faktor penyebab dan penghambat perubahan sosial budaya.</li></ul>				
<b>ketrampilan</b>	<b>Tercapai</b>	<b>Berkembang</b>	<b>Baru terlihat</b>	<b>Catatan tambahan terkait diferensiasi</b>
kreatifitas				
Kesesuaian isi				
Penggunaan kosa kata				

Pangkep, 2 November 2021

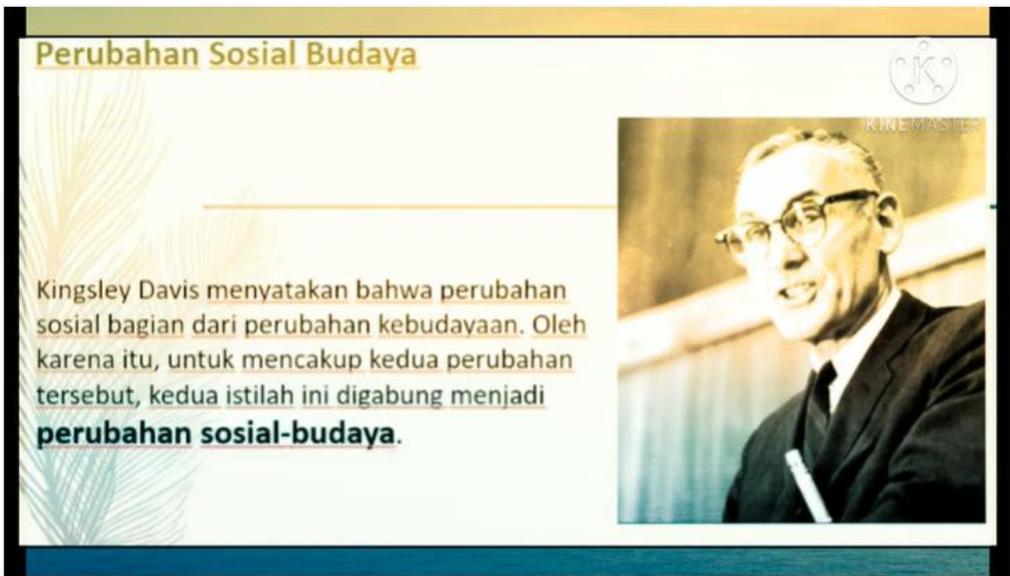
Mengetahui,  
Kepala UPTS  
SMP Negeri 3 labakkang

Guru Mata Pelajaran  
IPS Terpadu

**HJ. SITI MARDAWIAH,S.Pd,M.Pd**  
NIP. 19640402 198703 2 017

**DARMAWATI, S.Pd**  
NIP. 19840412 200902 2 004

Tampilan video melalui link [https://youtu.be/fob73\\_428r8](https://youtu.be/fob73_428r8)



YouTube [https://youtu.be/FOB73\\_428R8](https://youtu.be/FOB73_428R8)



Perubahan sosial budaya

113 x ditonton • 21 Nov 2020

32 1 BAGIKAN SIMPAN ...

Darlin channel  
77 subscriber

ANALYTICS EDIT VIDEO



Perubahan sosial budaya

113 x ditonton • 21 Nov 2020

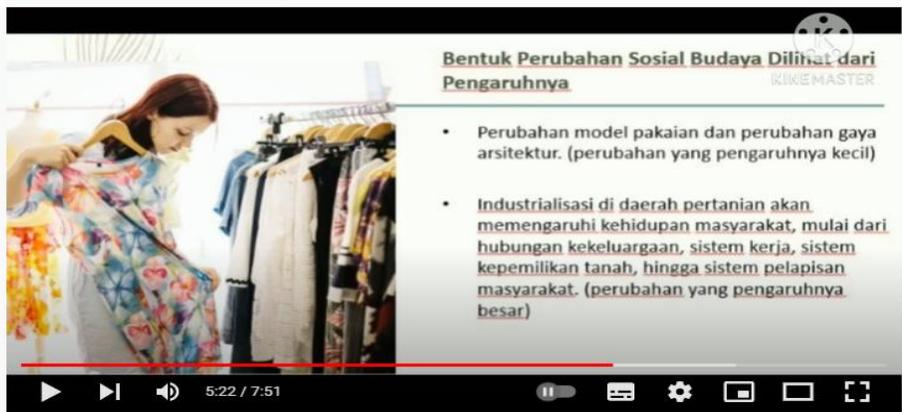
32 1 BAGIKAN SIMPAN ...



Darlin channel  
77 subscriber

ANALYTICS

EDIT VIDEO



Perubahan sosial budaya

113 x ditonton • 21 Nov 2020

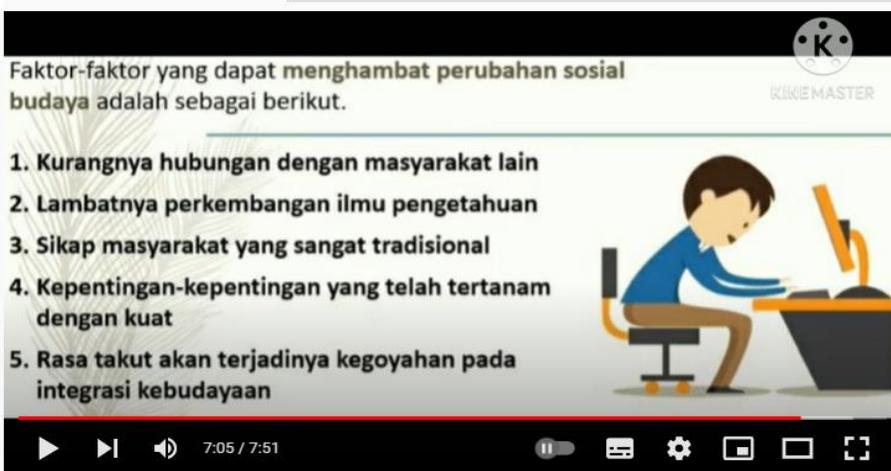
32 1 BAGIKAN SIMPAN ...



Darlin channel  
77 subscriber

ANALYTICS

EDIT VIDEO



Perubahan sosial budaya

113 x ditonton • 21 Nov 2020

32 1 BAGIKAN SIMPAN ...



Darlin channel  
77 subscriber

ANALYTICS

EDIT VIDEO