

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SD Negeri 3 Poka
Kelas / Semester : VI /Genap
Tema 7 : Kepemimpinan
Sub Tema 1 : Pemimpin di Sekitarku
Muatan Terpadu : Bahasa Indonesia, IPA, SBDP
Pembelajaran ke : 2
Alokasi waktu : 1 x Pertemuan

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan beryanyi, siswa mampu mengidentifikasi interval nada dengan benar.
2. Melalui kegiatan pengamatan, siswa mampu menjelaskan perbedaan ciri fisik perempuan sebelum dan setelah mengalami pubertas dengan baik.
3. Melalui kegiatan mengamati, siswa mampu menyebutkan isi teks pidato dengan benar.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none">- Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa- Mengaitkan materi Sebelumnya dengan materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik- Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.	menit
Kegiatan Inti	<p>Ayo Beryanyi</p> <ul style="list-style-type: none">- Siswa menyanyikan nada-nada pada lagu secara berulang-ulang hingga tepat.- Siswa membaca syair lagu dengan cermat, lalu menceritakan isi syair lagu. <p>Ayo Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none">- Siswa membaca pidato tentang peringatan Hari Kartini dengan cermat.- Siswa bertanya jawab mengenai isi pidato. <p>Ayo Berdiskusi</p> <ul style="list-style-type: none">- Siswa mendiskusikan tentang pidato peringatan Hari Kartini.- Setiap kelompok mempresentasikan hasil diskusinya secara bergantian dengan kelompok lain. <p>Ayo Mencoba</p> <ul style="list-style-type: none">- Siswa membuat konsep pidato dengan membuat skema seperti pada Buku Siswa. <p>Ayo Berdiskusi</p> <ul style="list-style-type: none">- Siswa membaca senyap bacaan “Raden Ajeng Kartini- Siswa diajak bertanya jawab mengenai isi bacaan.- Selanjutnya, siswa menuliskan info dari bacaan.	menit

<p>Kegiatan</p> <p>Penutup</p>	<p>1. <i>Informasi penting tentang Raden Ajeng Kartini.</i></p> <p>2. <i>Sikap-sikap yang dapat siswa teladani dari Raden Ajeng Kartini.</i></p> <p>Ayo Berdiskusi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Setiap kelompok mengamati gambar anak perempuan dan remaja perempuan pada gambar yang ditunjukkan guru di papan. Selanjutnya, siswa mengidentifikasi perbedaan fisik perempuan sebelum dan setelah masa pubertas. - Setiap kelompok membacakan hasil diskusinya di depan kelompok-kelompok lain. <p>Ayo Berkreasi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Siswa bekerja bersama dengan kelompoknya. - Setiap kelompok mewujudkan karya poster/buklet yang telah direncanakan pada Pembelajaran 1. <p>Ayo Renungkan</p> <ul style="list-style-type: none"> - Siswa diminta untuk merefleksikan: sikap, pengetahuan, dan keterampilan yang telah dipelajarinya. <p>Kerja Sama dengan Orang Tua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bersama orang tuanya, siswa menyanyikan lagu “Ibu Kita kartini”, lalu mengidentifikasi tokoh pemimpin di sekitarnya yang mempunyai jiwa dan semangat perjuangan seperti Ibu Kartini - Pelajaran diakhiri dengan Salam dan doa penutup dipimpin oleh salah satu siswa <p>Siswa :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Membuat kesimpulan dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan. <p>Guru :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Memeriksa pekerjaan siswa yang telah selesai - Memberikan pujian bagi siswa jika pekerjaan selesai dengan benar 	<p>menit</p>
--	---	--------------

C. PENILAIAN (ASESMEN)

Jenis Penilaian

Menyanyikan lagu dalam berbagai tangga nada.

Bentuk penilaian: kinerja

Instrumen penilaian: lagu “Ibu Kita Kartini”

KD Seni Budaya dan Prakarya 3.2 dan 4.2

Tujuan Kegiatan Penilaian:

Mengukur keterampilan siswa menyanyikan lagu dalam berbagai tangga nada.

Aspek	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Kesesuaian nada dengan notasi pada lagu	Dari awal hingga akhir lagu dinyanyikan sudah sesuai dengan notasinya.	Ada banyak kesesuaian dengan notasi pada lagu.	Ada sedikit kesesuaian dengan notasi pada lagu.	Tidak ada kesesuaian sama sekali dengan notasi pada lagu.
Kesesuaian dengan syair lagu	Syair lagu dapat dilantunkan dengan sempurna dari awal hingga akhir.	Ada satu syair yang tidak dapat dinyanyikan	Ada beberapa syair yang tidak dapat dinyanyikan	Ada banyak syair yang tidak dapat dinyanyikan.
Percaya diri saat tampil bernyanyi	Badan berdiri tegak, rileks, pandangan menyapu seluruh penonton, dan suara terdengar jelas	Badan berdiri tegak tapi terlihat tegang, pandangan hanya ke satu arah, dan suara jelas.	Posisi tubuh tidak tegak, pandangan ke satu arah, dan suara kurang jelas	Posisi tubuh tidak tegak, pandangan menunduk, dan suara lirih

Membuat karya tentang cara menyikapi masa pubertas melalui ciri-ciri yang timbul.

Bentuk penilaian: penugasan

Instrumen penilaian: rubrik KD IPA 3.2 dan 4.2

Tujuan Kegiatan Penilaian:

Mengukur pengetahuan dan keterampilan siswa dalam membuat karya untuk menyikapi ciri-ciri pubertas.

Aspek	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Pengetahuan tentang cara menyikapi ciri-ciri pubertas	Menyebutkan dengan benar 4 cara menyikapi ciri-ciri pubertas.	Menyebutkan 3 cara menyikapi ciri-ciri pubertas dengan benar.	Menyebutkan 2 cara menyikapi ciri-ciri pubertas dengan benar.	Hanya dapat menyebutkan 1 cara menyikapi ciri-ciri pubertas dengan benar.
Tampilan karya	Karya terlihat menarik, warna harmonis, gambar sesuai isi, dan rapi.	Karya terlihat menarik, warna harmonis, gambar sesuai isi, tetapi kurang rapi.	Karya terlihat menarik, warna harmonis, gambar tidak sesuai isi, dan tidak rapi.	Karya terlihat tidak menarik, warna tidak harmonis, gambar tidak sesuai isi, tetapi rapi.

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Ambon, 28 Desember 2020
Guru Kelas 6

NY. E. LUMAMINA/S. S.Th
NIP. 196107081982022005

TABITHA B. KOMAS. S.Pd
NIP. 197507052008012024