



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SDN Pondok Bambu 15 Pagi
Kelas / Semester : VI / Genap
Tema 7 : Kepemimpinan
Sub Tema 2 : Pemimpin Idolaku
Pembelajaran 5 : Unsur Tari
Muatan Terpadu : SBDP dan Bahasa Indonesia
Pembelajaran ke : 5
Alokasi waktu : 1 x 35 menit

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan mengamati, siswa dapat menjelaskan unsur-unsur tari dengan benar.
2. Melalui kegiatan berdiskusi, siswa dapat mengidentifikasi keragaman unsur-unsur sebuah tarian yang ada dalam benda-benda berupa realia dengan baik.
3. Melalui kegiatan menonton video pertunjukan tarian, siswa dapat membuat paragraf deskripsi yang menjelaskan tentang unsur-unsur tarian yang tampak.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Orientasi/ Apersepsi/ Motivasi	<ol style="list-style-type: none">1. Kelas dimulai dengan dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa.2. Menyanyikan salah satu lagu wajib nasional. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat persatuan melalui gerakan mensukseskan program Vaksin sebagai upaya pencegahan Covid-19.3. Mengulas sedikit materi yang telah disampaikan hari sebelumnya dan menyebutkan tujuan pembelajaran pada hari itu.	10 menit
Kegiatan Inti	<p>Ayo Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Siswa menjawab pertanyaan guru seputar selendang dan gamelan yang dibawa oleh guru➤ Siswa membaca teks “Unsur Tari” pada hal. 92-93➤ Siswa diajak bertanya jawab mengenai unsur-unsur tari. <p>Ayo Diskusi</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Siswa membentuk kelompok beranggotakan 5 orang, lalu melihat benda berupa realia dengan cermat dalam waktu 3 menit untuk setiap benda yang tersimpan dalam kotak. (Permainan: What’s in the box).➤ Siswa berdiskusi sambil menuliskan jenis unsur-unsur tari dan nama benda yang telah mereka lihat bersama.➤ Perwakilan kelompok membacakan laporan hasil pengamatannya secara bergantian, lalu mendiskusikan jika ada perbedaan. <p>Ayo Mencoba</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Siswa menonton sebuah video pertunjukan tari melalui slide proyektor.➤ Siswa menuliskan hasil pengamatannya dalam bentuk paragraf deskripsi yang menjelaskan tentang unsur-unsur tarian yang ada pada video tersebut➤ Beberapa siswa tampil membacakan tulisan mereka. <p>Ayo Berlatih</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Siswa melanjutkan kegiatan dengan membuat gambar design panggung pertunjukan tari menggunakan alat gambar masing-masing di rumah.➤ Siswa mengumpulkan hasil karya mereka 3 hari kemudian.	20 menit
Kegiatan Penutup	<p>Ayo Renungkan</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Sebagai kegiatan penutup, Siswa diminta untuk merefleksikan hasil pembelajaran pada hari itu dengan dibantu oleh guru.➤ Pelajaran diakhiri dengan mengingatkan siswa tentang pentingnya mematuhi protokol kesehatan di masa pandemi, doa penutup, dan salam yang dipimpin oleh salah satu siswa (Religius)	5 menit

C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian.

Mengetahui
Kepala SDN Pondok Bambu 15 Pagi

Jakarta, 5 Januari 2022
Guru Kelas 6 A

(Sarip Hidayat, S. Pd.)
NIP. 1966041919860310001

(Sulistiyarningsih, S.Pd.)
NIP.197308122014122004

LAMPIRAN 1

A. MATERI PEMBELAJARAN

- Menjelaskan unsur-unsur tari.
- Mengidentifikasi keragaman unsur-unsur sebuah tarian.
- Menuliskan paragraf deskripsi tentang sebuah pertunjukan tarian.
- Membuat gambar design panggung pertunjukan tari.

B. METODE PEMBELAJARAN

- Pendekatan : Saintifik
- Metode : Permainan/simulasi, diskusi, tanya jawab, penugasan dan ceramah

SBdP

Unsur Tari

Dalam tarian terdapat berbagai unsur yang saling mendukung sehingga memunculkan perpaduan yang harmonis. Keharmonisan itu akan membuat sajian tari menjadi indah dan menarik. Unsur tari terdiri atas gerak, busana, tata rias, properti, dan iringan.

1. Gerak

Gerak tari adalah serangkaian gerakan indah dari anggota tubuh yang dapat dinikmati oleh orang lain. Gerak tari diperagakan berdasarkan ruang, waktu, dan tenaga. Ciri khas gerak tari setiap daerah di Indonesia berbeda-beda.

Gerak tari terbagi atas dua macam, yaitu gerak murni dan gerak maknawi. Gerak tari murni yaitu gerak yang tidak mengandung arti tetapi tetap mementingkan keindahan. Sebaliknya, gerak tari maknawi mempunyai arti tertentu.

2. Tata busana

Tata busana tari meliputi semua pakaian yang dikenakan penari saat mempertunjukkan suatu karya tari di atas pentas sesuai peran yang ditampilkan. Tata busana tari disesuaikan dengan konsep, tema, karakter, dan bentuk tarian. Tata busana membantu penonton menangkap ciri sebuah peran atau tokoh. Tata busana juga memperlihatkan kesesuaian hubungan antara peran dengan karakter tarian yang dibawakan.

3. Tata rias

Dalam mempertunjukkan suatu tarian, penari harus merias wajahnya. Alat-alat rias yang digunakan meliputi bedak, lipstik, pensil alis, dan perona mata serta perona pipi. Tujuan rias wajah untuk mengubah tampilan wajah penari sesuai dengan jenis karakter tarian yang dibawakan.

4. Iringan tari

Iringan tari merupakan bunyi-bunyian untuk mendukung suasana penampilan tari. Iringan tari dapat berupa permainan alat-alat music modern atau tradisional. Iringan tari juga dapat berupa bunyi yang berasal dari gerakan tubuh, misalnya tepuk tangan, hentakan kaki, siulan, atau nyanyian.

5. Properti tari

Properti tari meliputi semua alat yang digunakan oleh penari dalam melakukan gerakan tari. Properti tari dapat berupa selendang, kipas, topeng, piring, kuda kepang, keris, tombak, tameng, atau benda-benda lain. Pemilihan properti tari disesuaikan dengan jenis tari yang akan ditampilkan.

6. Tempat pertunjukan

Seni tari memerlukan tempat untuk mempertunjukkan. Tempat pertunjukan tari biasa disebut panggung. Secara umum, jenis pentas tari ada dua: pentas tertutup dan pentas terbuka. Pentas tertutup diadakan di dalam ruang kelas, gedung, atau aula. Sebaliknya, pentas terbuka dapat diadakan di lapangan, halaman rumah, atau bahkan di jalan.

LAMPIRAN 2

A. PENILAIAN PROSES DAN HASIL BELAJAR

Penilaian Sikap

No	Nama	Tingkah Laku yang Diharapkan											
		Teliti				Cermat				Percaya Diri			
		K	C	B	SB	K	C	B	SB	K	C	B	SB
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1													
2													
3													
dst													

Keterangan:

K (Kurang) : 1, C (Cukup) : 2, B (Baik) : 3, SB (Sangat Baik) : 4

Jenis Penilaian

1. Diskusi

Bentuk penilaian: kinerja

Instrumen penilaian: rubrik

KD SBDP 3.1 dan 4.1

Tujuan Kegiatan Penilaian:

Mengukur keterampilan siswa dalam mendiskusikan hasil pengamatan.

Aspek	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Mendengarkan	Selalu mendengarkan teman yang sedang berbicara.	Mendengarkan teman yang berbicara namun sesekali masih perlu diingatkan.	Masih perlu diingatkan untuk mendengarkan teman yang sedang berbicara. ✓	Sering diingatkan untuk mendengarkan teman yang sedang berbicara namun tidak mengindahkan.

Komunikasi non verbal (kontak mata, bahasa tubuh, postur, ekspresi wajah, suara)	Merespon dan menerapkan komunikasi non verbal dengan tepat.	Merespon dengan tepat terhadap komunikasi non verbal yang ditunjukkan teman. ✓	Sering merespon kurang tepat terhadap komunikasi non verbal yang ditunjukkan teman.	Membutuhkan bantuan dalam memahami bentuk komunikasi non verbal yang ditunjukkan teman.
Partisipasi (menyampaikan ide, perasaan, pikiran)	Isi pembicaraan menginspirasi teman. Selalu mendukung dan memimpin lainnya saat diskusi.	Berbicara dan menerangkan secara rinci, merespon sesuai dengan topik.	Berbicara dan menerangkan secara rinci, namun terkadang merespon kurang sesuai dengan topik.	Jarang berbicara selama proses diskusi berlangsung. ✓

Catatan: Centang (✓) pada bagian yang memenuhi kriteria.

$$\text{Penilaian: } \frac{\text{Total nilai}}{12} \times 10$$

$$\text{Contoh: } \frac{2+3+1}{12} \times 10 = \frac{6}{12} \times 10 = 5$$

Media:

- buku siswa Tema 7
- realia, berupa: topi, selendang, suling, lipstick, bedak, baju kebaya, gambar gedung/aula, kendang, piring, kardus 5 buah.
- Slide proyektor
- LKPD
- Video Youtube dengan link: <https://www.youtube.com/watch?v=oNJGB1htt48>

LKPD 1

Nama Kelompok:
Anggota :
.....
.....
.....

Bacalah petunjuk berikut sebelum mengerjakan tugas pengamatan!

1. Amatilah benda-benda yang tersimpan dalam box/kardus
2. Setiap box hanya dapat dilihat dalam 3 menit.
3. Tuliskan unsur tari dan benda yang menggambarkan unsur tari tersebut.
4. Presentasikan hasil pengamatanmu kelompokmu di depan kelas.

BOX 1	BOX 2	BOX 3	BOX 4
Unsur Tari:	Unsur Tari:	Unsur Tari:	Unsur Tari:
Nama Benda:	Nama Benda:	Nama Benda:	Nama Benda:
Jumlah:	Jumlah:	Jumlah:	Jumlah: