

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SDN Srimulyo 4
Kelas / Semester : IV / 2
Tema : Cita-citaku
Sub Tema : Aku dan Cita-citaku
Pembelajaran ke : 4
Alokasi Waktu : 10 menit

A. KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR

Muatan : Bahasa Indonesia

No	Kompetensi Dasar	Indikator
3.6	Menggali isi dan amanat puisi yang disajikan secara lisan dan tulis dengan tujuan untuk kesenangan.	3.6.1 Menyebutkan isi dan amanat dalam puisi” “Cita-citaku”. 3.6.2 Menjelaskan ciri- ciri puisi. 3.6.3 Mengidentifikasi ciri- ciri puisi.
4.6	Melisankan puisi hasil karya pribadi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.	4.6.1 Membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat. 4.6.2 Menyajikan hasil pengamatan tentang ciri- ciri puisi. 4.6.3 Mengemukakan ciri- ciri puisi dengan tepat.

C. MATERI

Dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia, puisi adalah ragam sastra yang bahasanya terikat oleh irama, matra, rima, serta penyusunan larik dan bait. Puisi juga dikenal sebagai seni tertulis yang isinya merupakan ungkapan pikiran, perasaan, mengandung pesan, dan bahasanya indah. Puisi merupakan sastra yang membangkitka kesadaran imajinatif dan fokus pada pengalaman atau emosional melalui bahasa yang dipilih. Diatur dengan makna, suara, dan ritme.

Ciri-ciri puisi sebagai berikut:

1. Terdiri atas kumpulan kata-kata yang tersusun menjadi baris-baris
2. Baris-baris tersebut terkumpul menjadi beberapa bagian
3. Setiap baris terakhir berbunyi kata vokal terkadang berupa huruf konsonan.
4. Setiap baris terakhir bunyi vokal kata teratur

Hal- hal yang perlu diperhatikan dalam membaca puisi sebagai berikut :

1. Ketepatan ekspresi / mimik. ...
2. kinesik yaitu gerak anggota tubuh.
3. Kejelasan artikulasi. ...
4. Timbre yaitu warna bunyi suara (bawaan) yang dimilikinya.
5. Irama puisi artinya panjang pendek, keras lembut, tinggi rendahnya suara.
6. Intonasi atau lagu suara

D. PENDEKATAN & METODE

Pendekatan	: Scientific
Strategi	: Cooperative Learning
Teknik	: Example Non Example
Metode	: Penugasan, pengamatan, Tanya Jawab, Diskusi dan Ceramah
Sumber Belajar	: Kompas.com , Buku Siswa Tematik Terpadu Kelas IV SD

E. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan menyimak puisi yang dibaca temannya, siswa dapat mengidentifikasi ciri-ciri puisi dengan benar.
2. Melalui kegiatan membuat kesimpulan, siswa dapat membaca puisi dengan tata cara yang benar

F. KEGIATAN PEMBELAJARAN

1. Kegiatan Pendahuluan
 - a. Guru memulai pembelajaran dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa.
 - b. Siswa yang hari ini datang paling awal dimohon untuk memimpin doa.
 - c. Siswa diingatkan untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan menfaatnya bagi tercapainya cita-cita.
 - d. Siswa dijelaskan tujuan belajar hari ini adalah mencermati sebuah puisi untuk dapat mengidentifikasi ciri-ciri puisi dan tata cara membaca puisi yang baik.
2. Kegiatan Inti
 - a. Disajikan sebuah puisi yang bertemakan cita-citaku siswa mencermati puisi tersebut dan mengidentifikasi ciri-ciri puisi beserta isi atau amanat puisi
 - b. Siswa diarahkan untuk berani membaca puisi dan menghayatinya dengan diberi contoh membaca puisi tersebut, diutamakan salah satu siswa ada mau membaca puisi tersebut bila tidak ada maka guru memberi contoh membaca puisi dengan tata cara yang baku.
 - c. Siswa menyimpulkan terkait tata cara membaca puisi yang baik dan diberi penguatan oleh guru.
 - d. Siswa membuat puisi sendiri dengan tema Cita-citaku
 - e. Secara bergiliran siswa membaca puisi yang dibuat sendiri.
 - f. Siswa menjawab pertanyaan-pertanyaan sesuai puisi yang dibaca tersebut secara tertulis.
3. Kegiatan Penutup
 - a. Siswa menyimpulkan sikap yang perlu dibangun untuk menentukan cita-cita yang baik.
 - b. Guru menyampaikan kepada siswa tugas di rumah bersama dengan orang tua membuat kliping puisi dengan tema cita-citaku.
 - c. Salam dan doa penutup dipimpin oleh salah satu siswa.

G. PENILAIAN PEMBELAJARAN

1. Penilaian Sikap

Pengamatan Sikap Waktu Pembelajaran

No	Nama Siswa	Nilai			Rerata Nilai
		Keaktifan	Kreatifitas	Keberanian	

Kategori penilaian

Nilai 60-75 = Cukup

Nilai 76-85 = Baik

Nilai 86-95 = Sangat Baik

2. Penilaian Pengetahuan

Tes Tertulis

Jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut sesuai puisi yang kamu baca tadi!

1. Apa cita-cita dalam puisi yang kamu baca tadi?
2. Terdiri dari berapa bait puisi tadi?
3. Apa isi dari puisi tersebut?
4. Terdiri dari berapa baris pada bait pertama puisi tadi?

Kategori Penilaian

Rentang nilai 0 - 100

3. Penilaian Keterampilan

Penilaian Membaca Puisi

No	Nama Siswa	Nilai					Rerata Nilai
		Ekspresi Wajah	Gerak Tubuh	Intonasi	Irama	Artikulasi	

Mengetahui
Kepala Sekolah

Sragen, 9 April 2021
Guru Kelas IV

Suwarno, S.Pd.
NIP 19730325 199603 1 001

Suwarno, S.Pd.
NIP 19730325 199603 1 001