

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN SELEKSI SEKOLAH PENGGERAK

Satuan Pendidikan	:	SD Alue Rambot
Kelas / Semester	:	VI / Genap
Tema	:	7. Kepemimpinan
Sub Tema	:	1. Pemimpin di Sekitarku
Pembelajaran ke	:	2
Alokasi waktu	:	10 menit

A. Tujuan Pembelajaran	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Melalui kegiatan beryanyi, siswa mampu mengidentifikasi interval nada dengan benar. 2. Melalui kegiatan pengamatan, siswa mampu menjelaskan perbedaan ciri fisik perempuan sebelum dan setelah mengalami pubertas dengan baik. 3. Melalui kegiatan mengamati, siswa mampu menyebutkan isi teks pidato dengan benar.
B. Kegiatan Pembelajaran	
Kegiatan Pendahuluan	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Melakukan pembukaan dengan salam dan dilanjutkan dengan membaca Doa (Orientasi) 2. Mengecek kehadiran peserta didik 3. Melakukan tanya jawab tentang materi yang telah dipelajari (apersepsi) 4. Menyampaikan tujuan, manfaat, kegiatan pembelajaran serta aspek yang akan dinilai.
Kegiatan Inti	
	<p>Siswa mengamati teks lagu “Ibu Kita Kartini”.</p> <p>Siswa diajak bertanya jawab mengenai identitas lagu Dengan menirukan atau dibimbing guru, siswa mencoba menyanyikan nada-nada pada lagu secara berulang-ulang hingga tepat.</p> <p>Siswa membaca syair lagu dengan cermat, lalu menceritakan isi syair lagu. Siswa menyanyikan syair lagu sesuai nada yang tepat. Siswa dapat menyanyi dengan iringan alat musik yang ada di sekitarnya.</p> <p>Siswa membaca pidato tentang peringatan Hari Kartini dengan cermat. Siswa diajak bertanya jawab mengenai isi pidato. Dengan kelompoknya, siswa mendiskusikan tentang pidato peringatan Hari Kartini.</p> <p>Setiap kelompok siswa mengidentifikasi info-info berikut. Pembicara pidato, pendengar pidato, tempat pidato, suasana saat disampaikannya pidato, poin-poin penting isi pidato</p> <p>Selanjutnya, setiap kelompok mempresentasikan hasil diskusinya secara bergantian dengan kelompok lain. Jika ada perbedaan, seluruh kelompok</p>

	<p>mendiskusikan.</p> <p>Siswa membuat konsep pidato dengan membuat skema.</p> <p>Siswa membaca senyap bacaan “Raden Ajeng Kartini”.</p> <p>Siswa dibagi dalam kelompok-kelompok diskusi.</p> <p>Setiap kelompok mengamati gambar anak perempuan dan remaja perempuan pada Buku Siswa. Selanjutnya, siswa mengidentifikasi perbedaan fisik perempuan sebelum dan setelah masa pubertas.</p> <p>Setiap kelompok membacakan hasil diskusinya di depan kelompok-kelompok lain.</p> <p>Siswa bekerja bersama dengan kelompoknya</p> <p>Setiap kelompok mewujudkan karya poster/buklet cara-cara menyikapi masa pubertas</p>
	Kegiatan Penutup
	<p>Guru memfasilitasi siswa membuat kesimpulan kegiatan pembelajaran.</p> <p>Siswa merefleksikan sikap, pengetahuan dan ketrampilan yang telah dipelajarinya.</p> <p>Siswa menyimak rencana pembelajaran pada pertemuan selanjutnya.</p>
C. Penilaian Pembelajaran	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menyanyikan lagu dalam berbagai tangga nada. 2. Membuat karya tentang cara menyikapi masa pubertas melalui ciri-ciri yang timbul. <p>(Penilaian sikap, pengetahuan dan ketrampilan)</p>

Alue Rambot, 8 April 2021

Guru Pelaksana,

Sasto, S.Pd

NIP. 19710607 199203 1 006

LAMPIRAN

1. Menyanyikan lagu dalam berbagai tangga nada.

Bentuk penilaian: kinerja

Instrumen penilaian: lagu “Ibu Kita Kartini”

KD Seni Budaya dan Prakarya 3.2 dan 4.2

Tujuan Kegiatan Penilaian:

Mengukur keterampilan siswa menyanyikan lagu dalam berbagai tangga nada.

Aspek	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Kesesuaian nada dengan notasi pada lagu	Dari awal hingga akhir lagu dinyanyikan sudah sesuai dengan notasinya.	Ada banyak kesesuaian dengan notasi pada lagu.	Ada sedikit kesesuaian dengan notasi pada lagu.	Tidak ada kesesuaian sama sekali dengan notasi pada lagu.
Kesesuaian dengan syair lagu	Syair lagu dapat dilantunkan dengan sempurna dari awal hingga akhir.	Ada satu syair yang tidak dapat dinyanyikan	Ada beberapa syair yang tidak dapat dinyanyikan	Ada banyak syair yang tidak dapat dinyanyikan.
Percaya diri saat tampil bernyanyi	Badan berdiri tegak, rileks, pandangan menyapu seluruh penonton, dan suara terdengar jelas	Badan berdiri tegak tapi terlihat tegang, pandangan hanya ke satu arah, dan suara jelas.	Posisi tubuh tidak tegak, pandangan ke satu arah, dan suara kurang jelas	Posisi tubuh tidak tegak, pandangan menunduk, dan suara lirih

2. Membuat karya tentang cara menyikapi masa pubertas melalui ciri-ciri yang timbul.

Bentuk penilaian: penugasan

Instrumen penilaian: rubrik

KD IPA 3.2 dan 4.2 Tujuan

Kegiatan Penilaian:

Mengukur pengetahuan dan keterampilan siswa dalam membuat karya untuk menyikapi ciri-ciri pubertas.

Aspek	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Pengetahuan tentang cara menyikapi ciri-ciri pubertas	Menyebutkan dengan benar 4 cara menyikapi ciri-ciri pubertas.	Menyebutkan 3 cara menyikapi ciri-ciri pubertas dengan benar.	Menyebutkan 2 cara menyikapi ciri-ciri pubertas dengan benar.	Hanya dapat menyebutkan 1 cara menyikapi ciri-ciri pubertas dengan benar.
Tampilan karya	Karya terlihat menarik, warna harmonis, gambar sesuai isi, dan rapi.	Karya terlihat menarik, warna harmonis, gambar sesuai isi, tetapi kurang rapi.	Karya terlihat menarik, warna harmonis, gambar tidak sesuai isi, dan tidak rapi.	Karya terlihat tidak menarik, warna tidak harmonis, gambar tidak sesuai isi, tetapi rapi.