

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) DARING
PERTEMUAN KE 7**

Sekolah	: SMPN 1 BOJONGGENTENG
Mata Pelajaran	: IPS
Kelas/Semester	: VII/ Ganjil
Materi Pokok	: Keragaman Etnik dan Budaya Indonesia
Alokasi Waktu	: 1 x Pertemuan (60 Menit)

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Selama dan setelah mengikuti proses pembelajaran ini peserta didik diharapkan dapat:

1. menjelaskan pengertian etnik atau suku bangsa
2. menyebutkan ciri-ciri mendasar yang membedakan suku bangsa satu dengan suku bangsa lainnya
3. menyebutkan nama rumah adat yang kamu ketahui beserta daerah asalnya
4. menyebutkan nama pakaian yang kamu ketahui beserta daerah asalnya
5. menyebutkan tari-tarian tradisional yang kamu ketahui beserta daerah asalnya

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Pertemuan Ke-7 (1 x 60 menit)	Waktu
<p align="center">Pra Kegiatan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru mengkondisikan siswa bergabung dalam group whatsapp yang telah dibuat • Guru mengkondisikan siswa untuk menyiapkan bahan dan alat belajar masing-masing bisa ditemani, dipantau orangtua atau wali siswa. <p align="center">Kegiatan Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru membuka kelas daring dimulai dengan salam, menanyakan kabar dan kehadiran siswa • Guru mengajak seluruh siswa berdoa. • Guru dan siswa menyanyikan lagu Indonesia Raya • Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang harus dicapai 	15 menit
<p align="center">Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menyampaikan link materi melalui video pembelajaran lewat youtube dengan alamat Url/link sebagai berikut: https://www.youtube.com/watch?v=vfrZAKsLtS0 • Siswa menyimak dan mengamati video pembelajaran tentang Keragaman Etnik dan Budaya Indonesia • Siswa mengerjakan lks atau tugas yang ada di video pembelajaran itu • Siswa diberi waktu untuk mengerjakan lks/ tugas baik secara sendiri-sendiri atau secara berkelompok. Secara kelompok apabila video pembelajaran diamati secara bersama-sama • Siswa diberi kesempatan untuk bertanya lewat wa baik lisan atau tulisan apabila ada yang kurang dimengerti. • Guru memberi penguatan tentang jawaban siswa 	40 menit
<p align="center">Kegiatan Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk mempotokan LKS nya secara pribadi lewat wa untuk dinilai atau guru menginstruksikan tugas dikumpulkan pada hari yang berbeda • Guru memberikan penguatan dan kesimpulan dan menyampaikan materi pembelajaran selanjutnya yaitu tentang: Kondisi Alam Indonesia • Salam dan do'a penutup di pimpin oleh guru 	5 Menit

C. PENILAIAN

Penilaian Sikap : Observasi Online selama kegiatan berlangsung

Penilaian Pengetahuan: Soal Essay sebanyak 5 soal sesuai dengan sesi evaluasi yang ada pada video pembelajaran

Penilaian Keterampilan: Proyek tugas tertulis

Mengetahui

Kepala Sekolah

Bojonggenteng, Juli 2020
Guru Mapel IPS

**MATERI IPS KELAS 7 BAB 1
KERAGAMAN ETNIK DAN BUDAYA INDONESIA**

TP 1 menjelaskan pengeerian etnik atau suku bangsa

suku bangsa adalah sekelompok manusia yang mempunyai kesatuan budaya dan terikat oleh kesadaran budaya tersebut sehingga menjadi identitas. Kesadaran dan identitas biasanya dikuatkan oleh kesatuan bahasa. Jadi, suku bangsa adalah gabungan sosial yang dibedakan dari golongan-golongan sosial sebab mempunyai ciri-ciri paling mendasar dan umum berkaitan asal-usul, tempat asal dan kebudayaan. Ciri-ciri suku bangsa adalah memiliki kesamaan kebudayaan, bahasa, adat istiadat, dan nenek moyang.

menjelaskan pengeerian etnik atau suku bangsa

TP 2. menyebutkan cirri cirri mendasar yang membedakan suku bangsa satu dengan suku bangsa lainnya

Ciri-ciri mendasar yang membedakan suku bangsa yang satu dengan yang lain adalah bahasa daerah, adat istiadat, sistem kekerabatan, kesenian daerah, dan tempat asal.

Keberagaman bangsa Indonesia terutama terbentuk oleh jumlah suku bangsa yang tinggal di berbagai lokasi yang tersebar. Setiap suku bangsa memiliki ciri atau karakter tersendiri, dalam aspek sosial atau budaya. Menurut data BPS pada 2010, di Indonesia terdapat 1.128 suku bangsa. Suku-suku bangsa di Indonesia mempunyai berbagai perbedaan yang membentuk keanekaragaman di Indonesia.

Keberagaman kehidupan sosial budaya masyarakat Indonesia, dipengaruhi faktor lingkungan. Masyarakat di pegunungan lebih banyak menggantungkan kehidupan dari pertanian, sehingga berkembang kehidupan sosial budaya masyarakat petani. Masyarakat di pantai mempunyai mata pencaharian sebagai nelayan dan berkembang kehidupan sosial masyarakat nelayan.

Keragaman Indonesia juga tampak dari seni sebagai hasil kebudayaan daerah. Setiap daerah memiliki hasil karya seni yang berbeda dan menjadi ciri khas daerah masing-masing. Hampir semua daerah atau suku bangsa di Indonesia memiliki tarian dan nyanyian yang berbeda.

Keanekaragaman budaya Indonesia dari Sabang sampai Merauke merupakan aset yang tidak ternilai harganya, sehingga harus tetap dipertahankan dan dilestarikan. Contoh keberagaman etnik dan budaya di Indonesia adalah budaya melukis tubuh di Mentawai, Sumatera Barat, tindik sebagai tanda kedewasaan dan masih banyak kebudayaan lain yang belum tereksplorasi.

Setiap daerah di Indonesia memiliki kebudayaan yang khas. Keragaman budaya tersebut dapat diketahui melalui bentuk-bentuk pakaian adat, rumah adat, tarian daerah, lagu daerah, upacara adat, dan lainnya.

TP 3 . menyebutkan nama rumah adat yang kamu ketahui beserta daerah asalnya

a. Rumah adat

Wujud keanekaragaman budaya bangsa Indonesia tersebar di berbagai provinsi. Yang paling konkrit adalah rumah adat di setiap provinsi di Indonesia.

Contoh rumah adat di daerah di Indonesia:

- Yogyakarta: Rumah Joglo
- Nusa Tenggara Timur: Musalaki
- Kalimantan Selatan: Banjar atau Betang
- Sulawesi Utara: Rumah Adat Istana Buton

TP 4. menyebutkan nama pakaian yang kamu ketahui beserta daerah asalnya

B.Pakaian adat

Pakaian adat tradisional Indonesia sangat beragam. Pakaian adat tradisional di Indonesia adalah nilai-nilai budaya Indonesia yang tak ternilai harganya. Maka pakaian adat di Indonesia harus dijaga dan dilestarikan. Contoh,

- pakaian adat Biliu dan Makuta dari Sulawesi Tengah,
- Ngambe dari Gorontalo,
- Kebaya dan Beskap dari Jawa Tengah, dan lain-lain.

Pakaian Adat Biliu dan Mukuta dari Gorontalo
kesatria dari DI Yogyakarta

Pakaian Adat Bodo dari Sulawesi Selatan

Pakaian adat nggembe dari Sulawesi
dari Banten

Mandar dari Sulawesi Barat

Pangsi

TP 5. menyebutkan tari tarian tradisional yang kamu beserta daerah asalnya

C.Tarian daerah

Tari adalah salah satu aspek seni untuk mengungkapkan perasaan melalui gerak, biasanya mengandung makna dan simbol tertentu di dalamnya. Setiap tarian atau pertunjukan tari di tiap daerah Indonesia memiliki keunikan dan ciri khas masing-masing. Contoh tari daerah di Indonesia,



Tari Jaipong Jawa Barat
Jakarta



tari Kecak Bali



Gambyong Jawa Tengah Yapong

- Tari Seudati dari Aceh,
- Tari Legong dari Bali,
- Tari reog Ponorogo dari Jawa Timur
- Tari Saman dari Aceh dan lain-lain.

Itulah materi yang dapat ibu sampaikan kita masuk pada sesi evaluasi

Evaluasi harus sama dengan tujuan pembelajaran

1. apa yang dimaksud dengan etnik/suku bangsa?
2. sebutkan cirri cirri mendasar yang membedakan suku bangsa satu dengan suku bangsa lainnya!
3. sebutkan nama rumah adat yang kamu ketahui beserta daerah asalnya!
4. sebutkan nama pakaian adat yang kamu ketahui beserta daerah asalnya!
5. sebutkan tari tarian tradisional yang kamu ketahui beserta daerah asalnya!

