

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

Sekolah	: MTs DDI Kelurahan baru
Mata Pelajaran	: Prakarya (Kerajinan)
Kelas/Semester	: IX / 1
Materi Pokok	: Kerajinan Fungsi Hias
Alokasi Waktu	: 3 X Pertemuan

- Kompetensi Inti** :
- Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
 - Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, dan percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
 - Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
 - Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori
- Kompetensi Dasar** :
- Memahami pengetahuan tentang perbedaan produk fungsi hias dan fungsi pakai
 - Memahami pengetahuan tentang prinsip perancangan, pembuatan, dan penyajian produk kerajinan fungsi hias yang kreatif dan inovatif
 - Memilih jenis bahan dan teknik pengolahan yang sesuai dengan produk kerajinan fungsi hias dan fungsi pakai .
 - Merancang, membuat, dan menyajikan produk kerajinan fungsi hias dan fungsi pakai dari bahan disekitar lingkungan kita, yang kreatif dan inovatif
- Indikator** :
- Menjelaskan perbedaan produk kerajinan fungsi hias dan fungsi pakai
 - Menjelaskan prinsip perancangan, pembuatan, dan penyajian produk kerajinan yang kreatif dan inovatif
 - Menentukan jenis bahan dan teknik pengolahan yang sesuai dengan bahan yang digunakan
 - Merancang, membuat, dan menyajikan produk kerajinan yang kreatif dan inovatif, sesuai dengan potensi daerah setempat

A. Tujuan Pembelajaran

- Siswa dapat menjelaskan kerajinan fungsi pakai dan kerajinan fungsi hias
- Siswa dapat menjelaskan prinsip perancangan, pembuatan, dan penyajian produk kerajinan dari bahan yang terdapat di lingkungan tempat tinggal yang kreatif dan inovatif
- Siswa dapat menentukan jenis bahan dan teknik pengolahan bahan yang sesuai dengan potensi daerah setempat
- Siswa dapat merancang, membuat, dan menyajikan produk kerajinan dari bahan yang ada disekitar tempat tinggal.

Karakter siswa yang diharapkan:

- Cinta tanah air, kerja keras, kreatif, dan mandiri

B. Langkah Pembelajaran

Kegiatan pembelajaran dilakukan secara daring dengan menggunakan group whatsapp dengan menggunakan pendekatan saintifik.

Kegiatan Pendahuluan:

1. Peserta didik melakukan absensi dengan join group dengan link yang dikirim ke group whatsapp
2. Guru bersama peserta didik mengucapkan salam dilanjutkan dengan doa
3. Guru melakukan apersepsi kepada peserta didik dengan menjelaskan tujuan pembelajaran dan tanya jawab dengan lingkup seni rupa.

Kegiatan Inti:

1. Peserta didik menyimak video pembelajaran yang ditampilkan oleh guru (mengamati)
2. Guru memberikan pertanyaan mengenai kerajinan fungsi hias dan fungsi pakai.
3. Berdasarkan pengetahuan yang diperoleh, peserta didik mencatat perbedaan kerajinan fungsi hias dan fungsi pakai (mengumpulkan informasi)
4. Berdasarkan pengetahuan yang telah diperoleh siswa ditugaskan untuk membuat kerajinan fungsi hias dan kerajinan fungsi pakai yang ada disekitar lingkungannya (mengasosiasikan)
5. Peserta didik mengkomunikasikan hasil karya yang telah dibuat (mengkomunikasikan)

Kegiatan Penutup:

1. Peserta didik menyimpulkan kegiatan pembelajaran kerajinan fungsi hias yang telah dilakukan
2. Guru memberikan beberapa pertanyaan kepada peserta didik untuk menabuh penguatan materi
3. Guru menyampaikan kegiatan pembelajaran selanjutnya
4. Guru bersama peserta didik melakukan salam penutup dan doa

C. Alat, Media, dan Sumber Belajar

1. Alat : peralatan dan bahan membuat kerajinan
2. Media : PowerPoint, HP Android
3. Sumber belajar : - Buku paket
- Buku lain yang relevan
- Buku Prakarya kelas IX

D.. PENILAIAN**Penilaian Pengetahuan**

- Teknik Penilaian : observasi
:tes tertulis
- Bentuk Penilaian : tanya jawab
:penugasan

Penilaian Keterampilan

- Teknik Penilaian : unjuk kerja
:presentasi
- Bentuk Penilaian : rubrik penilaian produk

Mengetahui
Kepala madrasah

Tolitoli, 23 Juli 2020
Guru Mata pelajaran

Drs.TA'BUDAN
NIP.19641231 199603 1004

MIMY LAKSMI.ADAM,S.Pd

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran 1

Mata Pelajaran : Prakarya
Kelas/Semester : IX/1
Satuan Pendidikan : MTs DDI Kelurahan Baru

- Kompetensi Inti** : - Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
- Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, dan percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
- Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori
- Kompetensi Dasar** : - Memahami pengetahuan tentang jenis, sifat, karakter, dan teknik pengolahan bahan kayu (misalnya ranting, papan, dan balok), bambu, dan atau rotan
- Menganalisis prinsip perancangan, pembuatan, dan penyajian produk kerajinan dari bahan kayu, bambu, dan atau rotan yang kreatif dan inovatif
- Memilih jenis bahan dan teknik pengolahan bahan kayu (misalnya ranting, papan, dan balok), bambu, dan atau rotan yang sesuai dengan potensi daerah setempat
- Merancang, membuat, dan menyajikan produk kerajinan dari bahan kayu, bambu, dan atau rotan yang kreatif dan inovatif sesuai dengan potensi daerah setempat
- Indikator** : - Menjelaskan sifat, jenis, karakter, dan pengolahan bahan kayu, bambu, rotan, kaca, dan logam
- Menjelaskan perancangan dan pembuatan produk kerajinan dari bahan kayu, bambu, rotan, kaca, dan logam yang kreatif dan inovatif
- Mengidentifikasi bahan alam dan buatan yang merupakan potensi daerah setempat
- Membuat dan menyajikan produk sederhana berbahan kayu, bambu, rotan, kaca, atau logam yang kreatif dan inovatif sesuai dengan potensi daerah setempat
- Alokasi Waktu** : 8 jam pelajaran (4 x pertemuan)

A. Tujuan Pembelajaran

- Siswa dapat menjelaskan sifat, jenis, karakter, dan pengolahan bahan kayu, bambu, rotan, kaca, dan logam
- Siswa dapat menjelaskan perancangan dan pembuatan produk kerajinan dari bahan kayu, bambu, rotan, kaca, dan logam yang kreatif dan inovatif
- Siswa dapat mengidentifikasi bahan alam dan buatan yang merupakan potensi daerah setempat
- Siswa dapat membuat dan menyajikan produk sederhana berbahan kayu, bambu, rotan, kaca, atau logam yang kreatif dan inovatif sesuai dengan potensi daerah setempat

Karakter siswa yang diharapkan:

- Bersahabat/komunikatif, kerja keras, peduli lingkungan, dan tanggung jawab

B. Materi Pembelajaran

Kerajinan bahan keras

Pertemuan Ke-1 s.d. 4

1. Kayu merupakan salah satu sumber daya alam tertua kita. Secara umum, kayu memiliki sifat dapat diperbarui (*renewable resources*), tidak menghantarkan listrik, elastis, ulet, mudah dibentuk, dan dihaluskan.
2. Jenis-jenis kayu antara lain kayu jati, kayu sengon, kayu mahoni, dan kayu sonokeling.
3. Produk-produk yang dapat dibuat dari bahan kayu, antara lain bingkai foto, tempat pensil, tempat tidur, lemari pakaian, dan alat musik, seperti gitar.
4. Bambu merupakan bahan alam yang memiliki ciri batangnya relatif lurus, berwujud pipa dan beruas, seratnya elastis, ramah lingkungan, dan tidak polutif.
5. Jenis-jenis bambu yang ada di Indonesia, antara lain bambu wulung, bambu tutul, bambu apus, bambu andong, dan bambu betung.
6. Produk-produk yang dapat dibuat dari bahan bambu, antara lain anyaman bambu, vas bunga, dan lonceng bambu.
7. Rotan merupakan tumbuhan merambat dari suku pinang-pinangan yang batangnya beruas, bagian tengahnya berisi, dan tidak berongga seperti bambu.
8. Jenis-jenis rotan antara lain rotan sigisi, rotan udang, rotan susu, rotan batu, dan rotan pelah.
9. Tahap-tahap pengolahan rotan meliputi penggorengan, penggosokan dan pencucian, pengeringan, pengupasan dan pemolisan, pengasapan, pengawetan, dan pembengkakan.
10. Rotan pada umumnya dibentuk menjadi mebel-mebel sederhana seperti kursi, meja dan alat-alat lain seperti wadah angkut yang sering kita lihat di sepeda motor. Selain itu, rotan dapat pula diolah menjadi produk sederhana, seperti tempat pensil.

C. Metode Pembelajaran

1. Pendekatan : Saintifik
2. Model : *Inquiry learning* (Pembelajaran inkuiri)
3. Metode : Ceramah, diskusi, dan inkuiri

D. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan Ke-1 s.d. 4

Pendahuluan (30 Menit)

1. Guru mempersiapkan secara fisik dan psikis siswa untuk mengikuti pembelajaran dengan diawali berdoa, menanyakan kehadiran peserta didik, kebersihan dan kerapian kelas, serta kesiapan buku tulis dan sumber belajar
2. Guru memberi motivasi dengan membimbing siswa memahami konstruksi serta pengolahan kayu, bambu, dan rotan
3. Guru mengingatkan kembali tentang konsep-konsep yang telah dipelajari oleh siswa yang berhubungan dengan materi baru yang akan dipelajari
4. Guru melakukan apersepsi melalui tanya jawab mengenai konstruksi serta pengolahan kayu, bambu, dan rotan
5. Guru menyampaikan kompetensi dasar dan tujuan pembelajaran yang akan dicapai
6. Guru membimbing siswa melalui tanya jawab tentang manfaat proses pembelajaran
7. Guru menjelaskan materi dan kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan siswa

Kegiatan Inti (260 Menit)

Mengamati:

1. Guru meminta siswa mengamati jenis-jenis kayu, bambu, dan rotan yang terdapat di lingkungan sekitar
2. Guru memberikan penjelasan singkat tentang sifat, karakteristik, dan teknik pengolahan kayu, bambu, dan rotan sehingga menumbuhkan rasa ingin tahu siswa
3. Guru memfasilitasi terjadinya interaksi antarsiswa serta antara siswa dengan guru, lingkungan, dan sumber belajar lainnya dengan mengembangkan sikap bersahabat/komunikatif, kerja keras, peduli lingkungan, dan tanggung jawab
4. Guru mengamati keterampilan siswa dalam mengamati

Menanya:

1. Guru memotivasi, mendorong kreativitas dalam bentuk bertanya, memberi gagasan yang menarik dan menantang untuk didalami
2. Guru membahas dan diskusi mempertanyakan tentang masalah sehari-hari yang berkaitan dengan konstruksi serta pengolahan kayu, bambu, dan rotan

Mengumpulkan Informasi:

1. Guru membimbing siswa untuk menggali informasi tentang masalah sehari-hari yang berkaitan dengan pengolahan kayu, bambu, dan rotan
2. Guru membimbing siswa untuk mencari informasi dan mendiskusikan jawaban atas pertanyaan yang sudah disusun dan mengerjakan Latihan Siswa dan Aktivitas Siswa di buku Prakarya IX serta mencari sumber belajar lain
3. Guru dapat menyediakan sumber belajar buku Prakarya IX dan referensi lain
4. Guru dapat menjadi sumber belajar bagi siswa dengan memberikan konfirmasi atas jawaban siswa atau menjelaskan jawaban pertanyaan kelompok
5. Guru dapat menunjukkan sumber belajar lain yang dapat dijadikan referensi untuk menjawab pertanyaan

Mengasosiasi:

1. Guru membimbing siswa untuk menganalisis jenis, sifat, karakter, dan teknik pengolahan kayu, bambu, dan rotan
2. Guru membimbing siswa untuk mendiskusikan hubungan atas berbagai informasi yang sudah diperoleh sebelumnya
3. Guru bersama siswa bertanya jawab meluruskan kesalahan pemahaman, memberikan penguatan, dan penyimpulan

Mengomunikasikan:

1. Menyajikan secara tertulis atau lisan hasil pembelajaran, apa yang telah dipelajari, keterampilan atau materi yang masih perlu ditingkatkan, atau strategi atau konsep baru yang ditemukan berdasarkan apa yang dipelajari mengenai konstruksi serta pengolahan kayu, bambu, dan rotan
2. Memberikan tanggapan hasil presentasi meliputi tanya jawab untuk mengkonfirmasi, sanggahan dan alasan, tambahan informasi, atau melengkapi informasi ataupun tanggapan lainnya
3. Membuat rangkuman materi dari kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan

Penutup (30 Menit)

1. Guru membimbing siswa menyimpulkan materi pembelajaran melalui tanya jawab klasikal dan mendorong siswa untuk selalu bersyukur atas karunia Tuhan
2. Guru melakukan refleksi dengan siswa atas manfaat proses pembelajaran yang telah dilakukan
3. Guru memberikan umpan balik atas proses pembelajaran dan hasil telaah individu maupun kelompok
4. Guru melakukan tes tertulis dengan menggunakan Uji Kompetensi atau soal yang disusun guru sesuai tujuan pembelajaran
5. Guru dapat meminta siswa untuk meningkatkan pemahamannya tentang konsep, prinsip, atau teori yang telah dipelajari dari buku-buku pelajaran yang relevan atau sumber informasi lainnya
6. Guru merencanakan kegiatan tindak lanjut dalam bentuk pembelajaran remedi, program pengayaan, layanan konseling dan/atau memberikan tugas baik tugas individual maupun kelompok sesuai dengan hasil belajar siswa
7. Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya

E. Alat, Media, dan Sumber Belajar

1. Alat : -
2. Media : - PowerPoint
3. Sumber belajar : - Buku paket
- Buku lain yang relevan
- Buku Prakarya IX

F. Penilaian

1. Teknik/jenis : kuis, tugas individu/kelompok, unjuk kerja, dan portofolio
2. Bentuk instrumen : pertanyaan lisan, tes tertulis, dan pengamatan sikap
3. Pedoman penskoran :