

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Oleh ; Suharyanti

Mata Pelajaran : Prakarya (Aspek Kerajinan)

Tema Pembelajaran : Kerajinan membuat Batik Jumputan (Bahan Tekstil)

Tujuan Pembelajaran : Peserta didik dapat membuat karya kerajinan batik dengan teknik jumputan dengan desain yang dibuat secara kreatif dan inovatif

Indikator Pencapaian Kompetensi:

- Memahami pengertian dan fungsi, jenis dan karakteristik kerajinan tekstil
- Mengetahui berbagai macam alat dan bahan yang digunakan untuk membuat hasil karya kerajinan batik jumputan
- Mengetahui langkah kerja proses pembuatan hasil karya kerajinan batik jumputan

Alokasi waktu : 10 Menit

Identitas Sekolah	Mata Pelajaran	Kelas/Semester	Alokasi Waktu	Tahun Ajaran
SMP N 14 Yogyakarta	Prakarya	VII/1	10 Menit	2021/2022

### Kompetensi Dasar:

3.2 Memahami pengetahuan tentang prinsip perancangan, pembuatan, dan penyajian produk kerajinan dari bahan serat dan tekstil yang kreatif dan inovatif.

### Indikator Pencapaian Kompetensi:

3.2.1 Memahami pengertian dan fungsi, jenis dan karakteristik kerajinan tekstil










3.2.2 Mengetahui berbagai macam alat dan bahan yang digunakan untuk membuat hasil karya kerajinan batik jumputan

3.2.3 Mengetahui langkah kerja proses pembuatan hasil karya kerajinan batik jumputan

### Tujuan Pembelajaran:

Melalui kegiatan pembelajaran peserta didik :

- Melalui kegiatan pemetaan konsep siswa dapat memahami prinsip pembuatan desain/ perancangan kerajinan batik jumputan
- Melalui kegiatan mengamati demonstrasi dari guru siswa dapat mengidentifikasi bahan dan alat yang digunakan untuk membuat kerajinan batik jumputan
- Melalui kegiatan praktek siswa dapat melakukan prosedur langkah kerja pembuatan batik jumputan
- Melalui kegiatan studi lapangan siswa dapat mempresentasikan, mengemas dan menyajikan karya kerajinan batik jumputan.

<b>Materi Pembelajaran</b>	Kerajinan Tekstil						
<b>Model dan Metode Pembelajaran</b>	<b>Langkah Pembelajaran (10 menit)</b>						
<p><b>Model:</b> <i>Projek base learning</i></p> <p><b>Pendekatan:</b> Saintifik</p> <p><b>Metode:</b> Pembelajaran tatap muka</p>	<p><b>Pendahuluan: (2 Menit)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Guru mengucapkan salam, memimpin berdoa, menanyakan kabar, mengecek kehadiran peserta didik</li> <li>Guru melakukan Apersepsi: tentang materi yang telah dipelajari pada pertemuan sebelumnya dengan mengaitkan pembelajaran hari ini</li> <li>Menyampaikan tujuan pembelajaran, cakupan materi pada saat ini dan cakupan penilaian.</li> <li>Motivasi: menyiapkan fisik dan mental “Melalui pembelajaran ini siswa dapat bersyukur nikmat dan kesehatan sehingga dapat melaksanakan pembelajaran kali ini dengan penuh semangat sebagai anugerah dari Tuhan Yang Maha Kuasa .”</li> </ul>						
<p><b>Media, Alat dan Bahan</b></p> <p><b>Media:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>papan tulis ,</li> <li>Laptop, post cart,</li> <li>kertas HVS,</li> <li>sipdol, HP,</li> <li>Karya kerajinan Batik,</li> <li>penggaris</li> </ul> <p><b>Alat dan Bahan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Gunting</li> <li>Meteran kain</li> <li>Kuas</li> <li>Sarung tangan</li> <li>Ember plastik</li> </ul> <p><b>Bahan :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kain primisima</li> <li>Pewarna pakaian</li> <li>Manik2, kelereng</li> <li>Karet gelang, tali</li> </ul>	<p><b>Kegiatan Inti : (6 menit)</b></p> <p><b>Mengamati:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa mengamati proses demonstrasi dari guru tentang langkah kerja membuat batik jumputan dari awal sampai akhir</li> <li>Siswa bisa melihat tayangan Vidio proses pembuatan batik jumputan dari internet melalui gawai/HP</li> <li>Siswa mengamati contoh hasil karya batik jumputan yang sudah jadi</li> </ul>						
	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>mendesain</td> <td>Ikatan jumputan</td> <td>Pewarnaan</td> </tr> </table>				mendesain	Ikatan jumputan	Pewarnaan
							
mendesain	Ikatan jumputan	Pewarnaan					
<p><b>Penilaian: terlampir</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sikap: Jurnal, Penilaian Diri</li> <li>✓ Pengetahuan: tes tulis, pilihan ganda,</li> <li>✓ Keterampilan: tes praktik Membuat produk kerajinan batik jumputan</li> </ul>	<p><b>Menanya :</b></p> <p>Setelah mengamati beberapa contoh karya kerajinan batik peserta didik mendapatkan beberapa pertanyaan yang berkaitan dengan pembuatan karya kerajinan, antara lain apakah yang dimaksud dengan karya kerajinan batik ?, alat dan bahan dasar apakah yang dapat digunakan untuk membuatnya?, bagaimana proses pembuatannya ?</p>						

**Sumber Belajar:**

- Buku Siswa PRAKARYA Kelas VII Sem 1 Kemdikbud Rev 2017
- Internet / **youtube**

**Mengeksplorasi/mengumpulkan data**

Peserta didik secara berkelompok menyelesaikan tugas membuat rancangan dengan membaca dan memahami buku siswa, *hand out* materi batik yang disiapkan guru maupun yang ditemukan sendiri oleh siswa melalui berbagai media, dengan materi yang berkaitan dengan pengertian, fungsi, bahan dan peralatan yang diperlukan, teknik pembuatan batik, dan prosedur kerja pembuatan kerajinan batik dari bahan tekstil

**Mengasosiasi**

Peserta didik secara berkelompok, dengan bimbingan guru menganalisis data untuk menjawab rancangan dari siswa, dilanjutkan dengan melaksanakan proses pembuatan batik yang di mulai dari mendesain, mengemal pada kain, membuat ikatan jumputan, dan proses pewarnaan kain batik jumputan.

**Mengkomunikasikan**

- Setelah selesai setiap kelompok mempresentasikan hasil karya batik jumputan di depan kelas yang kemudian ditanggapi oleh kelompok lain.
- Mengemas

**Penutup: ( 2 Menit)**

- a. Peserta didik dengan bimbingan guru merefleksi seluruh aktivitas pembelajaran dan menyimpulkan konsep yang telah dikonstruksi bersama berkaitan dengan materi yang telah dipelajari.
- b. Guru melakukan refleksi dengan memberikan beberapa pertanyaan (*post test*) yang berkaitan dengan materi dan proses pembelajaran..
- c. Guru memberikan umpan balik/respon berupa ucapan positif bagi peserta didik yang aktif dalam pembelajaran dan memberikan motivasi bagi yg belum/kurang aktif dalam pembelajaran.
- d. Peserta didik menerima informasi dari guru tentang materi pembelajaran pada pertemuan berikutnya.
- e. Guru memberikan tindak lanjut dengan mengingatkan peserta didik untuk membuat laporan proses pembuatan batik pada buku tugas
- f. Guru menutup pembelajaran dengan berdoa, dan memberi salam.

Mengetahui,  
Kepala Sekolah

Yogyakarta, 29 Juli 2021  
Guru Mata Pelajaran Prakarya

Drs. Siswanto, M.Pd.  
NIP. 1966121319961001

Suharyanti, S.Pd., M.Pd  
NIP. 196810241994122001

## LAMPIRAN –LAMPIRAN

### Lampiran 1. (Penilaian Sikap )

#### JURNAL

Sekolah : SMP N 14 Yogyakarta  
Mata Pelajaran : Prakarya ( Kerajinan )  
Kelas / semester : VII/ 1  
Alokasi Waktu :

No	Hari/Tanggal	Nama Peserta	Catatan perilaku	Keterangan *
1.				
2.				
3				
4				

\*)Keterangan bisa berupa tindak lanjut atau perkembangan sikap peserta Didik setelah dilakukan pembinaan .

### Lampiran 2

#### INSTRUMEN PENILAIAN PENGETAHUAN

Sekolah : SMP N 14 YOGYAKARTA  
Mata Pelajaran : Prakarya ( Kerajinan )  
Kelas / Semester : VII / 1  
Alokasi Waktu :

Teknik Penilaian : Tes tertulis  
Bentuk instrument : Soal Pilihan Ganda  
Instrumen : Terlampir (Lampiran 1)  
Kisi-kisi

No	Materi	Indikator	Nomor soal	Jumlah soal
1.	Pengertian serat atau tekstil	1. Menjelaskan pengertian serat dan tekstil	1	1

2.	Jenis dan karakteristik kerajinan tekstil	2. Mengidentifikasi jenis kerajinan tekstil	2 - 3	2
3	Jenis bahan-bahan yang digunakan untuk membuat kerajinan batik jumputan	3. Mendeskripsikan bahan dasar yang digunakan untuk membuat batik jumputan	4 - 6	3
4	Jenis alat-alat yang digunakan untuk membuat kerajinan batik jumputan	4. Mendeskripsikan alat yang digunakan untuk membuat batik jumputan	7-8	2
4	Teknik pembuatan Karya kerajinan	5. Mengidentifikasi teknik pembuatan karya kerajinan batik	9 - 10	2
Jumlah				10

a. **Soal Tes Pilihan Ganda**

- Suatu jenis bahan yang berupa potongan-potongan komponen yang membentuk jaringan memanjang yang utuh disebut dengan....  
A. bambu  
**B. serat**  
C. kayu  
D. logam
- Serat jenis ini banyak disukai oleh negara-negara Eropa. Serat tersebut memiliki tekstur yang lembut dan halus, Sifat serat ini menghangatkan sehingga orang-orang yang tinggal di daerah musim dingin sangat memanfaatkan serat ini. Serat yang dimaksud adalah....  
A. serat tumbuhan  
B. serat batang  
**C. serat hewan**  
D. serat daun
- Serat yang berasal dari tumbuhan dapat diklasifikasi menjadi empat sebagai berikut yaitu serat dari Biji, serat dari batang, serat dari daun dan serat dari buah. Gambar di bawah ini merupakan salah satu contoh serat dari....  
A. **Serat dari biji**  
B. Serat dari batang



- C. Serat dari daun
- D. Serat dari buah

4. Perhatikan gambar di bawah ini yang merupakan bahan yang digunakan untuk membuat kerajinan batik jumputan adalah ....



- A. Gambar A dan B
  - B. Gambar C dan D
  - C. Gambar A dan C
  - D. Gambar B dan D
5. Bahan utama yang digunakan dalam membatik adalah kain putih, di bawah ini nama-nama kain yang biasa digunakan untuk membatik kecuali....
- A. katun primisima
  - B. kain prima
  - C. kain merses
  - D. kain tenun
6. Berdasarkan perkembangannya teknik membaik yang ada di wilayah Indonesia ada bermacam-macam antara lain teknik mencanting dan teknik jumputan. Di bawah ini yang **bukan** merupakan bahan-bahan yang digunakan untuk membatik dengan teknik jumputan adalah....
- A. kain primisima putih
  - B. karet gelang/pentil
  - C. zat pewarna sintetis atau alami.
  - D. Malam / lilin
7. Dalam membuat batik jumputan memerlukan alat yang berguna untuk memotong kain ataupun memotong tali, alat yang dimaksud adalah...
- A. Pisau
  - B. Cutter
  - C. Gunting
  - D. Silet
8. Pada gambar soal no 4 yang merupakan alat yang digunakan untuk membuat batik jumputan adalah....
- A. Gambar A dan B

- B. **Gambar C dan D**  
 C. Gambar A dan C  
 D. Gambar B dan D
9. Teknik dalam membuat batik bermacam-macam, salah satu nya adalah membuat batik jumputan menggunakan teknik...
- A. Teknik mencanting  
 B. Teknik menjahit jelujur  
 C. Teknik mencelup  
 D. **Teknik mengikat**
10. Berikut ini yang merupakan proses langkah kerja membuat karya kerajinan batik jumputan adalah....
- A. **Membuat desain/pola, mengikat kain dengan batu atau kelereng, pewarnaan**  
 B. Membuat desain/pola, menjahit kain dengan jarum dan benang, pewarnaan  
 C. Mengikat kain dengan batu atau kelereng, membuat pola, pewarnaan  
 D. Menjahit kain dengan jarum dan benang, membuat pola, pewarnaan

**b. Kunci Jawaban Soal Pilgan**

- |      |       |
|------|-------|
| 1. B | 6. D  |
| 2. C | 7. C  |
| 3. A | 8. B  |
| 4. A | 9. D  |
| 5. D | 10. A |

**c. Instrumen Pedoman Penilaian Pengetahuan:**

NO	NAMA	NOMOR SOAL SKOR: 1 (UNTUK SETIAP SOAL BETUL)										Perolehan skor	Skor akhir	Ket
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
1	Adi	0	1	1	0	1	0	1	1	1	0	6	3	B
2	Asri	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	9	4	A
3														
dst														

- **Kriteria Penskoran :**
  1. Setiap butir soal memiliki bobot skor 1
  2. Skor total apabila semua jawaban betul adalah 10
  
- **Kriteria Penilaian**
  1. Perolehan skor 1 – 2, nilai : 1 (D)
  2. Perolehan skor 3 – 5, nilai : 2 (C)
  3. Perolehan skor 6 – 8, nilai : 3 (B)
  4. Perolehan skor 9 – 10, nilai : 4 (A)

### Lampiran 3

#### PENILAIAN KETERAMPILAN

**Sekolah** : SMP N 14 Yogyakarta  
**Mata Pelajaran** : Prakarya ( Kerajinan )  
**Kelas / Semester** : VII/ 1  
**Alokasi Waktu** :

**a. Soal :**

1. Buatlah rancangan pembuatan karya kerajinan berupa batik jumputan dengan teknik ikat
2. Siapkan bahan dan peralatan yang diperlukan !
3. Lakukan proses pembuatan karya dengan cara yang tepat !
4. Rapiakan karya dengan membuat ikatan yan kuat!
5. Perhatian keselamatan kerja !
6. Tulislah laporan sederhana sesuai dengan kegiatan praktik yang telah kamu lakukan !

**b. Ketentuan Praktik :**

1. Bahan dan peralatan :  
Semua bahan dan peralatan dipersiapkan secara lengkap sesuai rencana
2. Waktu mengerjakan : 25 menit
3. Aspek yang dinilai :
  - (1) Proses, meliputi :
    - Ide gagasan
    - Kreativitas
    - Kesesuaian materi, teknik, dan prosedur



(2) Produk, meliputi :

- Uji karya/ rupa
- Penyajian
- Kreatifitas bentuk laporan
- Presentasi/ penampilan

(3) Sikap :

- Kemandirian
- Disiplin
- Tanggung jawab

**c. Instrumen Penilaian**

**LEMBAR PENGAMATAN PRAKTIK**

Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)  
 Materi Pokok : Pembuatan karya kerajinan batik jumputan  
 Alokasi Waktu : menit  
 Kelas/Semester : VII (Tujuh)/ 1 (satu)  
 Tahun Pelajaran : 2021/2022

		ASPEK YANG DINILAI																											
No	Nama siswa	Proses					Produk								Sikap														
		Ide gagasan	Kreativitas	Keseuaian materi, teknik dan prosedur	Nilai Akhir 1	Ujikarya	Estetika	Bentuk pelaporan	Presentasi	Nilai Akhir 2	Mandiri	Disiplin	Tanggung Jawab	Nilai Akhir 3	Jumlah Skor	Nilai Akhir													
		50%					35%								15%														
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1																													
2																													
3																													
4																													
5																													
6																													