



**KISI-KISI SOAL  
PENILAIAN PER KD**

Kelas/Semester : 4 /1

Tema : 1. Indahnya Kebersamaan




NO	MUATAN PELAJARAN	KOMPETESI DASAR	INDIKATOR SOAL	LEVEL KOGNITIF	BOBOT SOAL	BENTUK SOAL	SOAL	KJ
1	PPKN	3,4	Mengidentifikasi berbagai bentuk keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan	C4	5	Jodohkan	<p>Pawai Budaya sangat menarik bagi warga Kampung Babakan. Pawai ini selalu menampilkan keragaman budaya Indonesia. Udin dan teman-teman tidak pernah bosan menanti rombongan pawai lewat. Tahun ini mereka datang ke alun-alun untuk melihat pawai tersebut. Kakek Udin pun terlihat sabar menanti. Terdengar suara gendang yang menandakan rombongan pawai semakin dekat.</p> <p>Di barisan pawai terdepan terlihat rombongan dari Maluku. Rombongan laki-laki mengenakan kemeja putih, jas merah, dan topi tinggi dengan hiasan keemasan. Rombongan perempuan mengenakan baju Cele. Baju ini terdiri dari atasan putih berlengan panjang serta rok lebar merah. Langkah mereka diiringi oleh suara Tifa, alat musik dari Maluku. Bunyinya seperti gendang, namun bentuknya lebih ramping dan panjang. Budaya Maluku sangat unik dan menarik.</p> <p>Budaya Bali terkenal karena bunyi musiknya yang berbeda. Rombongan dari Bali membunyikan alat musik daerahnya, Ceng-Ceng namanya. Alat ini berbentuk seperti dua keping simbal yang terbuat dari logam. Nyaring bunyinya ketika kedua keping ini dipadukan.</p> <p>Rombongan dari Bali diikuti oleh rombongan dari Toraja. Wanita Toraja memakai pakaian adat yang disebut baju Pokko. Rombongan laki-laki menggunakan pakaian adat yang disebut Seppa Tallung Buku. Rombongan Toraja membunyikan alat musik khas mereka, Pa'pompang namanya. Alat musik ini berupa suling bambu besar yang bentuknya seperti angklung. Unik bentuknya, unik pula bunyinya. Budaya Toraja sangat menarik untuk dipelajari.</p> <p>Udin dan teman-teman senang melihat pawai budaya. Selalu ada hal baru yang mereka perhatikan setiap tahun. Pakaian adat dari berbagai suku di Indonesia selalu menyenangkan untuk diamati. Benar kata Ibu</p>	1


							Udin, kebudayaan Indonesia memang sangat beragam. Kaya dan mengagumkan.																									
							<table border="1"> <thead> <tr> <th>NO</th> <th>Ciri khas</th> <th>KODE</th> <th>ASAL DAERAH</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td>POKKO</td> <td>A</td> <td>Pakian Khas Maluku untuk wanita</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>TIFA</td> <td>B</td> <td>Pakian khas Untuk Laki-laki Toraja</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>CELE</td> <td>C</td> <td>Alat Musik khas Bali</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>CENG-CENG</td> <td>D</td> <td>Pakian Khas untuk wanita Toraja</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>SEPPA TALUNG BUKU</td> <td>E</td> <td>Alat musik Khas Maluku</td> </tr> </tbody> </table>	NO	Ciri khas	KODE	ASAL DAERAH	1.	POKKO	A	Pakian Khas Maluku untuk wanita	2	TIFA	B	Pakian khas Untuk Laki-laki Toraja	3	CELE	C	Alat Musik khas Bali	4	CENG-CENG	D	Pakian Khas untuk wanita Toraja	5	SEPPA TALUNG BUKU	E	Alat musik Khas Maluku	
NO	Ciri khas	KODE	ASAL DAERAH																													
1.	POKKO	A	Pakian Khas Maluku untuk wanita																													
2	TIFA	B	Pakian khas Untuk Laki-laki Toraja																													
3	CELE	C	Alat Musik khas Bali																													
4	CENG-CENG	D	Pakian Khas untuk wanita Toraja																													
5	SEPPA TALUNG BUKU	E	Alat musik Khas Maluku																													
			Disajikan bacaan , siswa mampu menguraikan maksud yang terdapat pada sebuah teks	C4	2	isian	1. Buatlah 5 hubungan yang benar dari tabel di atas berdasarkan bacaan.	2																								
			Disajikan soal, siswa mampu menentukan salah satu alat music daerah berdasarkan ilustrasi	C3	1	PG	2. Udin dan teman-teman sangat senang menyaksikan pawai Budaya walaupun Udin dan teman-teman berbeda budayanya. Sikap Udin sesuai dengan semboyan negara kita yaitu....dan memiliki arti.....  3. Jika Maluku Memiliki Tifa, Jawa Barat memiliki Angklung, Jawa Timur memiliki gendang, dan Toraja memiliki Pa'pompang maka a. Sasando b. Suling c. Kolintang d. Gamelan	3																								
			Disajikan gambar Tarian, siswa mampu menentukan nama daerah dari mana Tarian tersebut berasal	C3	2	Isian		4																								


								4. Tarian di atas adalah tarian ..... dan berasal dari....	
				Diajikan ilustrasi siswa dapat membuat kesimpulan dari tindakan yang dilakukan	C6	1	PG	5. Ciko Mengajak Eral agar merusak baliho yang dipasang didepan rumah Iksan ketika Iksan dan keluarganya pulang ke Jawa untuk libur Lebaran , namun Eral menolaknya, . Sikap Eral patut kita Contohi karena... a. Negara kita terdiri dari agama yang berbeda-beda dan kita harus saling menghormati. b. Agama terbesar di Indonesia adalah Islam. c. Suku Jawa sangat berpengaruh di tempat tinggal Ciko dan Eral d. Eral mengharapkan agar Iksan membawa hadiah untuk Eral ketika pulang dari liburannya.	
				Disajikan gambar siswa dapat menghubungkan pernyataan dengan gambar yang benar	C3	1	Isian	6.  Keberagaman di Indonesia membuat negara Indonesia sangat terkenal di Luar Negeri. Walaupun berbeda-beda masyarakat Indonesia hidup dengan rukun dan damai hal ini terjadi karena Indonesia memiliki Dasar negara yang kuat yaitu.....	
2	Bahasa Indonesi	3,1	Mencermati gagasan pokok dan gagasan	Disajikan Bacaan, siswa mampu menentukan	C3	3	Isian	7. Gagasan Pokok dari paragraf 1 dari bacaan pawai budaya adalah....	5

a		pendukung yang diperoleh dari teks lisan, tulis, atau visual.	gagasan pokok dari paragraf 1					
			Disajikan Bacaan, siswa mampu menentukan gagasan penjelas dari paragraf 2	C3	4	PG Kompleks	8. Gagasan penjelas pada paragraf ke 2 adalah..... <ul style="list-style-type: none"> <li>o Di barisan pawai terdepan terlihat rombongan dari Maluku.</li> <li>o Rombongan laki-laki mengenakan kemeja putih, jas merah, dan topi tinggi dengan hiasan keemasan.</li> <li>o Rombongan perempuan mengenakan baju Cele. Baju ini terdiri dari atasan putih berlengan panjang serta rok lebar merah.</li> <li>o Langkah mereka diiringi oleh suara Tifa, alat musik dari Maluku. Bunyinya seperti gendang, namun bentuknya lebih ramping dan panjang. Budaya Maluku sangat unik dan menarik.</li> </ul>	6
			Disajikan Bacaan, siswa mampu menemukan penulisan yang salah dari paragraf 1	C4	1	Pilihan Ganda	Pawai Budaya sangat menarik bagi warga kampung babakan. Pawai ini selalu menampilkan keragaman budaya Indonesia. Udin dan teman-teman tidak pernah bosan menanti rombongan pawai lewat. Tahun ini mereka datang ke alun-alun untuk melihat pawai tersebut. Kakek udin pun terlihat sabar menanti. Terdengar suara gendang yang menandakan rombongan pawai semakin dekat. 9. Penulisan yang salah pada paragraf di atas terdapat pada kalimat..... a. 1 dan 5 b. 2 dan 3 c. 3 dan 4 d. 4 dan 5	7
			Disajikan Bacaan siswa mampu menyimpulkan isi teks Bacaan secara benar.	C5	5	Uraian	10. Kalian telah membaca teks tentang Pawai Budaya, Buat kesimpulan dari bacaan si atas!	8
			Disajikan bacaan, siswa dapat menentukan gagasan pokok paragraf 2	C3	3	uraian	PERBEDAAN suku, agama, ras, dan antargolongan yang dimiliki bangsa Indonesia tidak harus diseragamkan atau bahkan dilenyapkan. Semua perbedaan tersebut harus menjadi pengikat persatuan di Indonesia, bukan penghalang untuk bersatu dan bukan pula penghalang untuk hidup dalam keharmonisan. Demikian disampaikan Presiden Joko Widodo saat memberikan sambutan dalam acara Dharma Santi Nasional Perayaan Hari Raya Nyepi Tahun Baru Saka 1939. "Semua perbedaan itu tidak harus diseragamkan, tidak juga harus ditiadakan dan bahkan dilenyapkan. Semua perbedaan dan keragaman itu justru harus diikat dengan tali persaudaraan, kebersamaan, persatuan di negara kita Indonesia," tegas Presiden Jokowi dalam acara yang digelar di GOR Ahmad Yani, Mabes TNI Cilangkap, Jakarta Timur, kemarin. Jokowi mengatakan Indonesia memiliki 714 suku. Namun, menurut data Badan Pusat Statistik (BPS), jumlah suku di Indonesia jauh	


							<p>lebih besar lagi, yakni 1.340 suku.</p> <p>Kemajemukan dan keberagaman tersebut, sambung Jokowi, bukanlah penghalang bagi bangsa Indonesia untuk tetap bersatu dan hidup dalam keharmonisan. "Perbedaan latar belakang suku, agama, dan budaya bukanlah penghalang bagi kita untuk bersatu dan bukan pula penghalang bagi kita untuk hidup dalam keharmonisan dalam kehidupan yang saling menghormati, membantu, dan membangun solidaritas sosial yang kukuh," terangnya. Dalam mengelola keragaman dan kemajemukan tersebut, Jokowi bersyukur bahwa Indonesia memiliki Pancasila sebagai dasar negara, falsafah hidup bangsa, dan pemersatu bangsa. Selain itu, Indonesia memiliki semboyan Bhinneka Tunggal Ika yang menjadi pilar kebangsaan yang kukuh untuk menjaga dan merawat Indonesia yang majemuk. "Saya yakin dengan berpegang pada Pancasila, dengan menjunjung semangat Bhinneka Tunggal Ika, kita akan tetap bersatu. Dengan bersatu, kita akan maju bersama, sejahtera bersama untuk menyongsong masa depan bangsa yang lebih gemilang," tandasnya.</p> <p>11. Gagasan utama paragraf 2 .....</p>		
				Disajikan bacaan siswa dapat menemukan pernyataan yang benar berdasarkan bacaan	C3	4	PG kompleks	<p>12. Pernyataan yang benar berdasarkan bacaan di atas adalah sebagai berikut !</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Jokowi adalah Presiden Indonesia</li> <li>o Namun, menurut data Badan Pusat Statistik (BPS), jumlah suku di Indonesia jauh lebih besar lagi, yakni 1.340 suku.</li> <li>o Bhineka Tunggal Ika artinya bangsa yang besar dalam menghargai jasa para pahlawannya</li> <li>o Propinsi di Indonesia sebanyak 34 propinsi</li> <li>o Kitab suci agama Hindu adalah weda dan hari rayanya adalah Nyepi</li> </ul>	
				Disajikan bacaan siswa dapat Menulis kembali sambutan yang disampaikan	C1	3	uraian	13. Apa yang disampaikan presiden Jokowi dalam sambutannya saat memperingati hari raya Nyepi pada paragraf 1.	
				Diberikan kata, siswa dapat membuat kalimat sesuai dengan pola S.P.O.K	C6	6	uraian	14. Buatlah kalimat dengan kata! - Gereja -, Tarian	
3	IPS	3,2	Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai	Disajikan soal, siswa mampu menentukan suku yang ada di propinsi NTT dengan benar.	C3	4	PG kompleks	15. NTT merupakan salah satu propinsi di Indonesia yang memiliki banyak suku juga agama. Memiliki kebudayaan beragam, 5 pulau besar dan didiami oleh suku-suku. Berikut adalah suku yang mendiami wilayah NTT	9

			identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang.				<p>Centanglah pada jawaban yang benar!</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> Alor</li> <li><input type="radio"/> Bajawa</li> <li><input type="radio"/> Flores</li> <li><input type="radio"/> Atoni</li> <li><input type="radio"/> Asmat</li> <li><input type="radio"/> Jawa</li> </ul>	
			Disajikan gambar, siswa mampu mengaitkan agama berdasarkan gambar dengan benar.	C5	3	Jodohkan	<p>16. Ketika selesai bermain, Jaston mengajak calrisa dan Yuan untuk memwarnai gambar dan jadilah gambar seperti berikut. Pasangkan gambar yang diwarnai dengan agama yang ada di Indonesia</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>I</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>II</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>III</p> </div> </div> <p>A. Katolik B. Hindu C. Islam</p>	10
			Disajikan soal, siswa mampu menuliskan hari raya ke-6 agama di Indonesia dengan benar	C1	6	Uraian	<p>17. Amir, Maria, Gede , Fredi, Ling dan arya merupakan sahabat yang memeluk agama yang berbeda yaitu Amir beragama islam, Maria beragama katolik, Gede beragama hindu, Ling beraagama konghucu, dan Fredi beragama kristen dan Arya beragama Budha .Dapatkah kalian menulis hari raya yang dirayakan oleh Amir dan</p>	11


							teman-temannya?	
			Disajikan ilustrasi siswa dapat menyimpulkan sikap menghargai perbedaan keberagaman di Indonesia	C4	3	uraian		<p>18. Berita di televisi selalu menayangkan berita tentang kerusuhan antara umat beragama, atau antar warga yang merasa dihina karena selalu merasa diri lebih baik dari orang lain. Berdasarkan gambar di atas apa yang dapat kita lakukan sebagai generasi muda agar kejadian itu tidak terjadi?</p>



			Disajikan gambar siswa dapat menentukan dari daerah mana alat musik tradisionl Indonesia berasal	C3	1	isian	 <p>Nama Asmat cukup populer di Indonesia, karena merupakan suku terbesar di daerah ini. Tidak cuma jumlah populasinya yang besar, orang-orang Suku Asmat juga terkenal dengan keahliannya dalam mengukir kayu. Tidak jarang ukirannya menjadi inspirasi dari seniman kayu di dunia. Di manakah suku Asmat berada?</p>							
			Disajikan ilustrasi siswa dapat menemukan keberagaman ekonomi pada salah satu daerah di Indonesia	C3	4	jodohkan	<p>19. Wilayah Indonesia terdiri dari daerah pegunungan dan dataran rendah, perkotaan juga pedesaan, kawasan industri, pekerjaan orang Indonesia juga sesuai dengan lingkungan tempat mereka tinggal. Pasangkan pekerjaan di bawah ini yang sesuai dengan kondisi alam.</p> <table border="1" data-bbox="1572 1042 2346 1377"> <tr> <td>1. Dataran Rendah</td> <td>a. Industri, pagawai, pengusaha</td> </tr> <tr> <td>2. Perkotaan</td> <td>b. Petani kopi, Peatni sayur</td> </tr> <tr> <td>3. Pegunungan</td> <td>c. Nelayan</td> </tr> </table>	1. Dataran Rendah	a. Industri, pagawai, pengusaha	2. Perkotaan	b. Petani kopi, Peatni sayur	3. Pegunungan	c. Nelayan	
1. Dataran Rendah	a. Industri, pagawai, pengusaha													
2. Perkotaan	b. Petani kopi, Peatni sayur													
3. Pegunungan	c. Nelayan													

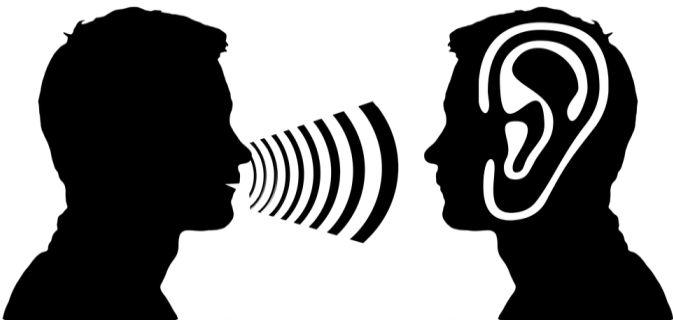



								4. Pantai	d. Petani kelapa,	
				Disajikan Ilustrasi Siswa dapat menguraikan manfaat menjaga persatuan dan kesatuan	C5	3	uraian	20. Kekayaan bangsa Indonesia akan keberagaman, merupakan suatu hal yang sepatutnya dijadikan sebagai dorongan bagi masyarakat untuk lebih mengenal dan memahami setiap keberagaman yang ada di masyarakat Indonesia, agar keberagaman tersebut dapat menjadi kekuatan bangsa sehingga bangsa Indonesia dapat lebih maju dan lebih bermartabat. Sebagai generasi muda apa yang akan engkau lakukan untuk menjaga persatuan dan kesatuan ?		
4	SBdP	3,3	Mengetahui gerak tari kreasi daerah.	Disajikan soal, siswa mampu menyebutkan 2 posisi dari tarian bungong juempa.	C2	1	B/S	21. Saat menyambut tamu orang Bajawa selalu menyambut dengan tarian Ja'i sebagai bentuk penghargaan kepada tamu yang datang, walaupun tamu yang datang berasal dari latar belakang yang berbeda. Pola tarian Ja,i adalah membentuk garis dan lingkaran, Benar atau salahkah pernyataan tersebut?		13
				Disajikan soal, siswa mampu menemukan nama tarian dengan benar berdasarkan hal yang biasa dilakukan.	C3	1	Isian			14
								22. Pernahkah kalian melihat tarian ini, Dalam Bahasa Bajawa Tarian ini disebut tarian.....		

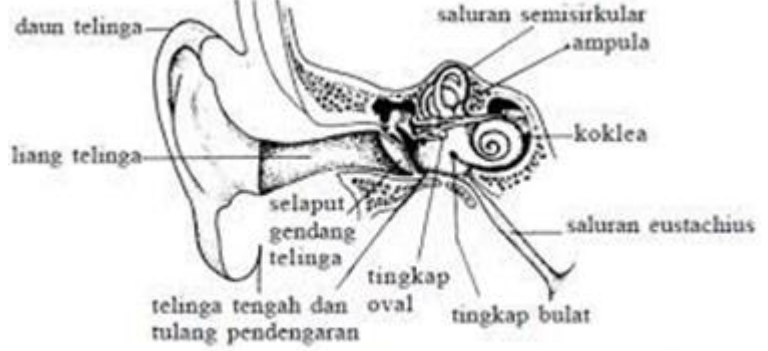
				<p>Disajikan gambar siswa dapat mendeskripsikan jenis tarian dengan benar</p>	<p>C5</p>	<p>3</p>	<p>PG Kompl eks</p>	<div data-bbox="1473 235 2298 755" data-label="Image"> </div> <p>23. Pernahkah kalian melihat tarin ini? Jika pernah centanglah informasi yang sesuai!</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> Berasal dari kabupaten Ende, khususnya daerah Lio</li> <li><input type="radio"/> Pola lantainya adalah lingkaran</li> <li><input type="radio"/> Tarian ini adalah tarian Tebe</li> <li><input type="radio"/> Dirayakan setiap tahun oleh suku lio</li> <li><input type="radio"/> Dirayakan oleh suku Betun</li> </ul>	<p>15</p>
--	--	--	--	---	-----------	----------	-----------------------------	---	-----------

			Disajikan gambar tarian siswa dapat menentukan simbol tarian dengan benar	C3	1	Isian	 <p>24. Tarian Caci adalah salah satu tarian yang terkenal dari manggarai, tarian ini juga disebut tarian perang, simbol dari tarian ini adalah.....</p>	16
			Sisajikan ilustrasi siswa dapat menentukan sikap yang benar dalam memahami perannya	C3	1	PG	<p>25. Rahel mempunyai hobby menari dan ia dipercayakan untuk membawakan tarian tunggal dalam rangka memperingati hari guru 25 November 2021 namun sayang ketika pementasan Rahel tidak menampilkan dengan baik Sikap yang harus dilakukan seorang penari agar menghasilkan tarian yang baik dan menarik penonton adalah ....</p> <p>A. Latihan bila akan ada lomba atau pertunjukkan saja  B. Latihan dengan disiplin  C. Latihan semaunya  D. Tidak perlu latihan rutin</p>	
			Disajikan ilustrasi siswa dapat menemukan warisan budaya pada daerah yang ditempatinya dengan benar.	C4	3	uraian	<p>26. NTT memiliki suku dan budaya yang beragam, memiliki makanan khas, alat musik, tarian dan juga lagu daerah yang unik dan keren, sikap yang harus kita tunjukan adalah tetap memiliki rasa bangga terhadap warisan leluhur kita, terutama untuk kabupaten Ngada tercinta.</p> <p>Apa saja warisan budaya yang ditinggalkan oleh nenek moyang kepada kita orang Bajawa atau khususnya orang Nuru yang selalu kita peringati?</p>	

				Disajikan gambar siswa dapat menentukan daerah salah satu tarian daerah NTT berasal	C4	1	isian	 <p>27. Dari manakah tarian ini berasal?</p>	
5	IPA	3,6	Menerapkan sifat-sifat bunyi dan keterkaitannya dengan indera pendengaran.	Disajikan gambar dan ilustrasi siswa dapat mengaitkan hubungan alat musik dengan bunyi	C5	1	Isian	 <p>28. Alat musik Angklung digetarkan maka akan menghasilkan nada yang indah, gendang, Tifa dan gamelan dipukul juga akan menghasilkan nada yang indah, disebut apakah ke-4 alat musik di atas ketika menghasilkan nada....</p>	17

			<p>Disajikan gambar siswa dapat menyimpulkan bagaimana bunyi sampai pada telinga manusia dengan benar</p>	C5	1	isian	 <p>29. Berdasarkan gambar di atas bunyi akan sampai ke telinga kita dengan cara.....</p>	
			<p>Disajikan teks siswa dapat membuat kesimpulan dengan benar</p>	C5	3	Pilihan Ganda kompleks	<p style="text-align: center;"><b>Bekerja Sama dalam Keberagaman</b></p>  <p>Edo dan kelima temannya mendapat tugas untuk melakukan percobaan tentang bunyi. Sepulang sekolah, mereka berkumpul di rumahnya. Setiap orang sudah menyiapkan peralatan yang dibutuhkan. Lani dan Siti membawa beberapa kaleng yang sudah dilubangi. Udin dan Beni membawa benang kasur. Mereka berkumpul di halaman depan rumah. Keenam sekawan siap bekerja sama melakukan percobaan.</p> <p>30. Dari alat yang disiapkan Edo dan teman-temannya Bunyi yang dihasilkan dapat merambat melalui benda...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Padat</li> </ul>	18

							<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Cair</li> <li>○ Gas</li> <li>○ ruang hampa.</li> </ul>									
			Disajikan soal, siswa mampu menghubungkan bunyi berdasarkan perambatannya dengan benar.	C3	5	Jodohkan	<p>31. Pasangkan bunyi dengan keterangan yang sesuai dengan bacaan</p> <table border="0"> <tr> <td>Bunyi Ruang Hampa</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Merambat melalui benda padat, cair dan gas</li> <li>○ Tidak Bisa mendengarkan bunyi</li> <li>○ Bisa Mendengarkan bunyi</li> <li>○ Merambat melalui ruang hampa udara</li> <li>○ Tidak dapat merambat melalui ruang hampa udara</li> </ul> </td> </tr> </table>	Bunyi Ruang Hampa	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Merambat melalui benda padat, cair dan gas</li> <li>○ Tidak Bisa mendengarkan bunyi</li> <li>○ Bisa Mendengarkan bunyi</li> <li>○ Merambat melalui ruang hampa udara</li> <li>○ Tidak dapat merambat melalui ruang hampa udara</li> </ul>							
Bunyi Ruang Hampa	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Merambat melalui benda padat, cair dan gas</li> <li>○ Tidak Bisa mendengarkan bunyi</li> <li>○ Bisa Mendengarkan bunyi</li> <li>○ Merambat melalui ruang hampa udara</li> <li>○ Tidak dapat merambat melalui ruang hampa udara</li> </ul>															
			Disajikan soal, siswa mampu menghubungkan bunyi berdasarkan frekuensinya dengan benar.	C3	3	Jodhkan	<p>32. Setiap bunyi memiliki jenis yang berbeda-beda, hal ini bergantung pada frekuensinya. Frekuensi adalah banyaknya getaran yang terjadi tiap satu detik. Satuan frekuensi adalah Hertz (Hz). Pasangkan bunyi yang dapat didengar di bawah ini!</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Bunyi</th> <th>Didengar Oleh</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. Infra sonic ( kurang dari 20 Hz)</td> <td>A. Manusia</td> </tr> <tr> <td>2. AudioSonic ( 20 Hz – 20.000 Hz)</td> <td>B. Gajah, semut</td> </tr> <tr> <td>3. Ultrasonic ( diatas 20.000 Hz)</td> <td>C. Kelelawar, Lumba-lumba</td> </tr> </tbody> </table>	Bunyi	Didengar Oleh	1. Infra sonic ( kurang dari 20 Hz)	A. Manusia	2. AudioSonic ( 20 Hz – 20.000 Hz)	B. Gajah, semut	3. Ultrasonic ( diatas 20.000 Hz)	C. Kelelawar, Lumba-lumba	1.B 2.A 3.C
Bunyi	Didengar Oleh															
1. Infra sonic ( kurang dari 20 Hz)	A. Manusia															
2. AudioSonic ( 20 Hz – 20.000 Hz)	B. Gajah, semut															
3. Ultrasonic ( diatas 20.000 Hz)	C. Kelelawar, Lumba-lumba															
			Disajikan gambar siswa dapat menentukan bagian telinga untuk menangkap getaran dengan benar.	C3	1	isian	<p>33. Bagian telinga yang berfungsi menangkap getaran bunyi adalah....</p>	D								

						 <p>Sumber: Anfis Keperawatan, 2001</p> <p>A. Liang telinga B. Telinga dalam C. Telinga tengah D. Daun telinga</p>	
			Disajikan ilustrasi siswa dapat membuat contoh pola suara pantul dengan benar	C6	1	<p>B/S</p> <p>Dalam fisika, bunyi pantul yang terdengar hampir bersamaan dengan bunyi asli disebut gaung, yaitu pantulan bunyi yang bisa didengar bahkan sebelum bunyi asli selesai diucapkan. Jadi, hampir tidak ada jeda waktu antara pengucapan bunyi asli dan datangnya bunyi pantul. Penyebab terjadinya gaung adalah adanya jarak yang cukup dekat antara sumber bunyi dengan dinding pemantul. Itulah sebabnya mengapa sehingga gaung seringkali terjadi pada gedung-gedung tertutup, seperti aula pertemuan. Contohnya, ketika seseorang berteriak di dalam sebuah gedung, akan terdengar ada bunyi yang menirukannya sesaat setelah suku pertama kata-kata diteriakkan.</p> <p>Polanya seperti ini:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bunyi asli : fi - si - ka</li> <li>• Bunyi pantul : fi - si - ka</li> <li>• Bunyi yang terdengar: fi ka</li> </ul> <p>34. Benar atau salahkan pola bunyi pantul seperti di atas?</p>	B

				Disajikan ilustrasi siswa dapat menentukan bahan untuk meredam suara gaung dengan benar.	C3	1	PG	<p><b>Cara Menghilangkan Gaung</b></p> <p>Oleh karena terdengar hampir bersamaan dengan bunyi asli, gaung memiliki sifat mengganggu bunyi asli. Akibatnya, bunyi asli menjadi tidak jelas.</p> <p>Itulah sebabnya kehadiran gaung sangat tidak diharapkan. Akibatnya, bunyi yang dipantulkan oleh bahan peredam menjadi lemah. Bahkan, bisa diserap atau hampir tidak ada lagi pantulan jika bahan peredam yang digunakan cukup baik.</p> <p>35. Oleh karena itu, untuk menghilangkan gaung, dinding gedung harus dilengkapi dengan bahan-bahan peredam bunyi yang terbuat dari.....</p> <p>A. karpet, busa, gabus  B. Kapas, karpet, wall  C. Kayu, karpet, busa  D. Kayu, kaca, dinding</p>	
--	--	--	--	--	----	---	----	---	--

Mengetahui,  
Kepala SDI Lobleke

**Lambertus Kedu, S.Pd.SD**  
NIP.19641121 199703 1 003

Bajawa, 25 November 2021  
Guru Kelas IV

**Maria Imakulata Ngora, S.Pd**  
NIP.1982119 200604 2 010