

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Sekolah : SMA NEGERI 1 UJUNG PADANG
Mata Pelajaran : Sosiologi
Kelas/Semester : XI / Genap
Materi Pokok : Konflik, Kekerasan dan Perdamaian
Alokasi Waktu :10 Menit (1X Pertemuan)

Kompetensi Inti	Kompetensi Dasar
KI 3: Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah	3.4 Menganalisis konflik sosial dan cara memberikan respons untuk melakukan resolusi konflik demi terciptanya kehidupan yang damai di masyarakat
KI4: Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan	4.4 Memetakan konflik untuk dapat melakukan resolusi konflik dan menumbuhkembangkan perdamaian di masyarakat.

A. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:

- Mampu memahami konflik
- Factor factor terjadinya konflik sosial
- Mampu mengidentifikasi jenis jenis konflik social

B. Materi pembelajaran

- konflik sosial

C. Model dan Metode Pembelajaran

Model pembelajaran menggunakan pendekatan . **Koperatif (CL, Cooperative Learning).**

Metode pembelajaran : studi literatur, kerja kelompok , Tanya jawab

D. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

Media : Peta konsep, gambar – gambar mengenai jenis-
Konflik social

Alat : laptop, infokus , papan tulis, spidol, kertas,

Sumber Belajar : Janu Murdiyatmoko , citra Handayani, Hariyadi 2016.
Sosiologi 2/ peminatan SMA, internet

E. Kegiatan Pembelajaran

Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none">• Guru meberi salam, mengajak berdoa, dan mengabsen kehadiran siswa dan mengecek kerapian ruangan kelas	2 menit
	<ul style="list-style-type: none">• Guru menyampaikan kompetensi dasar . tujuan dan mamfaat pembelajaran tentang topic yang diajarkan serta metode pembelajaran• Guru memberi suatu pertanyaan sesuai pengalaman siswa yang berkaitan dengan materi yang akan dibahas selanjutntya	
	<ul style="list-style-type: none">• Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah langkah pembelajaran dengan memperhatikan peta konsep yang ada dibuku hal 134 dan dilayar infokus	
Kegiatan Inti	1 literasi <ul style="list-style-type: none">• Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca Mereka diberi tayangan di layar infokus dan bahan bacaan terkait materi Konflik Sosial (literasi).serta menyajikan tayangan gambar gambar mengenai jenis jenis konflik	5 menit
	2. Critical thinking	

	<ul style="list-style-type: none"> • Dari penyajian tayangan gambar gambar yang disajikan di infokus /lembar kertas yang dibagi siswa dapat mengemukakan beberapa pertanyaan dan analisis pada setiap pertanyaan yang ada di tayangan gambar yang disajikan di infokus atau dilembar kertas yang diprint 	
	3. collaboration <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik dibagi atas beberapa kelompok untuk kemudian didiskusikan dan mengumpulkan informasi dan saling bertukar informasi mengenai factor factor terjadinya konflik dan bentuk bentuk konflik 	
	4. communication <ul style="list-style-type: none"> • Peserta kelompok mempresentasikan hasil diskusinya dan kelompok lain atau individu dapat memberi tanggapan atau pertanyaan dari hasil diskusi kepada penyaji diskusi 	
	5. creativity <ul style="list-style-type: none"> • Guru dan siswa sama sama membuat kesimpulan mengenai factor dan bentuk bentuk konflik social dan memberi kesempatan kepada siswa untuk bertanya jika materi yang disajikan belum dipahami 	
penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Guru dan siswa sama-sama menarik kesimpulan dari pembelajaran yang disajikan • Guru memberikan saran dan penghargaan kepada kelompok yang kinerjanya baik • Guru menyampaikan materi yang akan dibahas selanjutnya • Guru menutup pembelajaran dan memberikan salam 	

F. Penilaian

Bentuk instrument dan jenis penilaian:

- a. Bentuk penilaian presentasi
Lampiran 1**
- b. Bentuk Nontes
Observasi sikap (lampiran 2)**
- c. bentuk jurnal siswa
lampiran 3**

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Restar Revolita Tambunan S,Pd, M.Pd
NIP: 196905031994031003

Ujung Padang , 4 Januari 2022

Guru Mata Pelajaran

Tiomas Trecia Sinurat S.Sos
NIP : 197405212006042003

Lampiran : 1

a. Bentuk Lembar penilaian Presentasi (lampiran 1)

Sekolah : SMA NEGERI 1 UJUNG PADANG
Mata Pelajaran : Sosiologi
Kelas/Semester : XI / Genap
Materi Pokok : konflik, kekerasan dan Perdamaian
Nama Guru Mapel : Tiomas Trecia Sinurat ,S,Sos

Materi Pembelajaran

- **Konflik Sosial**
Petunjuk

1. Setiap kelompok mengerjakan diskusinya sesuai pembagian yang sudah di tugaskan

no	Nama siswa	Aspek yang dinilai						
		kerjasama	Mampu mengemukakan pendapat	toleransi	keaktifan	Menghargai pendapat	Jlh skor	nilai

Keterangan skor

Masing masing kolom diisi dengan kriteria

- 4 = baik sekali
- 3 = baik
- 2 = cukup
- 1 = kurang

$$\text{nilai} = \frac{\sum \text{ skor perolehan}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$

A= 80-100 BAIK SEKALI
B= 70-79 BAIK
C=60-69 CUKUP
D= 60 KURANG

Ujung Padang , 4 Januari 2022

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Guru Mata Pelajaran

Restar Revolita Tambunan S,Pd, M.Pd
NIP: 196905031994031003

Tiomas Trecia Sinurat S.Sos
NIP : 197405212006042003

Lampiran 2

- c. Bentuk penilaian sikap selama Pembelajaran
 1) Observasi sikap

Lembar Penilaian Sikap - Observasi pada Kegiatan Pembelajaran

Mata Pelajaran : Sosiologi
 Kelas/Semester : XI / MIS
 Topik/Subtopik : KONFLIK SOSIAL
 Indikator : Peserta didik menunjukkan perilaku ilmiah disiplin, tanggung jawab, jujur

Membubuhkan tanda \checkmark selama KBM

No	Nama Siswa	Disiplin	Tanggung Jawab	Kerja sama	Teliti	Kreatif	Peduli Lingkungan	Keterangan
1								
2								
'''								

Keterangan skor

Masing masing kolom diisi dengan kriteria

- 4 = baik sekali
 3 = baik
 2 = cukup
 1 = kurang

$$\text{nilai} = \frac{\sum \text{ skor perolehan}}{\text{ skor maksimal}} \times 100$$

- A= 80-100 BAIK SEKALI
 B= 70-79 BAIK
 C=60-69 CUKUP
 D= 60 KURANG

Ujung Padang , 4 Januari 2022

Mengetahui
 Kepala Sekolah,

Guru Mata Pelajaran

Restar Revolita Tambunan S,Pd, M.Pd
 NIP: 196905031994031003

Tiomas Trecia Sinurat S.Sos
 NIP : 197405212006042003

Lampiran ke 3

Jurnal siswa

Nama Siswa :
Kelas :

No.	Hari/Tanggal	Sikap/Perilaku		Keterangan
		Positif	Negatif	

Kesimpulan

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Ujung Padang , 4 Januari 2022
Guru Mata Pelajaran

Restar Revolita Tambunan S,Pd, M.Pd
NIP: 196905031994031003

Tiomas Trecia Sinurat S.Sos
NIP : 197405212006042003

Konflik Sosial

1. Pengertian Konflik

Kata “konflik” berasal dari bahasa Latin “*configure*” yang artinya saling memukul. Dalam kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI), konflik didefinisikan sebagai percekocokan, perselisihan, atau pertentangan.

Dengan demikian, secara sederhana, konflik merujuk pada adanya dua hal atau lebih yang bersebrangan, tidak selaras, dan bertentangan.

Secara sosiologis, konflik diartikan sebagai suatu proses sosial antara dua orang atau lebih (atau juga kelompok) yang berusaha menyingkirkan pihak lain dengan cara menghancurkan atau membuatnya tidak berdaya.

Konflik lahir dari kenyataan akan adanya perbedaan-perbedaan, misalnya perbedaan ciri badaniah, emosi, kebudayaan, kebutuhan, kepentingan, atau pola-pola perilaku antarindividu atau kelompok dalam masyarakat.

Ada beberapa anggapan dasar berkenaan dengan konflik social menurut Ralf Dahrendorf yaitu ;

- a. Setiap masyarakat senantiasa berada dalam proses perubahan yang tiada akhir**
- b. setiap masyarakat mengandung konflik konflik di dalam dirinya**
- c. Setiap unsur di dalam suatu masyarakat memberikan sumbangan bagi terjadinya disintegrasi dan perubahan sosial**
- d. Setiap masyarakat terintegrasi diatas penguasaan atau dominasi oleh sejumlah orang**

2. Faktor-Faktor Penyebab Konflik

Soerjono Soekanto mengemukakan empat faktor yang dapat menyebabkan terjadinya konflik dalam masyarakat, yakni perbedaan antarindividu, perbedaan antarkebudayaan, perbedaan kepentingan, dan perubahan social

3. Bentuk-Bentuk Konflik

Beberapa jenis konflik ditinjau dari berbagai aspek

A. aspek Subjek yang terlibat dalam konflik antara lain

- 1. konflik personal adalah konflik yang terjadi dalam diri seseorang karena harus memilih dari**

Sejumlah alternative pilihan

2. konflik interpersonal adalah konflik yang terjadi antar personal di dalam suatu organisasi,

Dimana pihak pihak dalam organisasi saling bertentangan

3. Konflik Interes berkembang dari konflik interpersonal dimana para individu didalam orgganisasi

ketertarikan yag lebih besar dari ketertarikan dari organisasi sehingga mempengaruhi

Aktifitas organisasi

B. Aspek substansi antara lain sebagai berikut

1. Konflik Realistis yaitu konflik isu ketidak sepahaman atau pertentangan terkait dengan substansi

Atau objek konflik sehingga dapat didekati dari dialog, persuasive, musyawarah, negoisasi

Ataupun poting

2. Konflik non realistis adalah konflik yang tidak ada hubungan dengan substansi atau objek konflik, hanya cenderung mau mencari kesalahn lawan baik dengan cara kekuasaan, kekuatan, agresi atau paksaan

C. Aspek Keluaran antara lain

1. konflik konstruktif, yaitu konflik dalam rangka mencari dan mendapatkan solusi

2. konflik destruktif yaitu konflik yan g tidak menghasilkan atau tidak berorientasi pada solusi, mengacaukan, menang sendiri dan hanya saling menyalahkan

D. aspek bidang kehidupan dapat terjadi karena adanya keterbatasan sumberdaya alam

Soerjono Soekanto menyebutkan lima bentuk khusus konflik atau pertentangan yang terjadi dalam masyarakat.

- 1. Konflik pribadi**
- 2. Konflik rasial**
- 3. Konflik antara kelas-kelas sosial**
- 4. Konflik politik**
- 5. Konflik internasional**

Dari sudut psikologi sosial, Ursula Lehr mengemukakan bentuk-bentuk konflik

- 1. Konflik dengan orang tua sendiri**
- 2. Konflik dengan anak-anak sendiri**
- 3. Konflik dengan keluarga**
- 4. Konflik dengan orang lain**
- 5. Konflik dengan suami istri**
- 6. Konflik di sekolah**
- 7. Konflik dalam pemilihan pekerjaan**
- 8. Konflik agama**
- 9. Konflik pribadi**



Amatilah gambar diatas

1. apa yang anda pikirkan setelah melihat gambar tersebut. Buatlah beberapa pertanyaan dari gambar tersebut . kemudian diskusikanlah pertanyaan pertanyaan dengan teman kelompokmu pertanyaan dibawah ini

- a. apa yang dimaksud dengan konflik tersebut
 - b. faktor yang menyebabkan konflik dari gambar tersebut
 - c. jenis konflik yang terjadi dari gambar tersebut
2. buatlah kesimpulan dari hasil diskusi anda



Amatilah gambar diatas

1. apa yang anda pikirkan setelah melihat gambar tersebut. Buatlah beberapa pertanyaan dari gambar tersebut . kemudian diskusikanlah pertanyaan pertanyaan dengan teman kelompokmu

pertanyaan dibawah ini

- a. apa yang dimaksud dengan konflik tersebut**
- b. faktor yang menyebabkan konflik dari gambar tersebut**
- c. jenis konflik yang terjadi dari gambar tersebut**

2. buatlah kesimpulan dari hasil diskusi anda





PETA KONSEP KONFLIK, KEKERASAN DAN PERDAMAIAN



