

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) DARING

| | |
|---------------------------------------|---|
| Nama Penyusun | : Ahmad Iqbal, S. Sos |
| Nama Satuan Pendidikan | : MAN Insan Cendekia Gorontalo |
| Mata Pelajaran/Tema | : Sosiologi/Konflik Sosial dan Kekerasan |
| Kelas/Semester: 11/Genap | : Peminatan Ilmu Pengetahuan Sosial |
| Materi Pokok | : Konflik sosial dan resolusi konflik demi terciptanya kehidupan yang damai di masyarakat |
| Alokasi frekuensi kelas daring | : 4 kali |

1. Tujuan Pembelajaran

- 1.1 Peserta didik dapat menjelaskan faktor penyebab dan bentuk konflik sosial.
- 1.2 Peserta didik dapat mendeskripsikan bentuk konflik sosial dan kekerasan.
- 1.3 Peserta didik dapat menjelaskan cara penyelesaian konflik sosial dan kekerasan

2. Kegiatan Pembelajaran

2.1 Alat dan Akses bahan belajar

2.1.1. Alat belajar: elearning madrasah, video/dokumentasi visual

2.1.2. Akses bahan belajar:

2.1.2.1 bse.kemdikbud.go.id

2.1.2.2 belajar.kemdikbud.go.id

2.1.3. Pertanyaan

2.1.3.1 Mengapa masyarakat selalu rentan terjadi konflik?

2.1.3.2 Faktor-faktor apa saja yang menjadi penyebab terjadi konflik?

2.1.3.3 Bagaimana cara menyelesaikan konflik sosial?

2.2 Metode belajar yang dilakukan dalam mencapai tujuan pembelajaran adalah *problem-based learning*.

Peserta didik diarahkan membaca literasi Sosiologi topik belajar konflik sosial dan kekerasan. Guru mengupload link video konflik sosial dan kekerasan pada laman elearning madrasah dan peserta didik diminta melakukan resensi video konflik sosial. Resensi video dilakukan sesuai dengan panduan (template).

2.3 Peserta didik diminta membuat video belajar konflik sosial dan kekerasan yang membahas topik belajar sesuai dengan panduan/template yang telah ditentukan yang ditujukan untuk mengukur pemahaman.konsep belajar konflik sosial dan kekerasan.

2.4 Peserta didik mengirimkan semua tugas pembelajaran lewat email guru pengampu sesuai batas waktu pengumpulan yang telah disepakati.

2.5 Peserta didik mengerjakan penilaian harian daring konflik sosial dan kekerasan pada laman elearning madrasah sesuai kesepakatan waktu.

3. Penutup dan Penilaian Pembelajaran

3.1 Penutup pembelajaran daring

Guru memanfaatkan aplikasi daring untuk memfasilitasi peserta didik memahami dan menganalisis konflik sosial dan kekerasan. Selain juga mengunggah outline belajar konflik sosial dan kekerasan sebagai bahan pendalaman topik belajar.

3.2 Penilaian

Penilaian pengetahuan dijalankan dengan memberikan tugas resensi video konflik sosial dan kekerasan dan penilaian harian daring pada elearning madrasah. Penilaian pengetahuan juga dilakukan menggunakan rubrik untuk melihat hasil kerja video bahan belajar sekaligus nilai keterampilan diperoleh dari penyajian video bahan belajar yang dikumpulkan.

RUBRIK PENILAIAN VIDEO BELAJAR

| No | Aspek Penilaian | Penilaian | | |
|----|---|--|--|--|
| | | 1 | 2 | 3 |
| 1 | Penguasaan bahan materi belajar | Penyaji belum menguasai bahan materi belajar yang dipilihnya dengan sedikit penjelasan | Penyaji hanya menguasai sebagian bahan materi belajar yang dipilihnya dengan penjelasan garis besarnya saja | Penyaji menguasai bahan materi belajar yang dipilihnya dengan penjelasan mudah dimengerti dan lengkap |
| 2 | Penyajian alur bahan materi belajar | Penyajian alur penjelasan bahan materi belajar tidak tersusun dengan rapi, belum runtut dan sulit dipahami/dimengerti | Penyajian alur penjelasan bahan materi belajar sebagian tersusun rapi, runtut dan namun belum bisa fokus | Penyajian alur penjelasan bahan materi belajar tersusun dengan rapi, runtut, mudah dipahami/dimengerti dan fokus |
| 3 | Video dan Audio | Kualitas audio dan video belajar kurang bagus, video berjalan tersendat, bising dan pengambilan gambar video banyak gangguan | Kualitas audio dan video belajar bagus, tidak bising namun video berjalan tersendat dan pengambilan gambar video banyak gangguan | Kualitas audio dan video belajar bagus, tidak bising, pengambilan gambar dan video berjalan sempurna |
| 4 | Media belajar | Media belajar dalam video kurang menarik, interaktif dan tidak komunikatif | Media belajar dalam video kurang menarik dan interaktif namun sudah komunikatif (mengajak pemirsa terlibat/tutor sebaya) | Media belajar dalam video menarik, komunikatif dan interaktif (mengajak pemirsa terlibat seolah sedang belajar bersama/tutor sebaya) |
| 5 | Ketepatan kumpul tugas | Tidak tepat waktu dan mengirim tugas lewat email orang lain | Tepat waktu dan mengirim tugas dengan email orang lain | Tepat waktu dan mengirim dengan email sendiri |
| 6 | Etika mengumpulkan tugas via media sosial | Tidak ada salam pembuka, informasi tugas dan pengirim | (Hanya ada salah satunya) atau tidak ada salam pembuka, hanya informasi tugas dan pengirim | Ada salam pembuka, informasi tugas dan pengirim |

RUBRIK PENILAIAN RESENSI FILM

| No | Aspek Penilaian | Penilaian | | |
|----|-------------------------------------|---|---|--|
| | | 1 | 2 | 3 |
| 1 | Sistematika penulisan resensi | Penulisan resensi tidak mengikuti kaidah PUEBI | Penulisan resensi belum seluruhnya mengikuti kaidah PUEBI | Penulisan resensi seluruhnya mengikuti kaidah PUEBI |
| 2 | Penyajian alur peristiwa dalam film | Penyajian alur peristiwa tidak tersusun dengan rapi, belum runtut dan sulit dipahami/dimengerti | Penyajian alur penjelasan belum tersusun dengan rapi, tetapi runtut dan dapat dipahami/dimengerti | Penyajian alur penjelasan tersusun dengan rapi, runtut dan dapat mudah dipahami/dimengerti |
| 3 | Konflik Sosial | Deskripsi konflik sosial tidak jelas, lugas dan peran aktor-aktor yang terlibat tidak muncul | Deskripsi konflik sosial tidak jelas, lugas dan peran aktor-aktor yang terlibat muncul | Deskripsi konflik sosial jelas, lugas dan peran aktor-aktor yang terlibat muncul |
| 4 | Ketepatan kumpul tugas | Tidak tepat waktu dan mengirim tugas lewat email orang lain | Tepat waktu dan mengirim tugas dengan email orang lain | Tepat waktu dan mengirim dengan email sendiri |
| 5 | Etika berkirim surat | Tidak ada salam pembuka, informasi tugas dan pengirim | (Hanya ada salah satunya) atau tidak ada salam pembuka, hanya informasi tugas dan pengirim | Ada salam pembuka, informasi tugas dan pengirim |