RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah : SMA Negeri 1 Cicurug
Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Tari)
Kelas / Semester : X / Ganjil
Materi Pokok : Gerak Dasar Tari Tradisional (konsep gerak dasar tari)
Kompetensi Dasar : 3.1 Memahami konsep, teknik dan prosedur dalam meniru ragam gerak tari tradisi
4.1 Memeragakan gerak tari tradisi berdasarkan konsep, teknik, dan prosedur sesuai dengan hitungan/ketukan
Alokasi Waktu : 2 x 45 Menit (90 Menit)

A. TUJUAN

Setelah menyaksikan video pembelajaran melalui ***LMS MOODLE*** dan mengikuti kegiatan pembelajaran menggunakan model ***Discovery Learning*** siswa diharapkan dapat:

1. Menganalisisi konsep dalam meniru ragam gerak tari tradisi dan membandingkan berbagai ragam gerak tari dengan baik
2. Memeragakan gerak tari tradisi berdasarkan konsep yang tepat
3. Berkomunikasi dan bekerjasama dengan baik

B. MEDIA dan MODEL

- Media: MOODLE, WHATSAPP, SMARTPHONE/LAPTOP, VIDEO YOUTUBE, LEMBAR KERJA SISWA
- Model : Diecovery Learning

C. LANGKAH – LANGKAH PEMBELAJARAN

PENDAHULUAN (15 Menit)		**Melalui Grup Wa** • Melalui ***Grup WA*** Peserta didik saling memberi salam dan berdoa ***(Religius)*** • Melalui ***Grup WA*** Peserta didik mendapatkan arahan untuk mengisi daftar hadir • Melalui ***Grup WA*** Siswa mendengarkan ***VOICE NOTE*** mengenai tujuan dan manfaat pembelajaran dari topik yang akan dipelajari
KEGIATAN INTI (60 Menit)	**Stimulasi**	• Melalui ***MOODLE*** Peserta didik mengamati video tampilan pertunjukan tari tradisional dari daerah setempat ***(KEGIATAN LITERASI)*** • Melalui ***MOODLE*** Peserta didik mengamati video contoh gerak dasar tari yang diperagakan oleh guru ***(KEGIATAN LITERASI)***
	Indentifikasi Masalah	• Melalui Grup ***WHATSAPP / MOODLE*** Peserta didik saling menanyakan materi seputar konsep gerak tari berdasarkan video yang telah disaksikan ***(CRITICAL THINKING)***
	Pengumpulan Data	• Melalui ***Grup WA*** Peserta didik berdiskusi secara kelompok untuk mengumpulkan informasi dan mengklasifikasikan gerak sesuai anggota badan berdasarkan video yang telah disaksikan ***(COLLABORATION)***
	Pengolahan Data	• Peserta didik menuangkan hasil diskusinya dalam buku catatan sebagai bahan untuk menjawab lembar kerja yang telah disediakan oleh guru • Peserta didik diberikan waktu untuk berlatih memeragakan gerak sesuai dengan video yang telah disaksikan • Melalui ***MOODLE*** Siswa mengerjakan Lembar kerja yang telah disediakan dan mengupload video peragaan gerak dasar yang telah dibuat ***(COLLABORATION)***
	Pembuktian	• Melalui ***MOODLE*** Peserta didik mengkonfirmasi jawaban/hasil kerja yang telah dikumpulkan ***(CRITICAL THINKING)***
	Menarik Kesimpulan	• Melalui rekaman video yang diupload ke ***GRUP WA*** Peserta didik menyampaikan hasil diskusinya tentang konsep gerak tari ***(COMMUNICATION)*** • Peserta didik membuat kesimpulan atas seluruh materi dan tugas yang telah dilaksanakan ***(CREATIVITY)***
PENUTUP (15 Menit)		• Melalui ***Grup WA*** Peserta didik mendengarkan refleksi yang disampaikan ***(VOICE NOTE)*** • Melalui ***Grup WA*** Peserta didik mendengarkan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa (***VOICE NOTE)***

D. PENILAIAN

1. Pengetahuan (Kuis Interaktif via MOODLE)
2. Keterampilan (lembar pengamatan unjuk kerja)
3. Sikap (lembar Pengamatan)

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Cicurug, 2 Oktober 2020
Guru Mata Pelajaran

Drs. SHODIQ, M.M.Pd
NIP. 196212171989031005

ASEP HUDI PRAYOGA, S.Pd
NIP