



PRODUK LKPD

EVI RINA APRIANI

PESERTA PPG DALJAB I

UNIVERSITAS SANATA DHARMA YOGYAKARTA



Lembar Kerja Peserta Didik

Satua Pendidikan : SD Negeri 2 Ciberung

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia, Matematika, IPA

Kelas / Semesterr : 2 / II (Dua)

Materi Pokok : Teks Percakapan, Satuan Baku, Pola Irama Sederhana

A. Identitas

Nama :

Kelas :

B. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan memperhatikan pembacaan teks percakapan, peserta didik dapat mendengarkan teks percakapan yang berhubungan dengan budaya minta maaf sebagai cermin hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia dengan baik.
2. Dengan maju ke depan kelas, peserta didik dapat mempraktikkan ungkapan santun menggunakan kata “maaf” untuk hidup rukun dalam kemajemukan dengan benar. 3
- . Dengan mengamati gambar jam dinding, peserta didik dapat mengenal satuan baku untuk mengukur panjang dengan tepat.
4. Dengan mengamati berbagai gambar benda, peserta didik dapat memilih alat ukur yang sesuai untuk mengukur panjang benda yang diukur dengan tepat.
5. Dengan diskusi kelompok, siswa dapat menentukan tekanan kuat dan lemah pada pola irama sederhana berbirama dua dengan benar.
6. Dengan mengamati gambar, siswa dapat menentukan panjang dan pendek bunyi pada pola irama sederhana berbirama dua dengan tepat.
7. Dengan mengamati teks lagu “Bunda Piara”, siswa dapat memainkan pola irama sederhana.

C .Petunjuk

1. Isilah identitas nama lengkapmu
2. Baca dan cermati materi dengan teliti
3. Diskusikan Kegiatan 1, 2, dan 3 dengan orang tuamu
4. Kumpulkan tugas kepada guru jika sudah selesai

D. Uraian Kegiatan

Kegiatan 1

Ayo Mengamati



- Siswa diarahkan untuk mendengarkan teks percakapan antara Beni dan ibunya (mengamati).
- Siswa mendengarkan dengan penuh konsentrasi (mengamati).

Ibu : "Beni, coba lihat jam dinding di rumah, Nak!"

Beni : "Ya, Bu!" (Beni melihat jam dinding) "Wahh! Jarumnya berhenti bergerak, Bu!"

Ibu : "Kalau begitu, apa yang harus dilakukan?"

Beni : "Beni harus mengganti baterai dengan yang baru, Bu!"

Ibu : "Maukah Beni mengganti baterainya?"

Beni : "Mau, Bu!" (Beni naik di atas tangga).

Ibu : "Hati-hati ya, Nak!"

Beni : "Ya, bu!" (Saat menjangkau jam dinding, Beni kurang hati-hati).

Ibu : "Wahh, jamnya retak."

Beni : "Maafkan Beni, Bu! Beni kurang hati-hati dalam mengambil jam dinding, sehingga jam dinding terjatuh."

Ibu : "Ya, Nak! Kedepannya, Beni harus lebih hati-hati dan tidak perlu tergesa-gesa."

Dengarkan percakapan di atas! Jawablah pertanyaan berikut!

1. Apa yang terjadi dengan jam dinding?

Jawab:

2. Siapa yang mengambil jam dinding?

Jawab:

3. Mengapa jam dinding jatuh?

Jawab:

4. Bagaimana cara mengambil jam dinding?

Jawab:

5. Beni telah menjatuhkan jam dinding. Apa yang dilakukan Beni kepada ibunya?

Jawab:

Ukurlah benda-benda yang ada di sekitarmu!
Gunakan penggaris untuk mengukurnya.

No.	Nama Benda	Panjang
1. cm
2. cm
3. cm
4. cm
5. cm

Pilihlah benda yang dapat diukur dengan penggaris. Berikan tanda centang (✓) pada gambar berikut!



Kegiatan 3



Kamu sudah mengetahui tekanan nada. Baik nada kuat maupun lemah. Perhatikan kosakata pada teks lagu "Pelangi-Pelangi". Coba tentukan panjang dan pendek bunyinya.

Pelangi-Pelangi

Birama 2/4
Tempo Sedang
Do=C


1 . 0 5 | $\overset{\text{C}}{\bar{3} \bar{3} \bar{3} \bar{3} | \bar{3} . \bar{3} | \bar{2} \bar{1} \bar{7} \bar{1} | \bar{2} \bar{0} \bar{5} | \bar{4} \bar{4} \bar{4} \bar{3} |}$
Pe-la-ngi pe-la-ngi a-langkah indah mu Merah kuning
hi-

$\overset{\text{G}}{\bar{2} . \bar{4} | \bar{3} \bar{2} \bar{1} \bar{2} | \bar{3} . \bar{3} | \bar{5} \bar{5} \bar{5} \bar{3} | \bar{4} . \bar{4} | \bar{3} \bar{3} \bar{3} \bar{1} |}$
jau Di langit yang tinggi Pelu-kis mu agung Si a pa ge ra

$\overset{\text{G}}{\bar{2} . \bar{5} | \bar{1} \bar{3} \bar{3} | \bar{2} \bar{4} | \bar{3} \bar{3} \bar{2} \bar{2} | \bar{1} . | . . . ||}$
ngan Pe-la- ngi pela - ngi cip ta an Tu-han

Tuliskan hasilnya pada kotak berikut!

1



Penilaian

A. Teknik Penilaian

1. Penilaian Sikap: Lembar Observasi
2. Penilaian Pengetahuan: Tes
3. Penilaian Keterampilan: Unjuk Kerja

B. Instrumen Penilaian

1. Sikap

No.	Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1.					
2.					

2. Pengetahuan

Skor Maksimal: 100

$$\frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Konversi Nilai (Skala 0-100)	Predikat	Klasifikasi
81-100	A	SB (Sangat Baik)
66-80	B	B (Baik)

- a. Mendengarkan teks percakapan yang berhubungan dengan budaya minta maaf sebagai cermin hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia.

Menjawab pertanyaan berdasarkan teks yang didengar.

- 1) Jam dinding terjatuh.
- 2) Beni.
- 3) Karena Beni kurang hati-hati.
- 4) Menggunakan tangga.
- 5) Minta maaf kepada ibunya.

- b. Mengenal satuan baku untuk mengukur panjang.

Soal nomor 1 sampai dengan 5 disesuaikan dengan jawaban siswa.

- c. Menunjukkan panjang dan pendek bunyi pada pola irama sederhana berbirama dua.

b. Memilih alat ukur yang sesuai untuk mengukur panjang benda yang diukur.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Memilih alat ukur yang sesuai dengan benda.	Mampu memilih semua alat ukur yang sesuai dengan benda.	Mampu memilih sebagian besar alat ukur yang sesuai dengan benda.	Mampu memilih sebagian kecil alat ukur yang sesuai dengan benda.	Belum mampu memilih semua alat ukur yang sesuai dengan benda.
2.	Mengukur panjang benda.	Mampu mengukur panjang benda yang sesuai dengan ukuran yang sebenarnya.	Mampu mengukur sebagian besar benda yang sesuai dengan ukuran yang sebenarnya.	Mampu mengukur sebagian kecil benda yang sesuai dengan ukuran yang sebenarnya.	Belum mampu mengukur panjang benda.

c. Memainkan pola irama sederhana untuk mengiringi lagu berbirama dua.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Penguasaan Lagu.	Hafal seluruh syair lagu dan irama dengan tepat.	Hafal sebagian besar syair lagu dan irama kurang tepat dan sebaliknya.	Hafal sebagian kecil syair lagu.	Belum mampu menghafal syair lagu.
2.	Kepercayaan Diri.	Tidak terlihat ragu-ragu.	Terlihat ragu-ragu.	Memerlukan bantuan guru.	Belum menunjukkan kepercayaan diri.
3.	Pola irama sesuai dengan lagu yang diiringi.	Semua pola irama sesuai dengan lagu yang mengiringi.	Sebagian besar pola irama sesuai dengan lagu yang mengiringi.	Sebagian kecil pola irama sesuai dengan lagu yang mengiringi.	Belum mampu memainkan pola irama yang sesuai dengan lagu yang mengiringi.