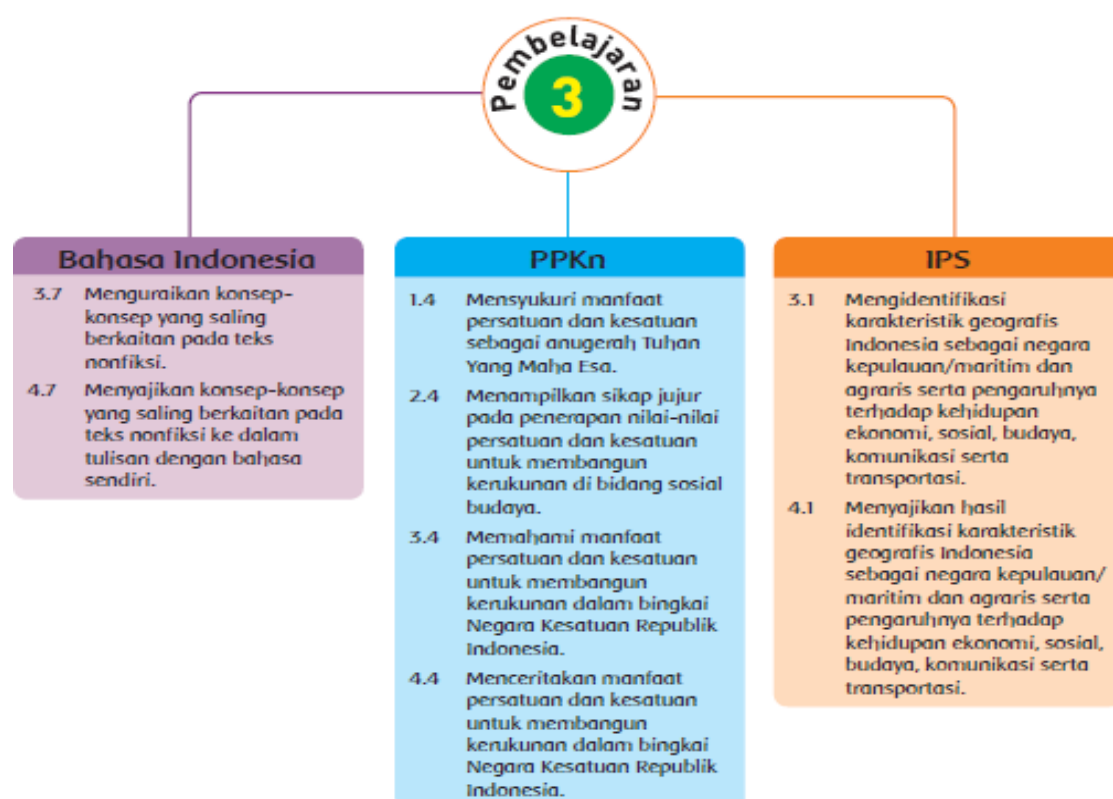


ANALISIS BAHAN AJAR (RPP LURING)

Satuan pendidikan : SDN Demangharjo 01
Kelas / semester : V (lima) / 1
Tema : 5. Ekosistem
Sub Tema : 3 Keseimbangan Ekosistem
Pembelajaran : 3 (Bahasa Indonesia, IPS dan PPKn)
Alokasi waktu : 1 Hari (5JP x 45 menit)

Pemetaan Indikator Pembelajaran



C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Dengan mencermati gambar kegiatan gotong royong pada layar proyektor dengan saksama, siswa mampu menjelaskan hal-hal yang memengaruhi peristiwa serupa secara tepat.
2. Siswa dapat menampilkan perilaku gotong – royong dalam kehidupan sehari – hari.
3. Dengan mencermati teks bacaan yang disajikan, siswa mampu menentukan pikiran utama dari setiap paragraf berikut kosakata barunya secara baik dan benar.
4. Setelah mampu menentukan pokok pikiran dari tiap paragraph diharapkan siswa dapat menyusun kalimat Tanya mengenai materi dalam teks yang dibaca.
5. Dengan memahami manfaat kegiatan gotong royong yang merupakan salah satu bentuk pengaruh letak geografis terhadap kehidupan sosial dan budaya masyarakat, siswa mampu

mengolah informasi yang mereka dapatkan mengenai kegiatan sosial masyarakat budaya daerah di sekitar tempat tinggal mereka secara benar.

6. Dengan mencermati teks bacaan, siswa mampu menyimpulkan hasil diskusi ke dalam bentuk peta pikiran secara tepat.

D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

1. PENDAHULUAN

1. Kelas dimulai dengan dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa
2. Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. Siswa yang diminta membaca do'a adalah siswa siswa yang hari ini datang paling awal. **(Menghargai kedisiplinan siswa/PPK).**
3. Menyanyikan lagu Garuda Pancasila atau lagu nasional lainnya. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat Nasionalisme.
4. Guru membuka pelajaran dengan meminta siswa untuk mengamati gambar kegiatan gotong royong yang ditayangkan pada layar proyektor. **(PPT)**
5. Siswa menjawab pertanyaan – pertanyaan yang diberikan guru berkaitan dengan gambar yang ditayangkan. **(PPT.)**

2. KEGIATAN INTI

- a. Siswa secara acak dipilih untuk membaca teks bacaan, satu anak membaca satu paragraf. **(PPT)**

Ayo Membaca

Masyarakat Indonesia terkenal dengan budaya gotong royong dan kerja sama yang membuat pekerjaan ini lebih saling membantu, peduli, dan saling menghormati sesama anggota masyarakat. Pekerjaan ini dilakukan secara rutin dalam kegiatan gotong royong masyarakat setempat. Apakah ini sudah benar dilaksanakan oleh masyarakat Indonesia dan masyarakat lainnya? Bagaimana masyarakat. Mengapa pekerjaan ini dilakukan tersebut bisa terjadi?

Bacalah artikel berikut ini dengan seksama!

Pengaruh Letak Geografis Indonesia terhadap Kehidupan Sosial Budaya Masyarakat

Secara geografis, Indonesia dikelilingi oleh samudra dan lautan luas. Di sebelah barat laut, Indonesia berbatasan dengan Benua Asia. Di sebelah tenggara, Indonesia berbatasan dengan Benua Australia. Di sebelah barat daya, wilayah Indonesia berbatasan dengan Samudra Hindia dan di sebelah timur laut berbatasan dengan Samudra Pasifik. Situasi letak geografis ini memberi pengaruh yang signifikan bagi Indonesia sebagai sebuah negara dengan kebudayaan yang beragam. Berikut adalah pengaruh di bawah ini.

Letak yang sangat strategis ini memberikan pengaruh sosial budaya yang besar terhadap kehidupan masyarakat Indonesia. Bangsa Indonesia menjadi bangsa yang terbuka untuk berinteraksi dan bekerja sama dengan bangsa lain yang ada di sekitarnya. Bangsa Indonesia memiliki posisi yang strategis karena letak yang strategis ini.



peduli terhadap kehidupan masyarakat negara sekitarnya. Bangsa Indonesia juga merupakan bangsa negara yang berbudaya sehingga akan menjadi kekuatan tersendiri yang dapat mendukung perkembangan dan pertumbuhan bangsa Indonesia sebagai sebuah negara.

Walaupun Indonesia terdiri atas ribuan pulau yang dipisahkan oleh selat dan laut merupakan satu kesatuan yang tidak bisa dipisahkan. Kondisi tersebut menyebabkan keragaman bahasa, suku, agama, dan kebudayaan daerah. Kebudayaan daerah merupakan kebudayaan yang tumbuh dan berkembang di daerah-daerah di seluruh wilayah Indonesia dan mempunyai ciri khas daerah tersebut. Kebudayaan daerah merupakan akar dari kebudayaan nasional. Keragaman tersebut menjadi kekayaan dan daya tarik tersendiri bagi peletak-letak baru serta memperkaya kebudayaan nasional. Berbagai bentuk budaya seperti kerajinan daerah, pakaian tradisional, rumah adat, dan makanan khas menjadi bukti adanya keragaman budaya Indonesia. Keragaman ini menjadi kekuatan yang mendukung bangsa ini untuk berkembang dan memperkaya bangsa Indonesia.

Ilustrasi: Kurniawan, 2011, hal. 103 dan 104 dengan modifikasi.

Dari artikel tersebut, tentukanlah pilihan utama pada setiap paragraf. Lalu, carilah informasi penting dari setiap paragraf tersebut.

Tuliskan tugas itu di dalam tabel di bawah ini.

Paragraf	Pilihan Utama	Informasi Penting
1		
2		
3		

Berdasarkan tabel di atas, buatlah kesimpulanmu dalam satu paragraf. Carilah kalimat baru dari bacaan dan bahasamalah sendiri, dan tuliskan kesimpulanmu dengan rapi di tempat yang telah tersedia.

134 Ilmu Sosial XI IPS SMA/MA

- b. Guru menstimulasi siswa dengan memberikan pertanyaan-pertanyaan dari paragraf yang dibaca siswa.
- c. Siswa diminta untuk menentukan pokok pikiran dan mencari informasi-informasi penting dalam setiap paragraf. **(LKPD).**
- d. Siswa mampu menjawab semua pertanyaan mengenai isi dari teks bacaan yang sudah mereka baca.
- e. Siswa diminta bekerja dalam sebuah kelompok yang terdiri atas empat orang anggota untuk berdiskusi mengenai kehidupan sosial budaya di daerah mereka.
- f. Guru berkeliling untuk memastikan setiap siswa mengerjakan tugas dengan baik dan tepat waktu.
- g. Siswa ditunjuk secara acak untuk menceritakan mengenai tata cara berinteraksi antarwarga di tempat mereka masing-masing.

- h. Siswa diminta untuk memperhatikan penjelasan dari teman-temannya karena siswa kemudian diminta untuk menuliskan kesimpulan dari hasil diskusi mereka. (LKPD)
- i. Siswa menganalisis beberapa contoh kegiatan di sekitar yang mencerminkan rasa persatuan dan kesatuan serta gotong royong. (LKPD)

3. KEGIATAN PENUTUP

1. Siswa mampu mengemukakan hasil belajar hari ini
2. Guru memberikan penguatan dan kesimpulan
3. Siswa diberikan kesempatan berbicara /bertanya dan menambahkan informasi dari siswa lainnya..
4. Penugasan dirumah tentang pelajaran hari ini. (LKPD)
5. Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan nasionalisme, persatuan, dan toleransi.
6. Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa.

E. PENILAIAN

Muatan Pelajaran	Ranah	Jenis	Teknis	Bentuk
B.Indonesia	Kognitif	tertulis	tertulis	Uraian
	Keterampilan	Penilaian kerja	observasi	Rubrik penilaian kinerja
IPS	Kognitif	Tertulis	tertulis	Uraian
	keterampilan	Penilaian kerja	observasi	Rubrik penilaian kinerja
PPKN	Kognitif	tes	tertulis	uraian
	keterampilan	Penilaian kerja	observasi	Rubrik penilaian kinerja

SUMBER DAN MEDIA

1. Buku Pedoman Guru dan buku siswa Tema 5 Kelas 5 dan Buku Siswa Tema 5Kelas 5 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2014).
2. Media power point

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Demangharjo, November 2020
Guru Kelas V

SURYANTO. S.Pd.
NIP 19710302 199303 1 005

NENENG HASANAH. S.Pd