

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK
(LKPD)

Satuan Pendidik : SDN Demangharjo 01
Kelas / Semester : 5 /1
Tema : 5 Ekosistem
Sub tema : 3 Keseimbangan Ekosistem
Muatan Terpadu : Bahasa Indonesia, IPS, PPKN
Pembelajaran : 3

Kompetensi Dasar

Bahasa Indonesia

3.7 Menguraikan konsep-konsep yang saling berkaitan pada teks nonfiksi

4.7 Menyajikan konsep-konsep yang saling berkaitan pada teks nonfiksi ke dalam tulisan dengan bahasa sendiri

IPS

3.1. Mengidentifikasi karakteristik geografis Indonesia sebagai negara kepulauan/maritim dan agraris serta pengaruhnya terhadap kehidupan ekonomi sosial, budaya, komunikasi serta transportasi.

4.1 Menyajikan hasil identifikasi karakteristik geografis Indonesia sebagai negara kepulauan/maritim dan agraris serta pengaruhnya terhadap kehidupan ekonomi, sosial, budaya, komunikasi serta transportasi.

PPKN

1.4. Mensyukuri manfaat persatuan dan kesatuan sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa

2.4. Menampilkan sikap jujur pada penerapan nilai-nilai persatuan dan kesatuan untuk membangun kerukunan di bidang sosial budaya.

3.4. Menggali manfaat persatuan dan kesatuan untuk membangun kerukunan hidup.

4.4. Menyajikan hasil penggalan tentang manfaat persatuan dan kesatuan untuk membangun kerukunan.

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

Satuan Pendidik : SDN Demangharjo 01
Kelas / Semester : 5 /1
Tema : 5 Ekosistem
Sub tema : 3 Keseimbangan Ekosistem
Muatan Terpadu : Bahasa Indonesia, IPS, PPKN
Pembelajaran : 3

Bahasa Indonesia

Dengan mencermati teks bacaan yang disajikan, siswa mampu menentukan pikiran utama dari setiap paragraf berikut kosakata barunya secara baik dan benar.

Alat dan Bahan

1. Buku pedoman Buku Siswa Kelas 5 Tema 5 (Tematik Terpadu Kurikulum 2013) Jakarta kementerian pendidikan kebudayaan 2017, halaman 113
2. WhatsApp Grup (WAG)

Materi

Pengaruh Letak Geografis Indonesia terhadap Kehidupan Sosial Budaya Masyarakat

Secara geografis, Indonesia diapit DUA SAMUDRA dan JUGA DUA BENUA. Di sebelah barat LAUT, Indonesia berbatasan dengan BENUA Asia. Di sebelah tenggara, Indonesia berbatasan dengan BENUA AUSTRALIA. Di sebelah barat daya, wilayah Indonesia berbatasan dengan SAMUDRA Hindia dan di sebelah TIMUR LAUT berbatasan dengan SAMUDRA Pasifik. Batas-batas geografis ini memberi SEJUMLAH pengaruh bagi Indonesia sebagai SEBUAH negara dengan KEBUDAYAAN yang beragam.

Letak yang sangat strategis ini memberikan pengaruh sosial budaya yang besar terhadap kehidupan masyarakat Indonesia. Bangsa Indonesia menjadi bangsa yang terbuka untuk dan bekerja sama dengan bangsa lain yang ada di sekitarnya. Berinteraksi dan bekerja sama, saling membantu dan PEDULI terhadap KEHIDUPAN masyarakat negara sekitarnya. Bangsa Indonesia JUGA menyadari bahwa negara-negara yang berada di sekitarnya akan menjadi KEKUATAN tersendiri yang dapat MENDUKUNG perkembangan dan PERTUMBUHAN bangsa Indonesia sebagai SEBUAH negara.

Wilayah Indonesia terdiri atas RIBUAN PULAU yang dipisahkan oleh selat dan LAUT MERUPAKAN SATU kesatuan yang tidak bisa dipisahkan. Kondisi tersebut melahirkan keanekaragaman bahasa, SUKU, agama, dan KEBUDAYAAN daerah. KEBUDAYAAN daerah merupakan KEBUDAYAAN yang TUMBUH dan berkembang di daerah-daerah di SELURUH wilayah Indonesia dan MEMPUNYAI ciri khas daerah

tersebut. KEBUDAYAAN daerah merUPAKAN akar dari KEBUDAYAAN nasional. Keragaman tersebut menjadi kekhasan dan daya tarik tersendiri bagi pihak-pihak LUAR serta memperkaya KEBUDAYAAN nasional. Berbagai BENTUK BUDAYA seperti kesenian daerah, pakaian tradisional, RUMAH adat, dan makanan khas menjadi BUKTI adanya keragaman BUDAYA Indonesia. Keanekaragaman ini menjadi KEUNIKAN yang MENGUNDANG bangsa lain UNTUK berkunjung dan mempelajari BUDAYA Indonesia.

Sumber bacaan: BSE IPS Kelas 7, 2010 dengan penyesuaian

Dari artikel tersebut, TENTUKANLAH pikiran UTAMA pada setiap paragraf. LALU, carilah informasi penting dari setiap paragraf tersebut.

TULISKAN TUGAS ITU di dalam tabel di bawah ini.

Paragraf	Pikiran Utama	Informasi Penting
1	
2	
3	

Berdasarkan tabel di atas, BUATLAH KESIMPULANMU dalam TULISAN SATU paragraf. GUNAKAN kosakata baru dari bacaan dan bahasAMU sendiri, dan TULISKAN KESIMPULANMU dengan rapi di tempat yang telah tersedia.

Kesimpulan

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

Satuan Pendidik : SDN Demangharjo 01
Kelas / Semester : 5 /1
Tema : 5 Ekosistem
Sub tema : 3 Keseimbangan Ekosistem
Muatan Terpadu : Bahasa Indonesia, IPS, PPKN
Pembelajaran : 3

IPS

Tujuan Pembelajaran:

Dengan memahami manfaat kegiatan gotong royong yang merupakan salah satu bentuk pengaruh letak geografis terhadap kehidupan sosial dan budaya masyarakat, siswa mampu mengolah informasi yang mereka dapatkan mengenai kegiatan sosial masyarakat budaya daerah disekitar tempat tinggal mereka secara benar.

Materi

Pengaruh Letak Geografis Indonesia terhadap Kehidupan Sosial Budaya Masyarakat

Secara geografis, Indonesia diapit DUA SAMUDRA dan JUGA DUA BENUA. Di sebelah barat LAUT, Indonesia berbatasan dengan BENUA Asia. Di sebelah tenggara, Indonesia berbatasan dengan BENUA AUSTRALIA. Di sebelah barat daya, wilayah Indonesia berbatasan dengan SAMUDRA Hindia dan di sebelah TIMUR LAUT berbatasan dengan SAMUDRA Pasifik. Batas-batas geografis ini memberi SEJUMLAH pengaruh bagi Indonesia sebagai SEBUAH negara dengan KEBUDAYAAN yang beragam.

Letak yang sangat strategis ini memberikan pengaruh sosial budaya yang besar terhadap kehidupan masyarakat Indonesia. Bangsa Indonesia menjadi bangsa yang terbuka untuk dan bekerja sama dengan bangsa lain yang ada di sekitarnya. berinteraksi dan bekerja sama, saling membantu dan PEDULI terhadap KEHIDUPAN masyarakat negara sekitarnya. Bangsa Indonesia JUGA menyadari bahwa negara-negara yang berada di sekitarnya akan menjadi KEKUATAN tersendiri yang dapat MENDUKUNG perkembangan dan pertumbuhan bangsa Indonesia sebagai SEBUAH negara.

Wilayah Indonesia terdiri atas RIBUAN PULAU yang dipisahkan oleh selat dan LAUT merUPAKAN SATU kesatuan yang tidak bisa dipisahkan. Kondisi tersebut melahirkan keanekaragaman bahasa, SUKU, agama, dan KEBUDAYAAN daerah. KEBUDAYAAN daerah merUPAKAN KEBUDAYAAN yang TUMBUH dan berkembang di daerah-daerah di SELURUH wilayah Indonesia dan MEMPUNYAI ciri khas daerah tersebut. KEBUDAYAAN daerah merUPAKAN akar dari KEBUDAYAAN nasional. Keragaman tersebut menjadi kekhasan dan daya tarik tersendiri bagi pihak-

pihak LUAR serta memperkaya KEBUDAYAAN nasional. Berbagai BENTUK BUDAYA seperti kesenian daerah, pakaian tradisional, RUMAH adat, dan makanan khas menjadi BUKTI adanya keragaman BUDAYA Indonesia. Keanekaragaman ini menjadi KEUNIKAN yang MENGUNDANG bangsa lain UNTUK BERKUNJUNG dan mempelajari BUDAYA Indonesia.

Sumber bacaan: BSE IPS Kelas 7, 2010 dengan penyesuaian

Berdasarkan bacaan tersebut atau sumber informasi lainnya, jawablah pertanyaan berikut ini.

1. Bagaimana bangsa Indonesia memandang keberadaannegara-negara lain disekitar?

2. Apa sajakah pengaruh letak geografis Indonesia terhadap kehidupan sosial masyarakat?

3. Bagaimanakah pengaruh letak geografis Indonesia terhadap kehidupan budaya masyarakat?

4. Apakah yang dimaksud dengan kebudayaan daerah?

5. Tuliskan beberapa bentuk budaya Indonesia?

6. Tuliskan beberapa bentuk budaya daerah!

Kegiatan gotong royong dan BENTUK KEBUDAYAAN daerah merUPAKAN salah SATU BENTUK pengaruh letak geografis Indonesia terhadap KEHIDUPAN sosial dan BUDAYA masyarakat. LAKUKAN kegiatan berikut ini bersama dengan teman SEKELOMPOKMU.

MEMBUAT Kliping

1. Bahan dan alat: GUNTINGAN kertas koran ATAU majalah, foto-foto, gambar dari internet, kertas UKURAN folio warna-warni, spidol warna-warni, dan alat TULIS lain.
2. Langkah-langkah:
 - Carilah masing-masing tiga gambar yang MENUNJUKKAN kegiatan sosial masyarakat dan BUDAYA daerah di sekitarmu. Gambar dapat berasal dari koran, majalah, foto hasil karyamu, ATAU gambar dari internet.
 - Carilah keterangan sebanyak-banyaknya tentang gambar yang KAMU pilih dan HUBUNGANNYA dengan KEHIDUPAN sosial BUDAYA masyarakat.
 - Apabila peristiwa tersebut terjadi di sekitarmu, LAKUKAN wawancara ATAU bertanyalah sebanyak-banyaknya UNTUK mendapatkan keterangan tentang peristiwa tersebut.
 - Tempelkan satu gambar pada suatu kertas. Lalu, tuliskan keterangan dibawahnya dengan menggunakan kata tanya: siapa, mengapa, kapan, dimana, bagaimana, dan apa.
 - Tuliskan kesimpulanmu.
 - Susunlah dengan rapi dan menarik tugas kelompokmu. Kumpulkan semua kertas yang berisi gambar untuk dijilid.
 - Presentasikan hasil kerja kelompokmu didepan kelas.

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

Satuan Pendidik : SDN Demangharjo 01
Kelas / Semester : 5 /1
Tema : 5 Ekosistem
Sub tema : 3 Keseimbangan Ekosistem
Muatan Terpadu : Bahasa Indonesia, IPS, PPKN
Pembelajaran : 3

PPKN

Tujuan Pembelajaran

Dengan mencermati gambar kegiatan gotong royong dengan seksama, siswa mampu menjelaskan hal-hal yang memengaruhi peristiwa serupa secara tepat.

Materi



Sumber: tagana.kemosos.go.id
Kerja bakti membersihkan SUNGAI



Sumber: binangunvillage.wapsite.me
Gotong royong MEMBANGUN RUMAH



Sumber: assets-a2.kompasiana.com
MENGUMPULKAN BANTUAN UNTUK korban bencana alam

Perhatikanlah dengan saksama gambar-gambar di atas.

DISKUSIKANLAH bersama dengan TEMAN-TEMANMU berdasarkan pertanyaan berikut ini.

- Pernahkah KAMU melihat peristiwa serupa terjadi disekitarmU?
- Faktor-faktor apa sajakah yang memengaruhi peristiwa tersebut terjadi?
- Mengapa masyarakat MAU MELAKUKAN kegiatan ITU?

Tujuan pembelajaran

Dengan mencermati teks bacaan, siswa mampu menyimpulkan hasil diskusi kedepan kelas.

Materi

Masyarakat Bali yang Bersatu

Banyak bangsa MENGAGUMI ke- HIDUPAN masyarakat Indonesia yang sangat beragam, tetapi dapat HIDUP berdampingan dengan damai. Banyaknya PULAU mencerminkan JUGA banyaknya KEHIDUPAN sosial dan BUDAYA yang ada. Setiap SUKU yang yang HIDUP di SUATU daerah MEMPUNYAI KEHIDUPAN sosial dan BUDAYA yang khas dan UNIK. BELUM lagi banyaknya bahasa yang DIGUNAKAN oleh masyarakat tersebut. AKAN TETAPI TERNYATA PERBEDAAN ITU JUSTRU menjadi KEKUATAN dan kekayaan bangsa Indonesia. Perbedaan tersebut JUSTRU mempererat masyarakat UNTUK tetap berada dalam NAUNGAN Negara Kesatuan REPUBLIK Indonesia.

Sejarah telah MENUNJUKKAN betapa terBUKANYA masyarakat Indonesia terhadap masyarakat lain yang berbeda. Salah SATU masyarakat yang terBUKA adalah masyarakat Bali. Pada sekitar abad ke-16, Bali diperintah oleh Raja Dalem WATURENGGONG (1480 – 1550). Saat ITU Raja bersama dengan rombongan mengadakan KUNJUNGAN ke Kerajaan Majapahit di Jawa TIMUR. Sekembalinya dari KUNJUNGAN tersebut, Raja diantar oleh sekitar 40 prAJURIT Kerajaan Majapahit yang beragama Islam, hingga sampai kembali di PULAU Bali. Ketika kepemimpinan Raja Dalem WATURENGGONG, SEMUA prAJURIT yang beragama Islam tersebut diizinkan tinggal dan menetap di Bali yang PENDUDUKNYA beragama HINDU. Sejak saat ITULAH, terbentuk KOMUNITAS Islam di Bali. Mereka PUN mendirikan SEBUAH masjid yang dipercaya sebagai masjid pertama di Bali. Masjid ITU diberi nama Masjid Gelgel.

Hingga kini, masyarakat Bali dapat HIDUP RUKUN dan damai dengan masyarakat lain yang berbeda KEHIDUPAN sosial dan BUDAYANYA. Pada setiap perayaan adat dan keagamaan di Bali,

masyarakat yang tidak beragama HINDU IKUT menjaga agar perayaan dapat berLANGSUNG aman dan damai. Demikian halnya ketika UMAT Islam ATAU Kristen menjalankan ibadahnya seperti, sholat JUMAT ATAU tarawih dan kebaktian MINGGU, masyarakat HINDU di Bali IKUT menjaga tempat- tempat ibadah, seperti masjid dan gereja.

Sumber: www.antarabali.com dengan penyesuaian

Bacalah kembali dengan saksama artikel di atas dan amatilah gambarnya. LALU, DISKUSIKANLAH pertanyaan berikut ini bersama dengan teman SEBANGKUMU.

1. Pada gambar di atas, polisi adat Bali yang dinamakan pecalang IKUT MEMBANTU masyarakat MUSLIM UNTUK menjalankan sholat tarawih di salah SATU masjid di Bali. Masyarakat MUSLIM di Bali kebanyakan adalah masyarakat pendatang yang berasal dari daerah di LUAR Bali. Misal dari Jawa, Makasar, ATAU SUMBAWA, yang memiliki KEHIDUPAN sosial dan BUDAYA yang berbeda.
 - a. Menurutmu mengapa para pecalang itu mau menjaga keamanan umat islam?
 - b. Apakah manfaat yang mereka dapatkan dengan membantu masyarakat muslim menjalankan ibadah agamanya?
 - c. Apakah manfaat yang diperoleh masyarakat muslim bali dengan adanya pecalang tersebut?
 - d. Catatlah hasil diskusimu dalam bentuk peta pikiran.
2. Bagaimana dengan KEHIDUPAN sosial BUDAYA di daerahMU? Adakah peristiwa serUPA yang terjadi di daerah tempat TINGGALMU? Bagaimana masyarakat di daerah tempat TINGGALMU berinteraksi SATU dengan yang lain? Ceritakanlah salah SATU peristiwa yang MENUNJUKKAN adanya persATUAN dan kesATUAN masyarakat yang berbeda sosial dan BUDAYANYA. Jelaskanlah manfaat yang diperoleh masyarakat dengan adanya persATUAN dan kesATUAN sosial BUDAYA masyarakat. Jelaskanlah KESIMPULANMU.

