

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

T.P 2020 / 2021



SMK NEGERI 3 BATU

Manajemen Produksi, Naskah, dan Penyutradaraan

KELAS / SEMESTER

XI / Ganjil

KOMPETENSI DASAR

KD.3.1 & KD.4.1

ALOKASI WAKTU

8 JP

MATERI

1. Lingkup kerja divisi manajemen produksi
2. Tugas dan tanggung jawab kru divisi manajemen produksi

REFLEKSI DAN KONFIRMASI

Siswa dapat menguasai KD yang dipelajari dan menyelesaikan tugas-tugas dengan baik, benar, dan disiplin

TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Menjelaskan peran divisi Manajemen Produksi
2. Mengelompokan tugas dan tanggung jawab kru di divisi Manajemen Produksi
3. Menyiapkan bahan presentasi peran divisi Manajemen Produksi
4. Mempresentasikan tugas dan tanggung kru di divisi Manajemen Produksi

KEGIATAN PEMBELAJARAN

AWAL

Berdoa, absensi dan *review* pelajaran lalu.

INTI

1. Penjelasan guru tentang KD yang akan dipelajari.
2. Pemberian materi e- modul di Google Class Room
3. Penugasan terkait KD yang dipelajari

AKHIR

1. Kesimpulan materi KD yang dipelajari
2. Menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya

PENILAIAN PEMBELAJARAN

PENGETAHUAN

Memahami lingkup kerja divisi Manajemen Produksi

KETERAMPILAN

Mempresentasikan lingkup kerja divisi Manajemen Produksi

SIKAP

1. Bersyukur terhadap apa yang ada di lingkungan sekitar.
2. Bekerja sama dalam mengamati objek.
3. Jujur dalam membuat kesimpulan.
4. Tanggungjawab dalam menulis.
5. Disiplin dalam menyelesaikan tugas.

Mengetahui,
Kepala Sekolah,

Drs. Sofyan, ST., MT
NIP. 19600727 198603 1 020

Batu, 13 Juli 2020
Guru Mata Pelajaran,

Ary Agung Wibowo, S.Sn.
NIP.197908142009031003

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

T.P 2020 / 2021



SMK NEGERI 3 BATU

Manajemen Produksi, Naskah, dan Penyutradaraan

KELAS / SEMESTER

XI / Ganjil

KOMPETENSI DASAR

KD.3.2 & KD.4.2

ALOKASI WAKTU

14 JP

MATERI

Tahapan produksi

REFLEKSI DAN KONFIRMASI

Siswa dapat menguasai KD yang dipelajari dan menyelesaikan tugas-tugas dengan baik, benar, dan disiplin

TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Menjelaskan teori dasar produksi
2. Menguraikan tahapan-tahapan produksi
3. Mengidentifikasi tahapan produksi
4. Membedakan tahapan produksi
5. Menyiapkan bahan presentasi tahapan produksi
6. Mempresentasikan tahapan produksi

KEGIATAN PEMBELAJARAN

AWAL

Berdoa, absensi dan *review* pelajaran lalu.

INTI

1. Penjelasan guru tentang KD yang akan dipelajari.
2. Pemberian materi e- modul di Google Class Room
3. Penugasan terkait KD yang dipelajari

AKHIR

1. Kesimpulan materi KD yang dipelajari
2. Menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya

PENILAIAN PEMBELAJARAN

PENGETAHUAN

Memahami tahapan-tahapan produksi

KETERAMPILAN

Mempresentasikan tahapan-tahapan produksi

SIKAP

1. Bersyukur terhadap apa yang ada di lingkungan sekitar.
2. Bekerja sama dalam mengamati objek.
3. Jujur dalam membuat kesimpulan.
4. Tanggungjawab dalam menulis.
5. Disiplin dalam menyelesaikan tugas.

Mengetahui,
Kepala Sekolah,

Drs. Sofyan, ST., MT
NIP. 19600727 198603 1 020

Batu, 13 Juli 2020
Guru Mata Pelajaran,

Ary Agung Wibowo, S.Sn.
NIP.197908142009031003

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

T.P 2020 / 2021



SMK NEGERI 3 BATU

Manajemen Produksi, Naskah, dan Penyutradaraan

KELAS / SEMESTER

XI / Ganjil

KOMPETENSI DASAR

KD.3.7 & KD.4.7

ALOKASI WAKTU

14 JP

MATERI

Desain produksi

REFLEKSI DAN KONFIRMASI

Siswa dapat menguasai KD yang dipelajari dan menyelesaikan tugas-tugas dengan baik, benar, dan disiplin

TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Menjelaskan struktur desain produksi
2. Menguraikan isi desain produksi
3. Menerapkan tahapan penyusunan desain produksi
4. Merencanakan desain produksi
5. Membuat desain produksi

KEGIATAN PEMBELAJARAN

AWAL

Berdoa, absensi dan *review* pelajaran lalu.

INTI

1. Penjelasan guru tentang KD yang akan dipelajari.
2. Pemberian materi e- modul di Google Class Room
3. Penugasan terkait KD yang dipelajari

AKHIR

1. Kesimpulan materi KD yang dipelajari
2. Menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya

PENILAIAN PEMBELAJARAN

PENGETAHUAN

Menerapkan tahapan penyusunan desain produksi

KETERAMPILAN

Membuat desain produksi

SIKAP

1. Bersyukur terhadap apa yang ada di lingkungan sekitar.
2. Bekerja sama dalam mengamati objek.
3. Jujur dalam membuat kesimpulan.
4. Tanggungjawab dalam menulis.
5. Disiplin dalam menyelesaikan tugas.

Mengetahui,
Kepala Sekolah,

Drs. Sofyan, ST., MT
NIP. 19600727 198603 1 020

Batu, 13 Juli 2020
Guru Mata Pelajaran,

Ary Agung Wibowo, S.Sn.
NIP.197908142009031003

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

T.P 2020 / 2021



SMK NEGERI 3 BATU

Manajemen Produksi, Naskah, dan Penyutradaraan

KELAS / SEMESTER

XI / Ganjil

KOMPETENSI DASAR

KD.3.8 & KD.4.8

ALOKASI WAKTU

14 JP

MATERI

Laporan produksi

REFLEKSI DAN KONFIRMASI

Siswa dapat menguasai KD yang dipelajari dan menyelesaikan tugas-tugas dengan baik, benar, dan disiplin

TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Menjelaskan struktur laporan produksi
2. Menguraikan isi laporan produksi
3. Menerapkan tahapan penyusunan laporan produksi
4. Merencanakan laporan produksi
5. Membuat laporan produksi

KEGIATAN PEMBELAJARAN

AWAL

Berdoa, absensi dan *review* pelajaran lalu.

INTI

1. Penjelasan guru tentang KD yang akan dipelajari.
2. Pemberian materi e- modul di Google Class Room
3. Penugasan terkait KD yang dipelajari

AKHIR

1. Kesimpulan materi KD yang dipelajari
2. Menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya

PENILAIAN PEMBELAJARAN

PENGETAHUAN

Menerapkan tahapan penyusunan laporan produksi

KETERAMPILAN

Membuat laporan produksi

SIKAP

1. Bersyukur terhadap apa yang ada di lingkungan sekitar.
2. Bekerja sama dalam mengamati objek.
3. Jujur dalam membuat kesimpulan.
4. Tanggungjawab dalam menulis.
5. Disiplin dalam menyelesaikan tugas.

Mengetahui,
Kepala Sekolah,

Drs. Sofyan, ST., MT
NIP. 19600727 198603 1 020

Batu, 13 Juli 2020
Guru Mata Pelajaran,

Ary Agung Wibowo, S.Sn.
NIP.197908142009031003

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

T.P 2020 / 2021



SMK NEGERI 3 BATU

Manajemen Produksi, Naskah, dan Penyutradaraan

KELAS / SEMESTER

XI / Ganjil

KOMPETENSI DASAR

KD.3.10 & KD.4.10

ALOKASI WAKTU

24 JP

MATERI

Promosi, launching dan eksibisi hasil produksi

REFLEKSI DAN KONFIRMASI

Siswa dapat menguasai KD yang dipelajari dan menyelesaikan tugas-tugas dengan baik, benar, dan disiplin

TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Menjelaskan teori dasar promosi, *launching*, dan eksibisi hasil produksi
2. Menjelaskan strategi promosi, *launching* hasil produksi dan eksebsi
3. Menerapkan promosi, *launching* hasil produksi dan eksebsi
4. Menentukan strategi promosi, *launching* hasil produksi dan eksebsi
5. Menyiapkan hasil produksi untuk promosi, *launching*, dan eksibisi
6. Melakukan promosi, *launching* hasil produksi, dan eksebsi

KEGIATAN PEMBELAJARAN

AWAL

Berdoa, absensi dan *review* pelajaran lalu.

INTI

1. Penjelasan guru tentang KD yang akan dipelajari.
2. Pemberian materi e- modul di Google Class Room
3. Penugasan terkait KD yang dipelajari

AKHIR

1. Kesimpulan materi KD yang dipelajari
2. Menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya

PENILAIAN PEMBELAJARAN

PENGETAHUAN

Menerapkan promosi, *launching* hasil produksi dan eksebsi

KETERAMPILAN

Melakukan promosi, *launching* hasil produksi, dan eksebsi

SIKAP

1. Bersyukur terhadap apa yang ada di lingkungan sekitar.
2. Bekerja sama dalam mengamati objek.
3. Jujur dalam membuat kesimpulan.
4. Tanggungjawab dalam menulis.
5. Disiplin dalam menyelesaikan tugas.

Mengetahui,
Kepala Sekolah,

Drs. Sofyan, ST., MT
NIP. 19600727 198603 1 020

Batu, 13 Juli 2020
Guru Mata Pelajaran,

Ary Agung Wibowo, S.Sn.
NIP.197908142009031003

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

T.P 2020 / 2021



SMK NEGERI 3 BATU

Manajemen Produksi, Naskah, dan Penyutradaraan

KELAS / SEMESTER

XI / Ganjil

KOMPETENSI DASAR

KD.3.20 & KD.4.20

ALOKASI WAKTU

12 JP

MATERI

1. Setting cerita
2. Penokohan cerita

REFLEKSI DAN KONFIRMASI

Siswa dapat menguasai KD yang dipelajari dan menyelesaikan tugas-tugas dengan baik, benar, dan disiplin

TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Menjelaskan teori dasar setting dan penokohan
2. Mengidentifikasi setting cerita dan karakteristik penokohan
3. Menganalisis setting cerita dan penokohan
4. Menyeleksi setting cerita dan penokohan
5. Memilih setting cerita dan penokohan

KEGIATAN PEMBELAJARAN

AWAL

Berdoa, absensi dan *review* pelajaran lalu.

INTI

1. Penjelasan guru tentang KD yang akan dipelajari.
2. Pemberian materi e- modul di Google Class Room
3. Penugasan terkait KD yang dipelajari

AKHIR

1. Kesimpulan materi KD yang dipelajari
2. Menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya

PENILAIAN PEMBELAJARAN

PENGETAHUAN

Memahami setting cerita dan penokohan

KETERAMPILAN

Memilih setting cerita dan penokohan

SIKAP

1. Bersyukur terhadap apa yang ada di lingkungan sekitar.
2. Bekerja sama dalam mengamati objek.
3. Jujur dalam membuat kesimpulan.
4. Tanggungjawab dalam menulis.
5. Disiplin dalam menyelesaikan tugas.

Mengetahui,
Kepala Sekolah,

Drs. Sofyan, ST., MT
NIP. 19600727 198603 1 020

Batu, 13 Juli 2020
Guru Mata Pelajaran,

Ary Agung Wibowo, S.Sn.
NIP.197908142009031003

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

T.P 2020 / 2021



SMK NEGERI 3 BATU

Manajemen Produksi, Naskah, dan Penyutradaraan

KELAS / SEMESTER

XI / Ganjil

KOMPETENSI DASAR

KD.3.21 & KD.4.21

ALOKASI WAKTU

18 JP

MATERI

Teknik penulisan naskah program televisi non drama

REFLEKSI DAN KONFIRMASI

Siswa dapat menguasai KD yang dipelajari dan menyelesaikan tugas-tugas dengan baik, benar, dan disiplin

TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Menjelaskan format naskah program televisi non drama
2. Menguraikan dan menerapkan tahapan penyusunan naskah program televisi non drama
3. Memberikan contoh naskah program televisi non drama
4. Merencanakan penyusunan naskah program televisi non drama
5. Membuat naskah program televisi non drama

KEGIATAN PEMBELAJARAN

AWAL

Berdoa, absensi dan *review* pelajaran lalu.

INTI

1. Penjelasan guru tentang KD yang akan dipelajari.
2. Pemberian materi e- modul di Google Class Room
3. Penugasan terkait KD yang dipelajari

AKHIR

1. Kesimpulan materi KD yang dipelajari
2. Menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya

PENILAIAN PEMBELAJARAN

PENGETAHUAN

Menerapkan tahapan penyusunan naskah program televisi non drama

KETERAMPILAN

Membuat naskah program televisi non drama

SIKAP

1. Bersyukur terhadap apa yang ada di lingkungan sekitar.
2. Bekerja sama dalam mengamati objek.
3. Jujur dalam membuat kesimpulan.
4. Tanggungjawab dalam menulis.
5. Disiplin dalam menyelesaikan tugas.

Mengetahui,
Kepala Sekolah,

Drs. Sofyan, ST., MT
NIP. 19600727 198603 1 020

Batu, 13 Juli 2020
Guru Mata Pelajaran,

Ary Agung Wibowo, S.Sn.
NIP.197908142009031003

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

T.P 2020 / 2021



SMK NEGERI 3 BATU

Manajemen Produksi, Naskah, dan Penyutradaraan

KELAS / SEMESTER

XI / Ganjil

KOMPETENSI DASAR

KD.3.24 & KD.4.24

ALOKASI WAKTU

12 JP

MATERI

Peran, tugas, dan wewenang sutradara

REFLEKSI DAN KONFIRMASI

Siswa dapat menguasai KD yang dipelajari dan menyelesaikan tugas-tugas dengan baik, benar, dan disiplin

TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Menjelaskan peran, tugas dan wewenang seorang sutradara
2. Mengidentifikasi peran, tugas dan wewenang seorang sutradara
3. Menuliskan peran, tugas dan wewenang seorang sutradara
4. Mempresentasikan peran, tugas dan wewenang seorang sutradara

KEGIATAN PEMBELAJARAN

AWAL

Berdoa, absensi dan *review* pelajaran lalu.

INTI

1. Penjelasan guru tentang KD yang akan dipelajari.
2. Pemberian materi e- modul di Google Class Room
3. Penugasan terkait KD yang dipelajari

AKHIR

1. Kesimpulan materi KD yang dipelajari
2. Menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya

PENILAIAN PEMBELAJARAN

PENGETAHUAN

Memahami peran, tugas, dan wewenang seorang sutradara

KETERAMPILAN

Mempresentasikan peran, tugas, dan wewenang seorang sutradara

SIKAP

1. Bersyukur terhadap apa yang ada di lingkungan sekitar.
2. Bekerja sama dalam mengamati objek.
3. Jujur dalam membuat kesimpulan.
4. Tanggungjawab dalam menulis.
5. Disiplin dalam menyelesaikan tugas.

Mengetahui,
Kepala Sekolah,

Drs. Sofyan, ST., MT
NIP. 19600727 198603 1 020

Batu, 13 Juli 2020
Guru Mata Pelajaran,

Ary Agung Wibowo, S.Sn.
NIP.197908142009031003

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

T.P 2020 / 2021



SMK NEGERI 3 BATU

Manajemen Produksi, Naskah, dan Penyutradaraan

KELAS / SEMESTER

XI / Ganjil

KOMPETENSI DASAR

KD.3.25 & KD.4.25

ALOKASI WAKTU

18 JP

MATERI

Aspek teknis sutradara

REFLEKSI DAN KONFIRMASI

Siswa dapat menguasai KD yang dipelajari dan menyelesaikan tugas-tugas dengan baik, benar, dan disiplin

TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Menjelaskan aspek teknik penyutradaraan televisi
2. Mengidentifikasi aspek-aspek teknis penyutradaraan televisi
3. Menentukan aspek-aspek teknis penyutradaraan televisi
4. Mempresentasikan aspek-aspek teknis penyutradaraan televisi

KEGIATAN PEMBELAJARAN

AWAL

Berdoa, absensi dan *review* pelajaran lalu.

INTI

1. Penjelasan guru tentang KD yang akan dipelajari.
2. Pemberian materi e- modul di Google Class Room
3. Penugasan terkait KD yang dipelajari

AKHIR

1. Kesimpulan materi KD yang dipelajari
2. Menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya

PENILAIAN PEMBELAJARAN

PENGETAHUAN

Memahami aspek-aspek teknis penyutradaraan televisi

KETERAMPILAN

Mempresentasikan aspek-aspek teknis penyutradaraan televisi

SIKAP

1. Bersyukur terhadap apa yang ada di lingkungan sekitar.
2. Bekerja sama dalam mengamati objek.
3. Jujur dalam membuat kesimpulan.
4. Tanggungjawab dalam menulis.
5. Disiplin dalam menyelesaikan tugas.

Mengetahui,
Kepala Sekolah,

Drs. Sofyan, ST., MT
NIP. 19600727 198603 1 020

Batu, 13 Juli 2020
Guru Mata Pelajaran,

Ary Agung Wibowo, S.Sn.
NIP.197908142009031003

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

T.P 2020 / 2021



SMK NEGERI 3 BATU

Manajemen Produksi, Naskah, dan Penyutradaraan

KELAS / SEMESTER

XI / Ganjil

KOMPETENSI DASAR

KD.3.35 & KD.4.35

ALOKASI WAKTU

20 JP

MATERI

1. Motivasi shot
2. Informasi shot

REFLEKSI DAN KONFIRMASI

Siswa dapat menguasai KD yang dipelajari dan menyelesaikan tugas-tugas dengan baik, benar, dan disiplin

TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Menjelaskan teori dasar aspek motivasi dan informasi pada setiap shot
2. Membandingkan aspek motivasi dan aspek informasi setiap shot
3. Menggunakan aspek motivasi dan informasi pada setiap shot
4. Mempertunjukkan aspek motivasi dan informasi pada setiap shot

KEGIATAN PEMBELAJARAN

AWAL

Berdoa, absensi dan review pelajaran lalu.

INTI

1. penjelasan guru tentang KD yang akan dipelajari.
2. Pemberian materi e- modul di Google Class Room
3. Penugasan terkait KD yang dipelajari

AKHIR

1. Kesimpulan materi KD yang dipelajari
2. Menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya

PENILAIAN PEMBELAJARAN

PENGETAHUAN

Menganalisis aspek motivasi dan informasi pada setiap shot

KETERAMPILAN

Mempertunjukkan aspek motivasi dan informasi pada setiap shot

SIKAP

1. Bersyukur terhadap apa yang ada di lingkungan sekitar.
2. Bekerja sama dalam mengamati objek.
3. Jujur dalam membuat kesimpulan.
4. Tanggungjawab dalam menulis.
5. Disiplin dalam menyelesaikan tugas.

Mengetahui,
Kepala Sekolah,

Drs. Sofyan, ST., MT
NIP. 19600727 198603 1 020

Batu, 13 Juli 2020
Guru Mata Pelajaran,

Ary Agung Wibowo, S.Sn.
NIP.197908142009031003

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

T.P 2020 / 2021



SMK NEGERI 3 BATU

Manajemen Produksi, Naskah, dan Penyutradaraan

KELAS / SEMESTER

XI / Ganjil

KOMPETENSI DASAR

KD.3.36 & KD.4.36

ALOKASI WAKTU

24 JP

MATERI

Pertimbangan penyutradaraan

REFLEKSI DAN KONFIRMASI

Siswa dapat menguasai KD yang dipelajari dan menyelesaikan tugas-tugas dengan baik, benar, dan disiplin

Mengetahui,
Kepala Sekolah,

Drs. Sofyan, ST., MT
NIP. 19600727 198603 1 020

TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Menjelaskan pertimbangan-pertimbangan sutradara
2. Mengidentifikasi *type of shot, camera angle, composition, cutting, continuity* sesuai dengan naskah
3. Merencanakan, menerapkan, dan melakukan penyutradaraan dengan pertimbangan (*type of shot, camera angle, composition, cutting, continuity*)

KEGIATAN PEMBELAJARAN

AWAL

Berdoa, absensi dan *review* pelajaran lalu.

INTI

1. Penjelasan guru tentang KD yang akan dipelajari.
2. Pemberian materi e- modul di Google Class Room
3. Penugasan terkait KD yang dipelajari

AKHIR

1. Kesimpulan materi KD yang dipelajari
2. Menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya

PENILAIAN PEMBELAJARAN

PENGETAHUAN

Merencanakan penyutradaraan dengan pertimbangan (*type of shot, camera angle, composition, cutting, continuity*)

KETERAMPILAN

Menerapkan dan melakukan penyutradaraan dengan pertimbangan (*type of shot, camera angle, composition, cutting, continuity*)

SIKAP

1. Bersyukur terhadap apa yang ada di lingkungan sekitar.
2. Bekerja sama dalam mengamati objek.
3. Jujur dalam membuat kesimpulan.
4. Tanggungjawab dalam menulis.
5. Disiplin dalam menyelesaikan tugas.

Batu, 13 Juli 2020
Guru Mata Pelajaran,

Ary Agung Wibowo, S.Sn.
NIP.197908142009031003

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

T.P 2020 / 2021



SMK NEGERI 3 BATU

Manajemen Produksi, Naskah, dan Penyutradaraan

KELAS / SEMESTER

XI / Ganjil

KOMPETENSI DASAR

KD.3.37 & KD.4.37

ALOKASI WAKTU

16 JP

MATERI

Screen direction

REFLEKSI DAN KONFIRMASI

Siswa dapat menguasai KD yang dipelajari dan menyelesaikan tugas-tugas dengan baik, benar, dan disiplin

TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Menjelaskan teori dasar *screen direction*
2. Mengidentifikasi arah gerak sesuai *screen direction*
3. Merencanakan arah gerak pemain sesuai dengan *screen direction*
4. Menganalisis dan mengimplementasikan *screen direction* pada penyutradaraan program televisi

KEGIATAN PEMBELAJARAN

AWAL

Berdoa, absensi dan *review* pelajaran lalu.

INTI

1. Penjelasan guru tentang KD yang akan dipelajari.
2. Pemberian materi e- modul di Google Class Room
3. Penugasan terkait KD yang dipelajari

AKHIR

1. Kesimpulan materi KD yang dipelajari
2. Menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya

PENILAIAN PEMBELAJARAN

PENGETAHUAN

Menganalisis *screen direction* pada penyutradaraan program televisi

KETERAMPILAN

Mengimplementasikan *screen direction* pada penyutradaraan program televisi

SIKAP

1. Bersyukur terhadap apa yang ada di lingkungan sekitar.
2. Bekerja sama dalam mengamati objek.
3. Jujur dalam membuat kesimpulan.
4. Tanggungjawab dalam menulis.
5. Disiplin dalam menyelesaikan tugas.

Mengetahui,
Kepala Sekolah,

Drs. Sofyan, ST., MT
NIP. 19600727 198603 1 020

Batu, 13 Juli 2020
Guru Mata Pelajaran,

Ary Agung Wibowo, S.Sn.
NIP.197908142009031003