

Tema 4. Berbagai Pekerjaan

Sub Tema 3. Pekerjaan Orang Tuaku

Pembelajaran 1

Di buat oleh

EKO WAHYUNI

A vibrant, colorful illustration of children playing in a field. The scene is filled with children of various ages running and playing in a grassy field. The sky is a mix of light blue and yellow, with numerous colorful balloons (red, blue, yellow, green) and confetti floating around. The overall atmosphere is joyful and celebratory. In the top left corner, there is a close button (an 'X' in a circle). In the top right corner, there are two navigation buttons: a left arrow and a right arrow, both in circles.

Selamat pagi anak-anak
Mari kita belajar

Dahulu hiduplah Tupai dan Ikan Gabus yang bersahabat.
Mereka tinggal di sebuah telaga di Kalimantan Barat.
Persahabatan erat mereka dimulai sejak kisah berikut ini.





Dongeng adalah sebuah kisah yang ditulis pengarang berdasarkan imajinasi pengarang dan dianggap kisah yang perilakunya di luar nalar manusia dan tidak sepenuhnya terjadi di dunia nyata.

Unsur-unsur dalam dongeng yaitu :

1. Tema : ide cerita
2. Alur : rangkaian jalan cerita
3. Tokoh/penokohan : pelaku dalam cerita berupa manusia atau binatang/ watak pelaku dalam cerita
4. Latar : waktu, tempat dan suasana cerita
5. Amanat : Pesan dalam cerita yang ingin disampaikan pengarang kepada pembaca



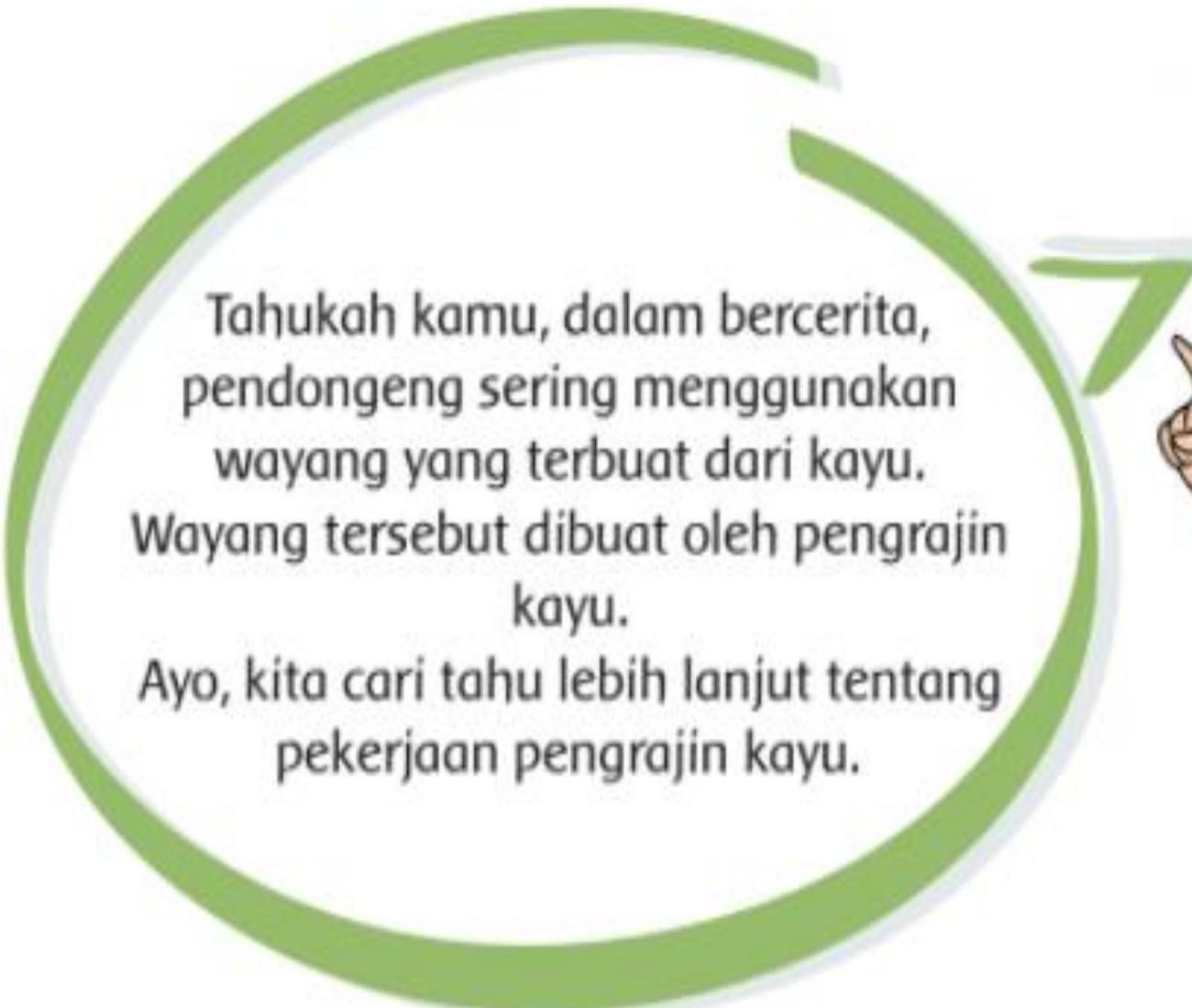
Bagaimana anak-anakku,
sudah paham tentang
dongeng?

Dongeng “Tupai dan Ikan Gabus” termasuk jenis Fabel.

Apa itu fabel ?

Fabel adalah dongeng yang tokohnya berupa binatang dan berperilaku seperti manusia.





Tahukah kamu, dalam bercerita,
pendongeng sering menggunakan
wayang yang terbuat dari kayu.
Wayang tersebut dibuat oleh pengrajin
kayu.
Ayo, kita cari tahu lebih lanjut tentang
pekerjaan pengrajin kayu.

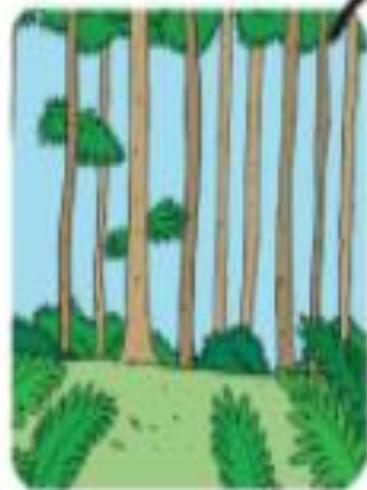


Bacalah teks berikut dalam hati!



Pekerjaan ayahku adalah pengrajin kayu. Ayahku membuat meja dan kursi. Untuk menghasilkan kursi, awalnya ayahku membeli kayu, memotongnya, membentuk menjadi kursi, menghaluskan, lalu mengecatnya. Waktu yang dihabiskan untuk membuat kursi kurang lebih 1 minggu. Ayahku menjual meja dan kursi buaatannya ke toko mebel. Di toko mebel itulah orang-orang bisa membeli meja dan kursi buatan ayahku.

Berikut adalah proses pengolahan kayu menjadi meja dan kursi.



Pohon di hutan



Menebang pohon



Kayu diangkut ke kota



Pembeli



Toko mebel



Pengrajin kayu

Perhatikan kenampakan hutan di Kalimantan pada gambar di bawah ini. Warna hijau menunjukkan adanya pohon dan warna putih menunjukkan hutan yang gundul.

Berkurangnya hutan Kalimantan, tahun 1950-2005 dan proyeksi terhadap tahun 2020

1950



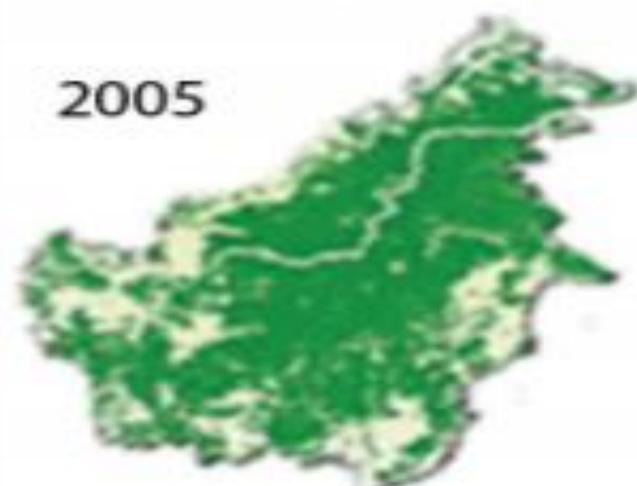
1985



2000



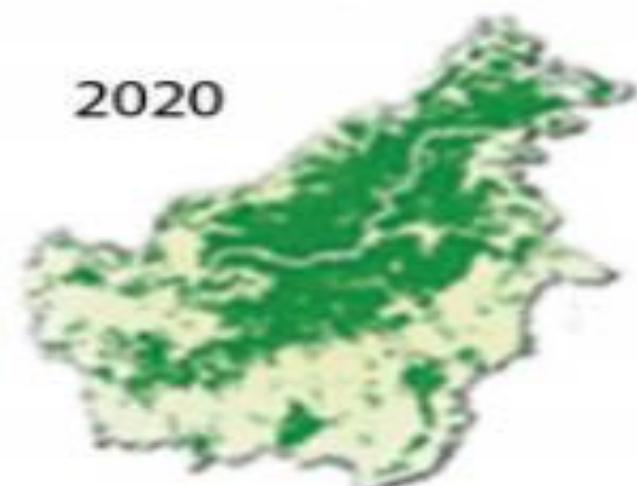
2005



2010



2020



Sumber gambar: <http://siklus.lmb.its.ad.id/wp-content/uploads/deforestation-wwf-large.jpg>

<https://www.youtube.com/watch?v=9dyC9YOljm8>

PEMANFAATAN SDA DAN DAMPAK YANG DITIMBULKAN

KELAS 4

TEMA 4 SUB TEMA 3

MUATAN PELAJARAN : IPA

Sumber Daya Alam

- ▶ Adalah segala sesuatu yang berasal dari alam yang dapat digunakan untuk memenuhi kebutuhan hidup manusia.
- ▶ Sumber daya alam dibedakan menjadi
 - ▶ SDA dapat diperbaharui : hewan,tumbuhan,tanah,air,udara
 - ▶ SDA tidak dapat di perbaharui : minyak bumi, batu bara
 - ▶ Biotik : hewan,tumbuhan
 - ▶ Abiotik : tanah,air, dll
- ▶
- ▶
- ▶
- ▶

**PRESTASI TIDAK DAPAT
DIRAIH TANPA
SEMANGAT**

