

**MEDIA PEMBELAJARAN DALAM MEMENUHI
TUGAS PPG DALJAB 2020**

**OLEH
YOGA PURNOMO KELS SD 04**

**BISMILLAHIROHMANIROHIM
Assalamualaikum**



TEMA 5 : PAHLAWANKU

SUBTEMA 1: PERJUANGAN PARA
PAHLAWAN

PEMBELAJARAN 2

BELAJAR DARI RUMAH



Sekolah : SD Negeri 1 Bogangin

Tema/ Subtema : 5. Pahlawanku / 1. Perjuangan Para Pahlawan

Pembelajaran : 2

Muatan : Tematik (PPKN, SBDP)

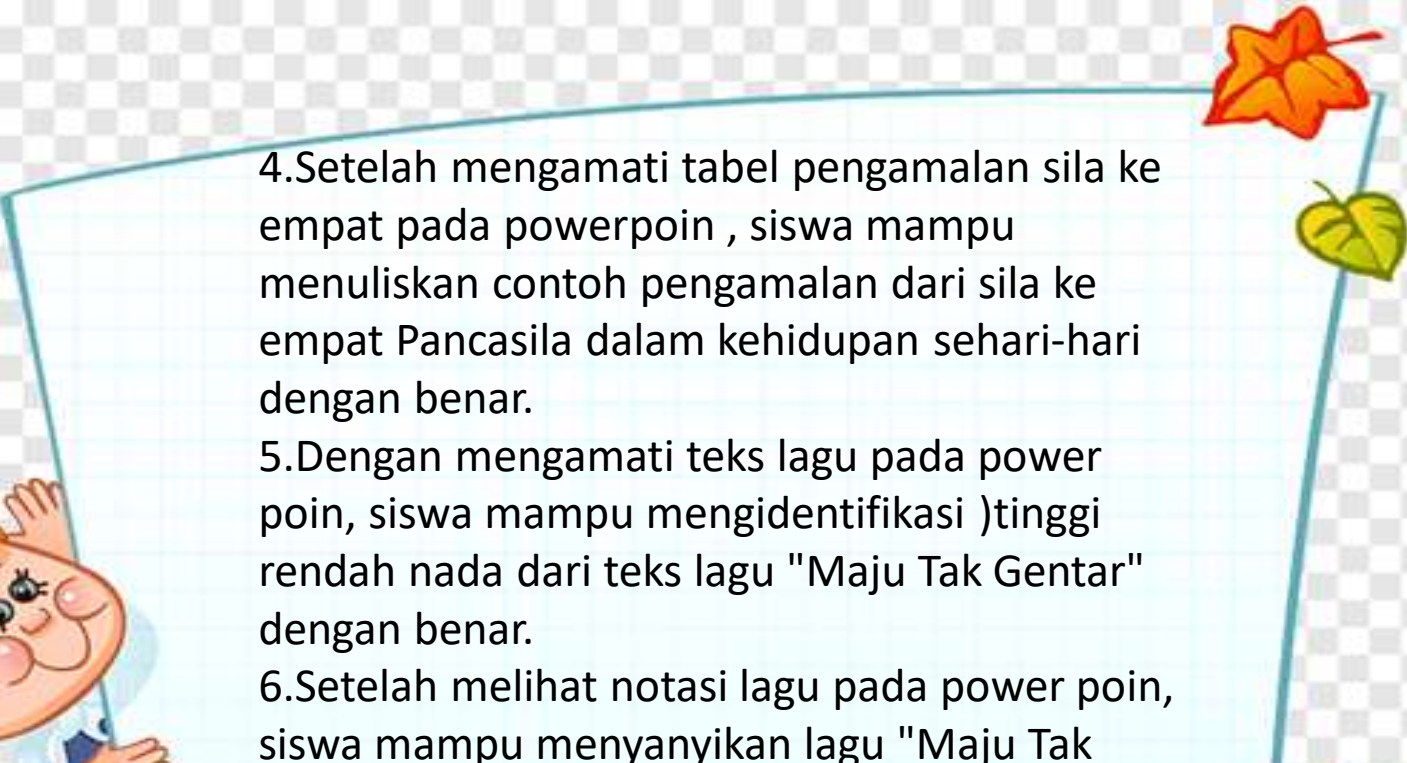
Kelas : IV (Empat)



TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Dengan media daring whatshsp dan zoom, siswa(mampu menunjukkan perilaku sikap syukur dengan baik.
2. Melalui media daring whatshsap dan zoom, siswa mampu menunjukkan perilaku sikap santun dengan baik
3. Melalui media daring whatshsp dan zoom,dengan mengamati teks “makna sila ke empat”pada power poin, siswa mampum menjelaskan hubungan simbol dengan makna sila keempat Pancasila dengan benar





4. Setelah mengamati tabel pengamalan sila ke empat pada power poin , siswa mampu menuliskan contoh pengamalan dari sila ke empat Pancasila dalam kehidupan sehari-hari dengan benar.

5. Dengan mengamati teks lagu pada power poin, siswa mampu mengidentifikasi)tinggi rendah nada dari teks lagu "Maju Tak Gentar" dengan benar.

6. Setelah melihat notasi lagu pada power poin, siswa mampu menyanyikan lagu "Maju Tak Gentar" sesuai dengan tinggi rendah nada





Ketuhanan Yang Maha Esa



Kemanusiaan yang Adil dan Beradab



Persatuan Indonesia



Kerakyatan yang Dipimpin oleh Hikmat Kebijaksanaan dalam Permusyawaratan/Perwakilan



Keadilan Sosial bagi Seluruh Rakyat Indonesia

PANCASILA



PENGAMALAN SILA KE 4



Sila ke 4 :Kerakyatan yang dipimpin oleh hikmat kebijaksanaan dalam permusyawaratan/perwakilan
Maknanya adalah Mendahulukan kepentingan umum dan tujuan bersama,cinta permusyawaratan dan demokrasi,serta bijak menyelesaikan masalah





Kerakyatan yang
Dipimpin oleh Hikmat
Kebijaksanaan dalam
Permusyawaratan
/Perwakilan

PENGAMALAN PANCASILA SILA KE-4

Contoh Pengamalan Sila ke-4 di lingkungan keluarga:

1. Membagi tugas dengan anggota keluarga dengan cara musyawarah.
2. Melakukan musyawarah jika tertimpa musibah atau masalah dalam lingkungan keluarga.
3. Jika ingin membangun rumah, sebaiknya dimusyawarahkan dengan anggota keluarga, agar tidak ada anggota yang merasa tidak nyaman.
4. Sebelum melakukan kegiatan keluarga (Turangan, Pernikahan, Khitanan, Berkunjung ke tempat wisata dengan keluarga besar, dll) dilakukan secara musyawarah, sekaligus untuk mempererat tali silaturahmi antar anggota keluarga yang jauh.

Contoh Pengamalan Sila ke-4 di lingkungan Sekolah:

1. Memilih Ketua OSIS, Ketua Kelas, dan Prangkat Sekolah lainnya.
2. Menghargai setiap usulan atau masukan dari siswa dan siswi.
3. Memberikan contoh sikap yang baik di Sekolah.
4. Mengikuti kegiatan sekolah dan memsekskannya.
5. Menghargai setiap pemimpin di Sekolah.
6. Mengisi majalah dinding dengan opini dan gagasan yang baik untuk kemajuan sekolah.
7. Tidak membeda-bedakan teman dan ketika bermain dengan teman selalu dalam batas yang wajar, untuk saling menjaga persahabatan.

Contoh Pengamalan Sila ke-4 lingkungan Masyarakat:

1. Menghadiri dan mengikuti undangan acara RT/RW/Desa.
2. Memsekskan acara yang diadakan di lingkungan sekitar.
3. Mengikuti kegiatan, seperti kerja bakti, dan kegiatan lain semampu kita.
4. Ikut gotong royong dalam pembangunan sarana umum.
5. Perencanaan dan pengesahan rencana anggaran pendapatan dan belanja pembangunan RW/Desa.



Tempo adalah ukuran kecepatan dalam birama lagu

Larghissimo - sangat sangat lamban (24 bpm)

Adagissimo - sangat lamban

Grave - sangat lamban (25-45 bpm)

Largo - 40-60 bpm

Lento - 65-60 bpm

Larghetto - 60-66 bpm

Adagio - lamban dan berekspresi (66-76 bpm)

Adagietto - lebih lamban dari andante (72-76 bpm) atau sedikit lebih cepat daripada adagio (70-80 bpm)

Andante - seperti kecepatan berjalan kaki (76-108 bpm)

Andantino - sedikit lebih cepat dari andante (80-108 bpm)

Marcia moderato - dengan tempo seperti baris-berbaris[2][3] (83-85 bpm)

Andante moderato - diantara andante dan moderato (92-112 bpm)

Moderato - 108-120 bpm

Allegretto - 112-120 bpm

Allegro moderato - hampir, namun belum sepenuhnya allegro (116-120 bpm)

MAJU TAK GENTAR

Bes=do
4/4

Marcia

C. Simandjuntak

5 3 5 1 3 2 1 2 1 6
Ma - ju tak gen - tar mem - be - la yang be

5 4 2 4 5 7 7
nar Ma - ju tak gen - tar hak

2 1 7 1 2 5 3 5 1
ki - ta di se - rang Ma - ju se - ren

3 2 1 2 1 6 5
- tak meng - u - sir pe - nye - rang

4 2 4 5 7 7 2 4 3 2
Ma - ju se - ren - tak ten - tu ki - ta me

1 1 7 6 4 4 4 3 2 1 3 3 3 2 1
- nang Ber - ge - rak ber - ge - rak se - ren - tak, se - ren - tak me - ner

7 7 1 2 4 3 1 7 6 4 4 4 3 2
- kam me - ner - jang ter - jang Tak gen - tar tak - gen - tar me - nye -

1 3 3 3 2 1 7 7 1 2 3 1
rang me - nye - rang ma - ju - lah ma - ju - lah me - nang!





TERIMA KASIH