

MEDIA PEMBELAJARAN

OLEH:

HOSNAN MARSUKI, S.Pd

NO. PESERTA PPG: 20052002710051

| | |
|--------------------------|---------------------------------|
| SATUAN PENDIDIKAN | : SDN SUMBERREJO I |
| KELAS / SEMESTER | : V / I |
| TEMA 5 | : EKOSISTEM |
| SUB TEMA 3 | : KESEIMBANGAN EKOSISTEM |
| PEMBELAJARAN | : 2 |
| ALOKASI WAKTU | : 2 X 35 MENIT |
| MUATAN TERPADU | : IPA, SBDP |

TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Setelah mengamati 2 gambar tentang “Ekosistem sebelum kerusakan dan sesudah kerusakan”, siswa mampu membandingkan apa yang akan terjadi pada jaring-jaring makanan yang ada pada ekosistem tersebut.
2. Melalui pengamatan video tentang “Tari Merak”, siswa mampu mengidentifikasi nama tarian, asal daerah, dan property tari dengan tepat.



YUK KITA AMATI GAMBAR EKOSISTEM DI BAWAH INI

APA YANG
KALIA TN
SIMPULKAN
TENTANG
GAMBAR INI?



MATERI KITA HARI INI

1

• Ekosistem

2

• Tari Merak

EKOSISTEM SEBELUM KERUSAKAN DAN SESUDAH KERUSAKAN

Coba kalian bandingkan 2 gambar di bawah ini:



GAMBAR 1



GAMBAR 2

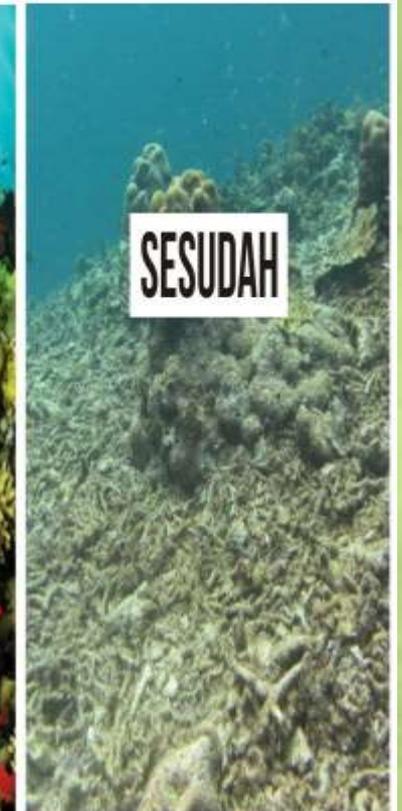
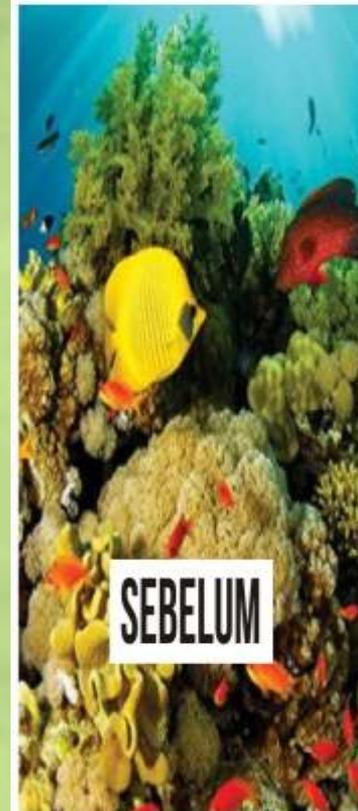
Perbandingan Sebelum kerusakan dan sesudah kerusakan

Perubahan kondisi terumbu karang Batu Kapal selama masa operasi PT DKI

28. November 2009



1. Oktober 2011



Dampak Terhadap Jaring-Jaring Makanan



TARI MERAK

Ayo Membaca



Perubahan di alam seringkali memang tidak terelakkan. Kemampuan setiap komponen dalam ekosistem untuk beradaptasi sangat diperlukan agar dapat bertahan hidup. Manusia sebagai makhluk hidup yang paling beradab memegang peran penting terhadap perubahan ekosistem tersebut. Manusia hampir selalu dapat berinteraksi dengan semua komponen ekosistem semenjak dulu. Kemampuan berinteraksi ini dibuktikan dengan adanya berbagai ragam seni yang melibatkan alam sebagai sumber inspirasi. Salah satu adalah seni tari.



Sumber: www.dajaportfest.jatsoraya.go.id
Tari Merak

Pemahkah kamu melihat Tari Merak? Ya, tari ini memang menceritakan tentang gerak-gerik dan perilaku burung merak jantan yang memainkan bulunya untuk memikat merak betina. Keindahan bulu-bulu dan gerak laku binatang ini menjadi sumber inspirasi dalam Tari Merak yang berasal dari Jawa Barat. Perhatikan gambar di samping. Keindahan bulu-bulu burung merak menginspirasi pencipta tari ini untuk membuat properti tari yang indah menyerupai keindahan bulu merak.

Properti tari ini merupakan salah satu ciri khas tarian. Pakaian penari memiliki motif seperti bulu merak, kain dan bajunya menggambarkan bentuk dan warna bulu merak yang berwarna hijau biru atau hijau hitam. Kain yang dipasang di tangan menggambarkan sepasang sayap merak yang indah. Demikian juga dengan mahkota yang dipakai para penari makin memperindah tarian ini.



AYO DISKUSIKAN

ASAL DAERAH

PROPERTY

**TARI
MERAH**

.....

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....

SALAH SATU CONTOH TARIAN ASLI JAWA TIMUR



**TARI GLIPANG
PROBOLINGGO**



**TARI GANDRUNG
BANYUWANGI**



PROPERTY TARI GLIPANG

Umumnya pemain diberi kumis dan godek dengan instrumen riasan terdiri dari celak, sedo, dan bedak.

Untuk pemain musik, tidak dirias dan hanya memakai celana panjang hitam, baju piyama kuning, memakai sabuk blangdang dan odeng .



AYO KERJAKAN LKPD DI BAWAH INI

Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)

Nama Sekolah : ...
 Kelas / Semester : ...
 Tema : ...
 Sub-tema : ...
 Pembelajaran : ...

Nama Siswa : _____

A. Kompetensi Dasar

3.1. Memahami berbagai jenis ekosistem darat yang beragam di lingkungan sekitar.

3.2. Memahami fungsi dan keanekaragaman makhluk hidup.

B. Indikator Pencapaian Kompetensi

3.2.1. Mendeskripsikan apa yang akan terjadi pada jaring-jaring makanan yang ada pada perubahan ekosistem.

3.2.2. Mengidentifikasi nama tetapan, awal dan akhir, dan property terdapat tepat.

C. Tujuan Pembelajaran

1. Setelah mempelajari 2 gambar tentang "Desain arsitek kerucut dan model kerucut", siswa mampu mendeskripsikan apa yang akan terjadi pada jaring-jaring makanan yang ada pada ekosistem tersebut.

2. Melalui pengamatan video tentang "Tari Merak", siswa mampu mengidentifikasi nama tetapan, awal dan akhir, dan property terdapat tepat.

D. Alat dan Bahan

Alat : ...
 Bahan : ...

- WhatsApp Group
 - Google Meet
 - Video Youtube

E. Kegiatan Siswa

1. Amatilah gambar berikut ini.



2. Berdasarkan gambar tersebut, tuliskan perubahan kondisi alam sebelum dan sesudah kerucut!

| Perubahan | Alasan Kerusakan | Resolusi Kerusakan |
|--------------------------------|------------------|--------------------|
| Ekosistem | | |
| Keberagaman dan Terumbu Karang | | |
| Ekosistem | | |

Ayo Menulis

3. Apa yang bisa kita lakukan untuk mengatasi masalah pada gambar nomor 1 di atas?

4. Amatilah Video tentang kerucut dan model kerucut pada link <https://www.youtube.com/watch?v=...>

5. Setelah mengamat video di atas, tuliskan apakah yang property terdapat apa yang dapat kita pahami tersebut dan tuliskan pada kolom berikut!



Ayo Berdiskusi

E. Penutupian Kerja

Berdasarkan hasil pengamatan, kerucut Persegi pada kolom berikut!

6. Bagaimana pendapatmu tentang jaring-jaring makanan yang ada pada ekosistem sebelum dan sesudah kerusakan pada gambar nomor 1 kegiatan nomor di atas?

Ayo Berdiskusi

7. Setelah 2 jaring-jaring makanan berdasarkan pada gambar nomor 1 kegiatan nomor di atas

8. Setelah tanggapan dan kesimpulan terhadap video tari merak di link <https://www.youtube.com/watch?v=...>

Ayo Berdiskusi

Ayo Berdiskusi

Mengunduh
 Kepala SDN Sudehrijo I

Pada tanggal: 20 September 2020
 Guru Kelas V

AEN SAULI S.D
 NIP. 0640311102941001

RINSAH MUBROLA P.
 Nomor Peserta: 2020202110011



Thank you