



BAHAN AJAR  
PERTEMUAN KE-1

# BAB 3

## MENYUSUN TEKS CERITA PENDEK

PENYUSUN:

AGUS SUGIANTO, S.PD.

Kompetensi Dasar :

### 3.5 Mengidentifikasi Informasi Teks Cerita Pendek

Tujuan Pembelajaran :

1. Memahami pengertian, jenis, dan tujuan teks cerita pendek yang dibaca/ didengar
2. Mendata unsur pembangun karya sastra dalam teks cerita pendek yang dibaca/ didengar
3. Menentukan unsur pembangun karya sastra dalam teks cerita pendek yang dibaca/ didengar

## Teks Naratif:



Merupakan teks yang berfokus pada tokoh khusus.

Fungsi sosial naratif adalah menceritakan kisah atau peristiwa lalu untuk penghiburan khalayak.

### Cerpen :

Kependekan kata atau akronim dari cerita pendek, yang habis dibaca dalam sekali duduk (singkat) dengan tokoh yang terbatas yang memiliki satu konflik dan alur, sekitar 3-10 halaman kurang dari 10.000 kata.

### Tujuan:

Menghibur dan memikat pembaca atau pendengar. Naratif juga bertujuan memberi pengetahuan, ajaran, atau sebagai pendapat perilaku. Tujuan ganda naratif adalah untuk mendidik dan menghibur. Ada kalanya tujuan "mendidik" dapat berubah menjadi "merusak"

### jenis teks naratif :

Imaginer (imajinasi)

Faktual

Kombinasi

## Unsur pembangun cerpen:

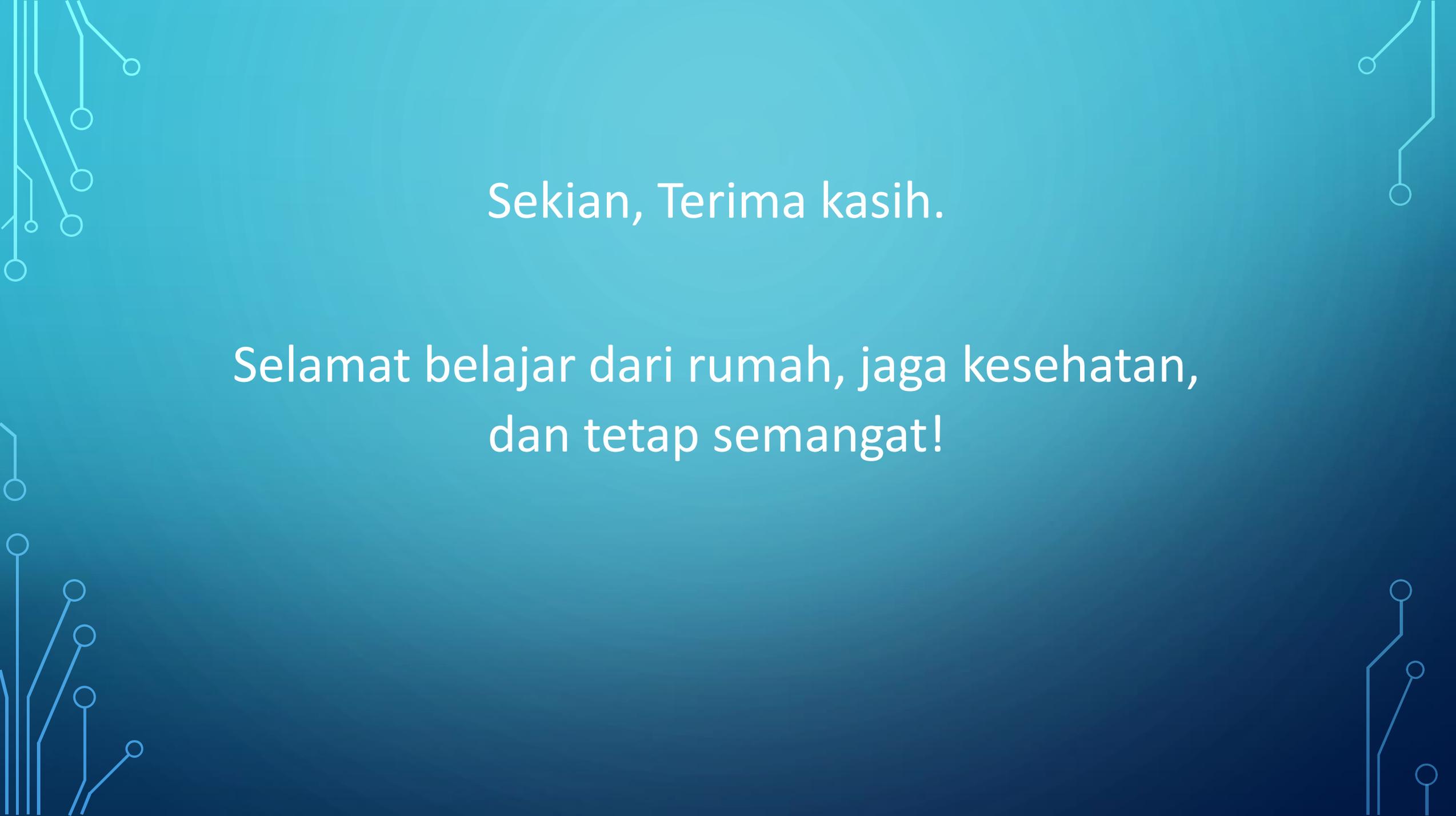
```
graph TD; A([Unsur pembangun cerpen:]) --> B[Intrinsik (dari dalam cerpen)]; A --> C[Ekstrinsik (dari luar cerpen)];
```

### Intrinsik (dari dalam cerpen)

1. Judul
2. Tema
3. Latar, setting, suasana
4. Alur
5. Tokoh
6. Penokohan
7. Amanat
8. Sudut pandang
9. Gaya Bahasa
10. Konflik

### Ekstrinsik (dari luar cerpen)

1. Biografi pengarang
2. IPOLEKSOSBUDHANKAM

The background is a dark teal gradient. In the corners, there are decorative white line-art patterns resembling circuit boards or neural networks, with lines connecting to small circles.

Sekian, Terima kasih.

Selamat belajar dari rumah, jaga kesehatan,  
dan tetap semangat!