



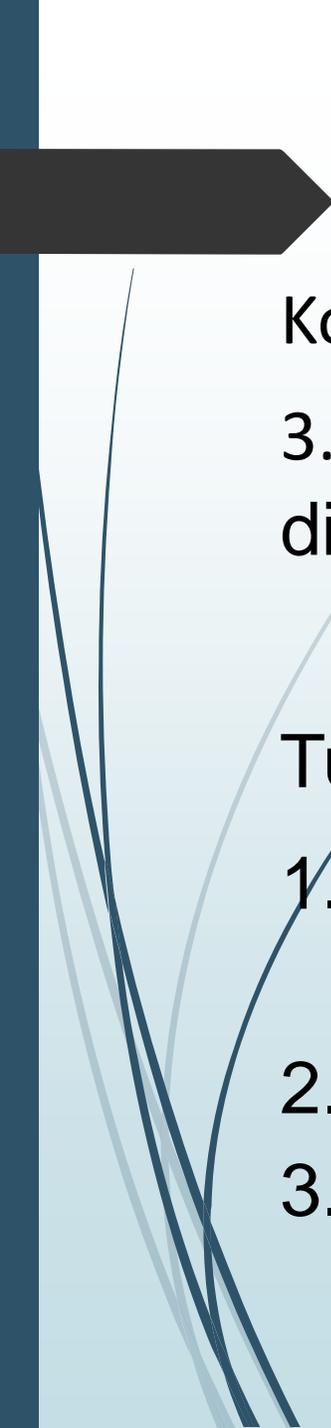
Bahan Ajar

Pertemuan ke-3

BAB 3

Menyusun Cerita Pendek

Oleh : Agus Sugianto, S.Pd.

A dark grey arrow points to the right from the top left corner. Several thin, light blue curved lines sweep across the left side of the slide.

Kompetensi Dasar :

3.6 Menelaah struktur dan aspek kebahasaan cerita pendek yang dibaca atau didengar.

Tujuan Pembelajaran :

1. Memahami dan menjelaskan struktur teks cerpen yang dibaca/ didengar.
2. Menelaah struktur dari cerpen yang dibaca/ didengar
3. Menelaah kaidah kebahasaan cerpen yang dibaca/ didengar



Struktur cerita pendek :

1. **Orientasi** : penentuan peristiwa menciptakan gambaran visual latar, atmosfer, dan kisah pengenalan karakter dan arah menuju komplikasi.
2. **Rangkaian peristiwa** : kisah berlanjut melalui serangkaian peristiwa tak terduga
3. **Komplikasi** : cerita bergerak seputar konflik atau masalah yang memengaruhi latar waktu dan karakter tokoh utama mengarah ke solusi.
4. **Resolusi** : solusi untuk masalah atau tantangan dicapai berhasil. Cara pengarang mengakhiri cerita.



Aspek kebahasaan :

1. Sudut pandang : pencerita menjadi ciri kebahasaan khas cerpen. Pencerita menjadi orang pertama atau ketiga.
2. Beberapa dialog menunjukkan waktu kini atau lampau.
3. Kata benda khusus. Pilihan kata benda yang bermakna kuat dan bermakna khusus.
4. Uraian deskriptif : deskripsi yang digunakan untuk menggambarkan pengalaman, latar, dan karakter.

Penggunaan pertanyaan retorik, sebagai teknik melibatkan pembaca (“pernahkah tinggal di rumah apung di sungai?”)



Sekian, Terima kasih

Selamat belajar dari rumah, jaga kesehatan, dan tetap semangat!