

# Pertemuan Pertama

Pembelajaran Bahasa Indonesia  
Kelas VII/Semester 1

**Materi Teks Cerita Fantasi**

**Oleh : Edi Cahyana**

# Kompetensi Dasar

3.4 Menelaah struktur dan kebahasaan tek narasi (cerita imajinasi) yang dibaca dan didengar.

# Indikator Pencapaian Kompetensi

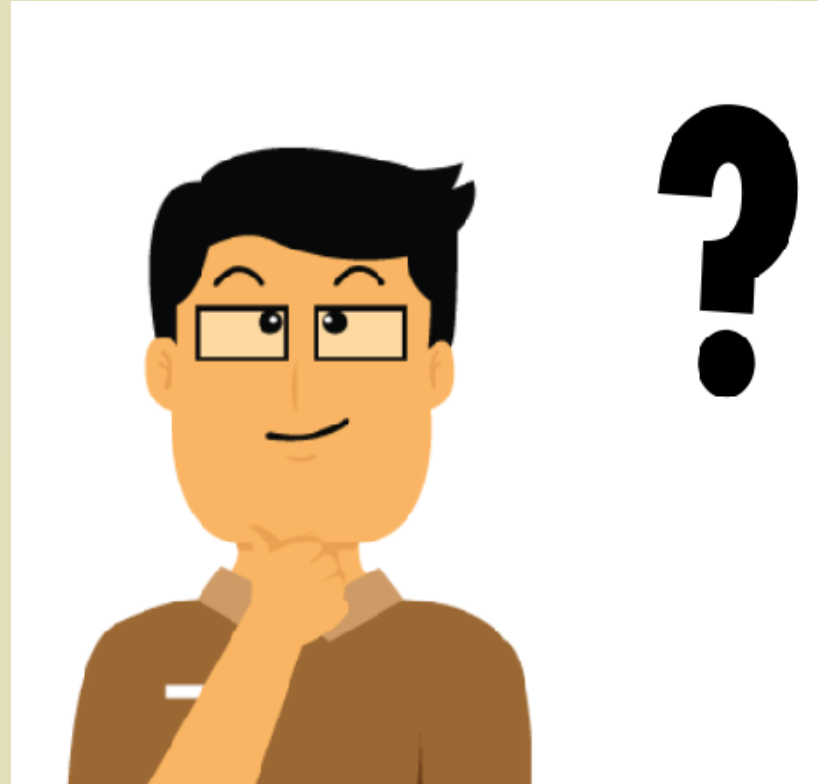
3.4.1 Mengidentifikasi struktur cerita fantasi

3.4.2 Menyimpulkan karakteristik bagian-bagian struktur cerita fantasi (orientasi, komplikasi, resolusi)

# Tujuan Pembelajaran

1. Peserta didik dapat mengidentifikasi struktur cerita fantasi dengan tepat.
2. Peserta didik dapat menyimpulkan karakteristik bagian-bagian struktur cerita fantasi dengan benar.

**Apa yang kalian  
ketahui tentang  
Struktur Teks  
Cerita Fantasi??**



# Uraian Materi

## A. Struktur Teks Cerita Fantasi

Teks cerita fantasi merupakan sebuah teks narasi yang strukturnya terdiri dari 3 komponen :

1. Orientasi (tahap pengenalan)
2. Komplikasi (tahap permasalahan)
3. Resolusi (tahap penyelesaian masalah)

# Contoh Teks

## **Orientasi**

Dengan tergesa Meza menuju perpustakaan sekolahnya. Tugas dari guru Bahasa Indonesia harus dikumpulkan siang nanti jam ke 7. Padahal dia belum membaca sama sekali buku biografi yang ditugaskan. Perpustakaan masih sepi ketika Meza memasuki perpustakaan. Dia harus menemukan buku tersebut agar Meza dapat segera menyelesaikan tugasnya. Tiba-tiba mata Meza menangkap sebuah buku biografi tentang Bung Tomo yang terletak di meja baca.

## **Komplikasi**

Dengan cepat diambilnya sebuah buku biografi yang sudah ada di meja baca. Buku itu nampak sedikit lusuh. Dia membaca buku tentang biografi Bung Tomo. Pada halaman ke sepuluh dia ditarik Bung Tomo diajak berjalan- jalan menyaksikan perjuangan pada 10 Nopember 1945. Dia diajak memasuki Hotel Yamato dan melihat pasukan Belanda memasang bendera mereka. Bung Tomo berteriak memberi semangat para pejuang lainnya untuk merebut bendera tersebut. Meza ikut berlari menyaksikan Bung Tomo merebut bendera Belanda tersebut dan merobek bagian birunya.

## **Resolusi**

"Kamu sedang apa, Meza? Kenapa tertidur di ruang baca?" terdengar suara dari belakang Meza. Petuga perpustakaan mengagetkannya. "Oh, maaf. Saya sedang mengerjakan tugas Bahasa Indonesia. Tetapi ketika sedang membacanya, saya tertidur," kata Meza malu.

"Segera diselesaikan, Meza. Bel masuk sebentar lagi berbunyi." Meza menata bukunya dan mengembalikan buku biografi tersebut. Petugas perpustakaan terkejut, "Sudah selesai, ya?"

Dengan tersenyum dan mengangguk, Meza berlalu. Mimpinya serasa nyata. Dan dari mimpinya, dia yakin bisa menjawab tugasnya.

Struktur cerita dapat dikembangkan dengan dengan beberapa cara :

1. Orientasi dapat dikembangkan dengan cara :
  - a. Dekripsi latar cerita
  - b. Pengenalan tokoh
  - c. Pengenalan konflik
2. Komplikasi tahap ini dapat dikembangkan dengan cara:
  - a. Menghadirkan tokoh lain
  - b. Mengubah latar
  - c. Melompat pada zaman yang berbeda (masa lampau atau masa depan)
3. Resolusi dapat dikembangkan melalui:
  - a. Lompatan waktu
  - b. Sebab-akibat yang unik
  - c. Surprise (kejutan)



## **B. Karakteristik atau ciri bagian-bagian struktur teks cerita fantasi.**

1. Orientasi pada struktur bagian ini memiliki karakteristik atau ciri berupa pengenalan tokoh, latar, watak tokoh, dan konflik. Fungsinya sebagai pengantar cerita.
2. Komplikasi merupakan bagian cerita yang berisi hubungan sebab akibat sehingga muncul masalah hingga masalah itu memuncak. Bagian ini merupakan rangkaian peristiwa saat masalah utama diceritakan hingga ke bagian klimaks/inti cerita.
3. Resolusi adalah bagian akhir cerita yang berupa penyelesaian masalah dari konflik yang terjadi dalam cerita. Biasanya berisi simpulan dan penutup cerita

Untuk lebih jelasnya silakan lihat video pembelajaran pada laman di bawah ini :

[https://www.youtube.com/watch?v=blem9srodaA&ab\\_channel=RuangBahasai.d](https://www.youtube.com/watch?v=blem9srodaA&ab_channel=RuangBahasai.d)

# TERIMA KASIH

