

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

Satuan Pendidikan : MTs Alkhairaat Lumbumamara  
 Mata Pelajaran : S K I ( Sejarah Kebudayaan Islam )  
 Materi Pokok : Seni Budaya Lokal  
 Sub Materi : Memahami Bentuk Seni Budaya Lokal  
 Kelas/Semester : IX/Ganjil  
 Alokasi Waktu : 2 X 40 Menit

**A. TUJUAN PEMBELAJARAN**

Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran menggunakan model pembelajaran discovery Learning, dengan metode literasi, eksperimen, praktikum, dan presentasi dengan menumbuhkan sikap menyadari kebesaran Tuhan, sikap gotong royong, jujur, dan berani mengemukakan pendapat, siswa dapat :

- Memahami bentuk seni budaya Lokal
- Menghargai tradisi dan upacara Adat kesukuan Nusantara
- Menunjukkan contoh bentuk seni budaya Lokal
- Berdiskusi tentang nilai-nilai positif dari Seni budaya Lokal

**B. LANGKAH - LANGKAH (KEGIATAN) PEMBELAJARAN**

KEGIATAN PENDAHULUAN (10 Menit)	
<b>Penguatan Pendidikan Karakter</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin</li> <li>❖ Mengaitkan materi pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik terhadap materi sebelumnya, mengingatkan kembali materi dengan bertanya.</li> <li>❖ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari materi <b>Seni Budaya Lokal</b> yang merupakan bagian dari Tradisi islam</li> <li>❖ Memberitahukan tentang tujuan pembelajaran, materi, kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang sedang berlangsung</li> <li>❖ Pembagian kelompok belajar</li> </ul>
KEGIATAN INTI (60 Menit)	
<b>Literasi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Peserta didik diberi stimulus atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada materi <b>Seni Budaya Lokal</b> melalui pendekatan saintifik (mengamati, menanya, mengumpulkan informasi/eksperimen, mengasosiasikan mengolah informasi, mengomunikasikan) <b>Mengamati</b> Peserta didik bersama kelompoknya melakukan pengamatan dan menunjukan tradisi/upacara Adat kesukuan Nusantara yang ada di buku paket berkaitan dengan                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Seni Budaya Lokal</b></li> </ul> </li> </ul>
<b>Critical Thinking</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi aneka pertanyaan yang berkaitan dengan materi yang disajikan dan dijawab melalui kegiatan pembelajaran tentang <b>Seni Budaya Lokal</b> Misalnya                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Menunjukkan contoh bentuk seni budaya lokal</b></li> </ul> </li> </ul>
<b>Collaboration (Kerja Sama)</b>	<p><b>Siswa berlatih praktik /mengerjakan tugas halaman buku</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <b>Seni Budaya Lokal</b></li> <li>❖ Mengumpulkan data/informasi melalui diskusi kelompok atau kegiatan lain dan menanggapi secara bersama-sama terkait materi pokok yaitu                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Peserta didik tanya jawab dengan anggota kelompoknya tentang kepedulian terhadap tradisi dan budaya Islam merupakan bagian dari hasil kebudayaan umat Islam di Indonesia dan menunjukan contoh seni budaya lokal</b></li> </ul> </li> <li>❖ Peserta didik diarahkan untuk mengumpulkan dan mengeksplorasi data dari aneka sumber yang akan digunakan untuk menyelesaikan permasalahan di Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)</li> </ul>
<b>Communication (Komunikasi)</b>	<p><b>Siswa mempresentasikan hasil kerja kelompok/individu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentang <b>nilai-nilai positif dari seni budaya lokal</b> dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan, bertanya atas presentasi yang dilakukan, dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.</li> </ul>
<b>Creativity (Kreativitas)</b>	<p><b>Kesimpulan Pembelajaran</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Guru dan Peserta didik menarik sebuah kesimpulan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan tentang <b>Seni Budaya Lokal</b></li> <li>❖ Peserta didik bertanya tentang hal yang belum dipahami atau guru menyampaikan beberapa pertanyaan pemicu kepada siswa berkaitan dengan yang akan selesai dipelajari</li> </ul>
PENUTUP (10 Menit)	
<b>Peserta didik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan.</li> </ul>
<b>Guru</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Memeriksa pekerjaan peserta didik yang selesai dan diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, memberikan penghargaan pada kelompok yang memiliki kinerja dan kerja sama yang baik dalam kegiatan pembelajaran.</li> <li>❖ Memberikan tugas kepada peserta didik (PR), dan mengingatkan peserta didik untuk mempelajari materi yang akan dibahas dipertemuan berikutnya.</li> </ul>

**C. PENILAIAN PEMBELAJARAN**

Tes Tertulis : Terlampir  
 praktek : untuk menambah pengetahuan dan pemahaman, **Peserta didik diminta untuk menjelaskan pemahaman masing-masing secara individual dan memainkan salah satu bentuk seni Budaya Lokal (wayang,kasidah,hadrah)**  
 Mengetahui \_\_\_\_\_, Januari 2020

Kepala Madrasah

Drs.H.BADRUN,LH.M.Pd.I  
NIP.

Guru Mata Pelajaran

ERMAWATI MASRUN,S.Pd.I  
NIP.