

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SMP N 1 Luhak Nan Duo
 Kelas / Semester : IX (Sembilan) / Genap
 Tema : KD 3.3 Memahami penerapan pola lantai dan unsur pendukung gerak tari kreasi
 Sub Tema : Pengertian pola lantai, unsur pendukung gerak tari kreasi.
 Pembelajaran ke : 5
 Alokasi Waktu : 1 x 10 menit

A. TUJUAN PEMBELAJARAN:

Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat :

1. Menjelaskan pengertian pola lantai.
2. Menyebutkan desain pola lantai.
3. Memperagakan gerak tari kreasi dengan menggunakan pola lantai.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Media: ➤ Lembar kerja (peserta didik) ➤ Lembar penilaian ➤ LCD Proyektor	Alat: ➤ Spidol ➤ Papan tulis ➤ Laptop
--	---

PENDAHULUAN	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru mengucapkan salam, berdoa dan memeriksa kehadiran peserta didik. ➤ Guru memberikan apersepsi dan motivasi kepada peserta didik. ➤ Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran mengenai topik yang akan diajarkan. ➤ Guru menyampaikan tahapan kegiatan yang akan dilaksanakan dalam pembelajaran.
KEGIATAN INTI	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Peserta didik mengamati video yang ditampilkan oleh guru yang berkaitan tentang pola lantai. ➤ peserta didik mengamati gambar yang ditampilkan oleh guru tentang salah satu pola lantai. <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru memberi kesempatan kepada peserta didik untuk mengajukan pertanyaan tentang pola lantai. <p>Eksplorasi (mencoba)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Peserta didik dibagi dalam beberapa kelompok dan diberikan tugas untuk berdiskusi menjelaskan pengertian pola lantai, desain pola lantai, gerak tari kreasi dengan menggunakan pola lantai <p>Assosiasi</p> <p>Setiap kelompok membuat kesimpulan dari hasil diskusi mengenai penerapan pola lantai dan unsur pendukung gerak tari kreasi</p>

	<p>Komunikasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Masing-masing kelompok secara bergantian mempresentasikan hasil diskusinya dan kelompok yang menyimak memberikan pertanyaan atau tanggapan. ➤ Peserta didik yang ditunjuk oleh guru untuk memperagakan salah satu penerapan pola lantai dan unsur pendukung gerak tari kreasi.
PENUTUP	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru memberikan penilaian terhadap hasil diskusi dan <i>reward</i> kepada kelompok peserta didik terbaik. ➤ Guru bersama peserta didik melakukan refleksi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan. ➤ Guru melakukan unjuk kerja, tentang salah satu penerapan pola lantai dan unsur pendukung gerak tari kreasi yang berkaitan dengan materi yang telah dipelajari. ➤ Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya. ➤ Guru memberikan tugas kelompok tentang penerapan pola lantai dan unsur pendukung gerak tari kreasi.

C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

1. Penilaian antar teman (Obsevasi terlampir)
2. Penilaian praktik (Tes praktik terlampir)
3. Lembar unjuk kerja (Tugas kelompok terlampir)



Mengetahui;
Kepala Sekolah,

Arif S.Pd
NIP. 19701225 199903 1 005

Simpang Tiga, Januari 2022
Guru Mata Pelajaran
Seni Budaya,

Nurmali Verawati, S.Pd., M.M
NIP. 19751502 200604 2 009

1. Lampiran: Penilaian antar teman

- a. Instrumen: Berilah penilaian terhadap teman sebangkumu tentang penerapan pola lantai dan unsur pendukung gerak tari kreasi.
- b. Lembar penilaian:

Daftar Cek Penilaian Antar Peserta Didik

Nama peserta didik :
Kelas :
Mata pelajaran : Seni Budaya
Sikap Spiritual yang diamati : Penerapan pola lantai dan unsur pendukung gerak tari kreasi.

Berilah tanda cek pada kolom pilihan berikut dengan ketentuan :

- 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan
3 = sering, apabila sering melakukan hanya kadang-kadang tidak melakukan
2 = kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan
1 = tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

No	Aspek Pengamatan	Skor			
		1	2	3	4
1	Memahami penerapan pola lantai				
2	Memahami unsur pendukung gerak tari kreasi				
3	Memperagakan cara menerapkan pola lantai dan unsur pendukung gerak tari kreasi.				

c. Pedoman penskoran :

- 1) Skor 4 = bernilai 4
- 2) Skor 3 = bernilai 3
- 3) Skor 2 = bernilai 2
- 4) Skor 1 = bernilai 1
- 5) Jumlahkan skor perolehan dan hitung menggunakan petunjuk penghitungan akhir
- 6) Petunjuk Penghitungan skor akhir menggunakan rumus :

$$\frac{\text{Skor perolehan}}{\text{Skor Maksimum}} \times 100 = \dots$$

2. Lampiran : Penilaian Praktik

- Teknik : Tes praktik
Kelas/Semester : IX /Genap
Kompetensi Dasar : Memahami penerapan pola lantai dan unsur pendukung gerak tari kreasi
Indikator : 1. Menjelaskan tari kreasi
2. menjelaskan pola lantai
3. Menyebutkan macam pola lantai
4. Memperagakan tari kreasi dan pola lantai

NO	INDIKATOR	INTRUMEN
1	Menjelaskan pengertian pola lantai.	Mengapa peserta didik mengambil peragaan pola lantai dan unsur pendukung gerak tari kreasi.
2	Menjelaskan pengertian unsur pendukung gerak tari	Mengapa peserta didik mengambil peragaan pola lantai dan unsur pendukung gerak tari kreasi.
3	Menyebutkan nama-nama pola lantai	Praktikkanlah Pola lantai garis lurus dan pola lantai garis lengkung
4	Memperagakan pola lantai dan unsur pendukung gerak tari kreasi.	Gunakanlah musik dengan pola lantai yang sudah dirancang

3. Lampiran : Lembar unjuk kerja

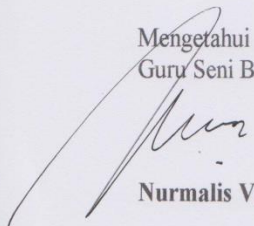
- a. Buatlah kelompok tari kreasi dan pola lantai
b. Format laporan:

Nama kelompok: .. Kelas : ..
No. Absen : .. Bulan : ..

No	Hari/Tgl	Desain pola lantai gerak tari kreasi						Paraf guru/ Orang tua	Ket
		1	2	3	4	5	6		
2									
3									
4									
5									
6									

Simpang Tiga,2022
Orang Tua/Wali

Mengetahui
Guru Seni Budaya


Nurmalis Verawati, S.Pd.,M.M