

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

- Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
- Materi Pelajaran : Membaca Puisi dengan apresiasi dan estetis
- Tujuan Pembelajaran : 1. Setelah mengamati video pembacaan puisi dan membaca teks puisi, peserta didik dapat mengidentifikasi suasana, tema, dan makna puisi dengan tepat.
2. Melalui kegiatan pembelajaran dengan metode IMOD serta dengan diskusi dan penugasan, peserta didik terampil mendemonstrasikan (membacakan atau memusikalisasikan) satu puisi dari antologi puisi atau kumpulan puisi dengan memerhatikan vokal, ekspresi, dan intonasi (tekanan dinamik dan tekanan tempo) dengan rasa ingin tahu dan tanggung jawab selama proses pembelajaran dan bersikap mandiri dan percaya diri.
- Indikator : 1. Mengidentifikasi suasana, tema, dan makna beberapa puisi yang terkandung dalam antologi puisi yang diperdengarkan atau dibaca.
2. Membacakan satu puisi dari antologi puisi atau kumpulan puisi dengan memerhatikan vokal, ekspresi, dan intonasi (tekanan dinamik dan tekanan tempo)
- Alokasi Waktu : 10 menit

A. Pendahuluan (2 menit)

1. Melakukan pembukaan dengan salam pembuka, berdoa bersama dan mengabsensi peserta didik
2. Melakukan apersepsi dengan bertanya tentang materi pertemuan sebelumnya
3. Memberikan motivasi melalui penyampaian tujuan dan manfaat mempelajari puisi
4. Menyampaikan model pembelajaran yang akan dilaksanakan.

B. Kegiatan Inti (6 menit)

Mengamati :

1. Peserta didik di kelompokkan menjadi empat atau lima kelompok
2. Peserta didik mengamati video Pembacaan Puisi berjudul “Ibu” karya Mustofa Bisri

Menanya :

3. Peserta didik diminta bertanya tentang suasana, tema, dan makna dalam puisi yang diamati.

Mengumpulkan data :

4. Peserta didik mengidentifikasi tema, makna, suasana dan amanat puisi dari video yang diamati.

Mengasosiasi :

5. Peserta didik menentukan suasana, tema dan makna puisi sesuai LKPD yang dibagikan.

Mengkomunikasikan :

6. Peserta didik dari masing-masing kelompok tampil Membacakan puisi dengan memperhatikan vokal Intonasi dan ekspresi.
7. Peserta didik dari kelompok lain menilai tampilan Kelompok yang sedang membacakan puisi.
8. Peserta didik mencatat dan menyimak penjelasan guru

C. Penutup (2 menit)

1. Peserta didik bersama guru menyimpulkan pembelajaran
2. Peserta didik dan guru merefleksi hasil pembelajaran
3. Guru menginformasikan materi pertemuan berikutnya.
4. Peserta didik diminta untuk berdoa secara bersama-sama.

D. Media dan sumber Belajar, Pendekatan, Metode dan Model

1. Media : Media
 - a. Laptop dan PPT berisi Video Pembacaan Puisi “Ibu” karya Mustofa Bisri
 - b. Laptop dan PPT berisi slide materi puisi
2. Sumber Belajar :

Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2015. *Buku Guru Mata Pelajaran Bahasa Indonesia (Wajib) kelas X*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2015. *Buku Siswa Mata Pelajaran Bahasa Indonesia (Wajib) kelas X*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

Rekaman video pembacaan puisi "Ibu" karya Mustofa Bisri

3. Pendekatan Pembelajaran : Saintifik
4. Metode : Imod
5. Model Pembelajaran : Discovery/inquiry

E. Penilaian

1. Teknik Penilaian

- a. Penilaian Sikap : Observasi/Pengamatan
- b. Penilaian Pengetahuan : Tes Tertulis
- c. Penilaian Keterampilan : Unjuk Kerja

2. Bentuk Penilaian

- a. Observasi : Lembar Pengamatan
- b. Tes Tertulis : Tes Uraian
- c. Praktik : Lembar Penilaian Praktik

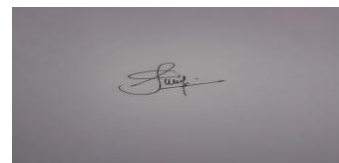
3. Instrumen Penilaian (*Terlampir*)

Mengetahui
Kepala SMAN Muara Kelingi,



Fahmi Hadian, M.Pd.
NIP 19751125 200012 1 002

Muara Kelingi, Desember 2021
Guru CPP,



Peri Sapura, M.Pd.
NIP 198404122010 01 1 014

**Lebar Observasi
Sikap Spiritual dan Sikap Sosial**

Nama Siswa :.....
Kelas :.....

| No | Sikap yang dinilai | Skor | | | |
|----|---|------|---|---|---|
| | | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 1 | Berdoa sebelum dan sesudah kegiatan belajar | | | | |
| 2 | Memberi salam pada saat awal dan akhir kegiatan belajar | | | | |
| 3 | Bersyukur ketika berhasil mengerjakan tugas belajar | | | | |
| 4 | Memelihara hubungan baik dengan sesama umat ciptaan Allah SWT | | | | |
| 5 | Berinisiatif dalam bahasan pemecahan masalah | | | | |
| 6 | Memberi pendapat dalam bahasan pemecahan masalah | | | | |
| 7 | Membantu sejawat dalam memecahkan masalah | | | | |
| 8 | Menggunakan pilihan kata dengan sopan | | | | |
| 9 | Menggunakan ekspresi dengan santun | | | | |
| | Skor yang diperoleh | | | | |
| | Skor (skala 1 - 4) | | | | |

a. Rubrik/Pedoman Penskoran

4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai dengan pernyataan

3 = sering, apabila sering melakukan sesuai dengan pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan

2 = kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan

1 = tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

b. Pedoman Penilaian

Perhitungan skor konversi ke skala 1 - 4 menggunakan rumus :

Nilai = skor yang diperoleh / skor maksimum x 4

Penilaian Pengetahuan

1. Teknik penilaian : tes
2. Bentuk instrumen : esai isian singkat
3. Instrumen

Jawablah pertanyaan berikut dengan benar!

1. Jelaskan tema puisi di atas!
2. Jelaskan makna puisi di atas!
3. Jelaskan suasana puisi !

Pedoman penskoran

| No | Uraian Jawaban | Skor |
|----|---|--------------------|
| 1 | Ketabahan seorang ibu dalam mendidik anak | Skor maksimal : 30 |
| 2 | Sebagai seorang anak kita harus menghormati ibu karena syurga seorang anak terletak di bawah telapak kaki ibu. | Skor maksimal : 35 |
| 3 | Pegorbanan seorang ibu pada anaknya dari dalam kandungan hingga dewasa, sehingga anak harus berbakti dan menghormati ibu. | Skor maksimal: 35 |

Penilaian

Nilai akhir = (skor yang diperoleh / skor maksimum x 100)

Penilaian Keterampilan

Teknik penilaian : tes

Bentuk instrumen : lembar tugas dengan skala penilaian

Instrumen Penilaian Membaca Puisi

| No | Nama | Nilai | | | | | | | | | | | | Jumlah |
|----|------|-------|---|---|---|----------|---|---|---|----------|---|---|---|--------|
| | | Vokal | | | | Intonasi | | | | Ekspresi | | | | |
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | |
| 1. | | | | | | | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | | | | | | | | |

Pedoman penskoran

1. Kurang Baik : 1
2. Cukup Baik : 2
3. Bagus : 3
4. Sangat bagus : 4

Pedoman penilaian

Nilai = skor yang diperoleh / skor maksimum x 100

