

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan	:	SMPN 56 SURABAYA
Kelas / Semester	:	IX / Genap
Topik	:	Membangun Ekonomi Kreatif Berdasarkan Potensi Daerah untuk Meningkatkan Kesejahteraan
Sub Topik	:	Ekonomi Kreatif
Alokasi waktu	:	4 x 40 Menit (160 menit = 4 JP)

### A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran dengan menggunakan model *project based learning*, dengan metode literasi, eksperimen, dan presentasi dengan menumbuhkan sikap menyadari kebesaran Tuhan Yang Maha Esa, sikap gotong royong, jujur, berani, sopan dan santun mengemukakan pendapat peserta didik dapat:

Pengetahuan

1. Menjelaskan pengertian ekonomi kreatif.
2. Menjelaskan sub setor ekonomi kreatif.
3. Menganalisis hubungan antara ekonomi kreatif dengan industri kreatif.
4. Memberikan contoh keunggulan di bidang ekonomi dari salah satu sub sektor ekonomi kreatif di daerahmu.

Keterampilan

5. Membuat proposal sederhana dan Produk dari salah satu sub sektor ekonomi kreatif

### B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

KEGIATAN	DESKRIPSI
PENDAHULUAN	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. Peserta didik dan guru mengucapkan salam dan berdoa (religious)</li> <li>b. Guru menanyakan kesiapan belajar (<i>asesmen diagnostic</i>)</li> <li>c. Guru memeriksa kehadiran peserta didik, dengan meminta siswa mengisi absensi di link <a href="https://bit.ly/DAFTARHADIRMAPELIPSKELAS9">https://bit.ly/DAFTARHADIRMAPELIPSKELAS9</a> baik yang di rumah maupun yang sekolah (sedang PTM BT) (disiplin) .</li> <li>d. Guru memberikan pertanyaan-pertanyaan mengenai materi pembelajaran yang terdahulu di kelas VII, kemudian mengaitkan dengan materi yang akan dipelajari.</li> <li>e. Guru menyampaikan informasi tentang manfaat dan tujuan pembelajaran materi Ekonomi Kreatif</li> </ol>
INTI Literasi Critical thinking	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Penentuan pertanyaan mendasar</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Guru menyampaikan penjelasan singkat tentang perkembangan ekonomi kreatif di Indonesia. Peserta didik mengamati gambar/foto tentang salah satu kegiatan ekonomi kreatif di Indonesia maupun di sekitar lingkungan tempat tinggal, sekolah.</li> <li>b. Peserta didik menanyakan hal-hal yang berkaitan dengan aktivitas pengembangan ekonomi kreatif di Indonesia maupun di sekitar lingkungan tempat tinggal, sekolah.</li> <li>c. Mengidentifikasi pertanyaan peserta didik dan menghubungkan dengan kegiatan menentukan pertanyaan mendasar kegiatan pembelajaran proyek.</li> <li>d. Menentukan pertanyaan mendasar kegiatan pembelajaran proyek, yaitu “Apakah ide kreatifitas berupa produk yang akan kalian buat?”</li> </ol> </li> </ol>
Collaboration	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>2. Menyusun perencanaan proyek</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Peserta didik merencanakan produk yang akan dibuat dalam proposal proyek secara mandiri.</li> <li>b. Menyusun jadwal pembuatan produk yang akan dipilih peserta didik.</li> <li>c. Menentukan Jadwal kegiatan presentasi hasil</li> </ol> </li> </ol>

	<p>rancangan masing-masing peserta didik.</p> <p>d. Guru menyampaikan timeline dan deadline penyelesaian proyek Jadwal membuat desain</p>
<p><b>Literasi</b> <b>Coaching</b> <b>Mentoring</b> <b>Creativity</b></p>	<p><b>3. Pelaksanaan proyek di luar jam tatap muka (membuat desain subsektor ekonomi kreatif)</b></p> <p>a. Setiap individu membuat rancangan (memilih salah satu dari 14 sub sektor ekonomi kreatif).</p> <p>b. Mengumpulkan bahan/informasi tentang 14 subsektor ekonomi kreatif melalui buku dan internet.</p> <p>c. Membimbing peserta didik berkenaan dengan tugas proyek (mengakomodir hambatan dan kesulitan peserta didik ketika melaksanakan kegiatan proyek dan kegiatan penyusunan hasil desain /laporan kegiatan proyek).</p> <p>d. Guru memonitor keseluruhan aktivitas peserta didik menyangkut kegiatan proyek (aktivitas peserta didik sejak perencanaan, pelaksanaan, sampai mendesain berupa gambar.</p> <p>e. Guru mengingatkan agar setiap peserta didik melaksanakan kegiatan proyek sesuai dengan perencanaan yang telah dibuat, dilakukan dengan penuh rasa tanggung jawab. Guru menginformasikan tugas proyek satu minggu setelah pelaksanaan digunakan untuk membuat rancangan, presentasi, evaluasi proses, dan hasil proyek.</p>
<p><b>Communication</b></p>	<p><b>4. Presentasi/Publikasi Hasil Proyek</b></p> <p>Hasil proyek berupa proposal dan produk dipresentasikan oleh peserta didik yang lain secara bergiliran secara individu. Peserta didik yang tidak tampil memberikan pertanyaan, tanggapan, atau bahkan sanggahan bila perlu.</p>
<p><b>Mentoring</b> <b>Dan reflecting</b></p>	<p><b>5. . Evaluasi proses dan hasil proyek</b></p> <p>Peserta didik dan guru melaksanakan evaluasi proses dan hasil kegiatan proyeknya. Pada tahap evaluasi, peserta didik diberi kesempatan menyampaikan pengalamannya selama menyelesaikan tugas proyek. Selanjutnya dilakukan umpanbalik terhadap proses dan produk yang telah dilaksanakan.</p>
<p><b>Penutup</b></p>	<p>a. Guru bersama peserta didik merefleksi pembelajaran yang baru saja dilaksanakan</p> <p>b. Guru bersama peserta didik menyimpulkan materi pembelajaran yang baru saja dilaksanakan.</p> <p>c. Peserta didik dan guru mengucapkan salam dan berdoa.</p>

### C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

- Sikap Spiritual dan Sosial (Observasi)
- Pengetahuan (Tes tertulis)
- Keterampilan Proyek (Membuat proposal sederhana, Produk dan laporan proyek dari salah satu sub sektorekonomi kreatif)

Mengetahui,  
Kepala sekolah SMPN 56 Surabaya

Surabaya, Nopember 2021  
Guru mata pelajarn IPS

LAMPIRAN

**Lembar Kerja Peserta Didik**

Nama Kelompok :  
Anggota :

Tujuan :  
Melalui model PJBL peserta didik dengan benar dapat: Mendeskripsikan, mengidentifikasi, menganalisis, dan mengevaluasi serta menciptakan produk ekonomi kreatif dengan penuh kejujuran, tanggung jawab, dan gotong royong; serta menyajikan hasil telaah dengan percaya diri dan santun.

Petunjuk Kerja :

- a. Amati tayangan gambar pembelajaran yang diberikan dan gunakan rujukan/ referensi !
- b. Kerjakan secara berkelompok 7 orang!
- c. Kerjakan dengan kerja sama/ gotong royong , penuh percaya diri dan rasa tanggung dalam menjawab pertanyaan-pertanyaan di bawah ini!
- d. Diskusikan rencana proyek (mendesain, menentukan jadwal, pelaksanaan proyek, laporan pelaksanaan proyek)
- e. Presentasikan hasil pekerjaan kelompok mu dalam bentuk video.

Pertanyaan lembar kerja:

1. Pertanyaan mendasar :	
1) Proyek apa yang akan dibuat?	
2) Mengapa memilih proyek tersebut	
3) Bahan/perlengkapan apa yang digunakan?	
4) Apa manfaat produk?	
5) Apakah produk merupakan produk kreatif ? Apakah memiliki daya jual? Jelaskan!	

## PENILAIAN

### 1. Penilaian Sikap (Spiritual dan Sosial)

#### Jurnal Perkembangan Sikap (Spiritual dan Sosial)

Sekolah : SMP Negeri 56 Surabaya

Kelas/Semester : IX/ Genap

Tahun Pelajaran : 2021-2022

No.	Waktu	Nama Peserta Didik	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Ttd.	Keterangan/ Tindak Lanjut
1.						
2.						
3.						

### 2. Penilaian Pengetahuan

Tes tulis (uraian)

#### a. Kisi-kisi Soal:

No.	KD	Materi	Indikator	Bentuk Soal	NO Soal
1.	3.3 Menganalisis ketergantungan antarruang dilihat dari konsep ekonomi (produksi, distribusi, konsumsi, harga, pasar) dan pengaruhnya terhadap migrasi penduduk, transportasi, lembaga sosial dan ekonomi, pekerjaan, pendidikan, dan kesejahteraan masyarakat.	Pengertian ekonomi kreatif.	Menjelaskan pengertian ekonomi kreatif.	Uraian	1
		Hubungan antara ekonomi kreatif dengan industri kreatif	Analisislah hubungan antara ekonomi kreatif dengan industri kreatif!	Uraian	2
		Keunggulan di bidang ekonomi dari salah satu sub sektor ekonomi kreatif di daerah.	Memberikan contoh keunggulan di bidang ekonomi dari salah satu sub sektor ekonomi kreatif di daerah.	Uraian	3

**b. Instrumen bentuk soal Uraian**

1. Jelaskan pengertian ekonomi kreatif!
2. Analisalah hubungan antara ekonomi kreatif dengan industri kreatif!
3. Berikan contoh keunggulan di bidang ekonomi dari salah satu sub sektor ekonomi kreatif di daerah.

**c. Kunci Jawaban**

1. Ekonomi kreatif adalah sebuah konsep di era ekonomi baru yang mengandalkan ide atau gagasan kreatif untuk meningkatkan pertumbuhan ekonomi.
2. Jumlah penduduk yang banyak, potensi sumber daya budaya yang beraneka ragam dan Kekayaan potensi seni budaya dari berbagai daerah dapat dijadikan sebagai modal untuk mengembangkan industri kreatif, sebagai pondasi untuk tumbuhnya industri kreatif.
3. jawaban terbuka dari peserta didik

**Rubrik Penilaian Bentuk Soal Uraian**

No.	Skor Maksimal	Uraian Skor	Alternatif Jawaban
1.	2	0	Tidak memberi jawaban
		1	Jawaban kurang lengkap
		2	Jawaban lengkap
2.	4	0	Tidak memberi jawaban
		1	Jawaban 1
		2	Jawaban 2
		3	Jawaban 3
3.	4	0	Tidak memberi jawaban
		1	Jawaban kurang lengkap
		2	Jawaban lengkap

**b. Pedoman Penilaian:**

- 1) Soal uraian dari nomor 1 sampai dengan 3 masing-masing soal memiliki skor, yaitu sebagai berikut:  
soal nomor 1 = 2  
soal nomor 2 = 4  
soal nomor 3 = 4  
sehingga skor maksimal adalah 10
- 2) Skor maksimal ideal adalah jumlah skor jumlah skor uraian (10).

3) Rumus nilai:

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Skor Uraian}}{10} \times 100$$

### 3. Penilaian Keterampilan

#### a. Penilaian Proyek

##### Kisi-kisi Penilaian Proyek

Sekolah : SMP Negeri 56 Surabaya

Kelas/Semester : IX/ Genap

Tahun Pelajaran : 2021-2021

No.	KD	Materi	Nama Proyek	Indikator	Teknik Penilaian
1.	4.3 Menyajikan hasil analisis tentang ketergantungan antarruang dilihat dari konsep ekonomi (produksi, distribusi, konsumsi, harga, pasar) dan pengaruhnya terhadap migrasi penduduk, transportasi, lembaga sosial dan ekonomi, pekerjaan, pendidikan, dan kesejahteraan masyarakat.	Ekonomi kreatif.	Membuat proposal, produk dan laporan proyek salah satu sub sektor ekonomi kreatif	Peserta didik dapat: 1. merencanakan proyek untuk membuat desain subsektor ekonomi kreatif Indonesia. 2. melaksanakan proyek untuk membuat desain berupa Produk subsektor ekonomi kreatif Indonesia 3. membuat laporan proyek tentang berupa Produk subsektorekonomi kreatif Indonesia	Proyek

### Rubrik Perskoran Proyek

No.	Tahap	Indikator	Nilai (1-4)
1.	Perencanaan Proposal proyek	1) Menentukan proyek 2) Merancang langkah-langkah penyelesaian proyek dari awal sampai akhir 3) Menyusun jadwal pelaksanaan proyek	12
2.	Pelaksanaan	1) Keakuratan sumber data/informasi 2) Kuantitas sumber data 3) Pembuatan produk 4) Penarikan kesimpulan	16
3.	Laporan Proyek	1) Sistematika laporan 2) Performa produk subsektor 3) Presentasi	12
Total Skor			40

Pedoman perskoran dan penentuan nilai:

Skor terentang antara 1 – 4, yaitu 1 = kurang, 2 = cukup, 3 = baik, 4 = amat baik.

Rumus nilai:

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Skor}}{40} \times 100$$

### b. Rubrik Penilaian Praktik Presentasi

No	Aspek yang Dinilai	Skor				
		0	1	2	3	4
1.	Penyampaian presentasi dengan lugas					
2.	Kemampuan berargumentasi					
3.	Kemampuan menjawab pertanyaan					
4.	Penguasaan materi					
Jumlah						
Skor Maksimum						

Pedoman perskoran dan penentuan nilai:

Skor terentang antara 1 – 4, yaitu 1 = kurang, 2 = cukup, 3 = baik, 4 = amat baik.

Rumus nilai:

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Skor}}{4} \times 100$$