



RENCANA PELAKSAAN  
PEMBELAJARAN (RPP)  
MATERI  
MENDALAMI PUISI

Lely Karmila Sihombing, S.Pd.

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMA Negeri 1 Talawi  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas/Semester : X / Genap  
Materi Pokok : 3.16 Mengidentifikasi suasana, tema dan makna beberapa puisi yang terkandung dalam antologi puisi yang diperdengarkan atau dibaca  
: 4.16 Mendemonstrasikan (membacakan atau memusikalisasikan satu puisi dari antologi puisi atau kumpulan puisi dengan memerhatikan vokal, ekspresi dan intonasi  
Alokasi Waktu : 2 x 45 menit (1 x pertemuan)

### Kompetensi Inti (KI)

KI 1 dan KI 2	
Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerja sama, toleran, damai), santun, responsif, dan pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.	
KI 3	KI 4
Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.	Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

## Kompetensi Dasar (KD) dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
3.16 Mengidentifikasi suasana, tema dan makna beberapa puisi yang terkandung dalam antologi puisi yang diperdengarkan atau dibaca.	3.16.1 menjelaskan tema dalam puisi yang terdapat dalam sebuah antologi puisi yang diperdengarkan atau dibaca 3.16.2 membandingkan suasana dalam puisi yang terdapat dalam sebuah antologi puisi yang diperdengarkan atau dibaca 3.16.3 menyimpulkan makna puisi yang terdapat dalam sebuah antologi puisi yang diperdengarkan atau dibaca
4.16 Mendemonstrasikan (membacakan atau memusikalisasikan satu puisi dari antologi puisi atau kumpulan puisi dengan memerhatikan vokal, ekspresi dan intonasi	4.16.1 mendemonstrasikan puisi dengan memerhatikan vokal, ekspresi, dan intonasi yang baik 4.16.2 membuat musikalisasi puisi dari puisi pilihan sendiri dan mempublikasikannya ke media sosial.

## **Tujuan Pembelajaran Pertemuan I**

Selama mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan:

1. Melalui presentasi interaktif dan tanya jawab, peserta didik mampu menentukan tema dalam puisi yang terdapat dalam sebuah antologi puisi yang diperdengarkan atau dibaca *dengan mandiri*.
2. Melalui kegiatan demonstrasi dan diskusi, peserta didik mampu membandingkan menentukan suasana dalam puisi yang terdapat dalam sebuah antologi puisi yang diperdengarkan atau dibaca sesuai yang dicontohkan.
3. Melalui kegiatan diskusi yang dilaksanakan di Gmeet/zoom, peserta didik mampu menyimpulkan makna puisi yang terdapat dalam sebuah antologi puisi yang diperdengarkan atau dibaca sesuai yang dicontohkan
4. Setelah guru dan peserta didik terlibat dalam kegiatan tanya jawab dan menonton tayangan contoh pembacaan puisi, peserta didik mampu membacakan puisi dengan memerhatikan vokal, ekspresi, dan intonasi yang baik

## **Tujuan Pembelajaran Pertemuan II**

Selama mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan:

1. Setelah terlibat dalam kegiatan tanya jawab dan menonton tayangan musikalisasi puisi, peserta didik mampu memusikalisasikan puisi yang disukainya dan mempublikasikannya ke media sosial.

## **Materi Pembelajaran Standar**

*Fakta :*

Peserta didik mampu menentukan tema, suasana dan makna dalam puisi serta mendemonstrasikannya.

*Konsep :*

Pengertian tema, suasana dan makna puisi

*Prosedur :*

- Menentukan tema puisi
- Menentukan suasana puisi
- Menentukan makna puisi
- Mendemonstrasikan puisi
- Memusikalisasi puisi

## **Metode Pembelajaran**

Model : *Discovery learning*

Pendekatan : Saintifik

Metode : Diskusi, penugasan, unjuk kerja, publikasi

## **Alat, Media dan Sumber Belajar**

Media /Alat Pembelajaran : Laptop, HP, Google Meet/Zoom, Video pembelajaran, LKPD, media sosial

Sumber Belajar : Buku Paket Bahasa Indonesia Kemendikbud kelas X SMA 2016.  
Internet.

## Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan 1(2 x 45 menit)				
3.16.1 menjelaskan tema dalam puisi yang terdapat dalam sebuah antologi puisi yang diperdengarkan atau dibaca				
3.16.2 membandingkan suasana dalam puisi yang terdapat dalam sebuah antologi puisi yang diperdengarkan atau dibaca				
3.16.3 menyimpulkan makna puisi yang terdapat dalam sebuah antologi puisi yang diperdengarkan atau dibaca				
4.16.1 menjelaskan cara mendemonstrasikan puisi dengan memerhatikan vokal, ekspresi, dan intonasi yang baik disertai contoh;				
Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	PPK	Kecakapan Abab 21	AW (menit)
A. KEGIATAN PENDAHULUAN				
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Untuk mengawali KBM, Guru mengajak siswa untuk bergabung ke <i>Google Meet</i> (link dibagikan ke grup WA kelas).</li> <li>- Guru mengucapkan salam dan memastikan siswa siap belajar daring.</li> <li>- Guru dan siswa berdoa bersama sebelum belajar yang dipimpin oleh ketua kelas.</li> <li>- Guru mengabsen seluruh peserta didik</li> <li>- Guru memberikan motivasi kepada peserta didik untuk tetap semangat, disiplin dan bertanggung jawab dalam mengikuti pembelajaran daring</li> <li>- Guru meminta siswa menjelaskan secara singkat tentang materi pelajaran terakhir yaitu materi biografi</li> </ul>	<p>Kedisiplinan</p> <p>Kedisiplinan</p> <p>Religius</p>	<p>Comunication</p> <p>Collaboration</p> <p>Collaboration</p> <p>Comunication</p> <p>Comunication</p>	10
B. KEGIATAN INTI				

<p>Orientasi Peserta Didik kepada Masalah</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Peserta didik membaca dan mempelajari materi yang diupload guru di WA grup sebelum kegiatan meeting berjalan. (mengamati)</li> <li>- Peserta didik diharapkan menanya, contoh pertanyaan: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bagaimana menentukan tema dan makna dalam puisi?</li> <li>- Bagaimana menentukan nada dan suasana dalam puisi?</li> <li>- Bagaimana mendemonstrasikan puisi dengan baik? (menanya)</li> </ul> </li> <li>- Melalui Google Meet, guru menampilkan sebuah tayangan yang berisi penjelasan tentang tema, suasana dan makna dalam puisi seta memberikan contoh-contoh pembacaan puisi</li> <li>- Guru bersama peserta didik mendiskusikan dan menyimpulkan tema, makna dan suasana yang terdapat pada contoh puisi yang ditayangkan. (mengumpulkan informasi)</li> <li>- Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya.</li> </ul>	<p>Mandiiri</p> <p>Rasa ingin tahu</p> <p>Bekerja sama</p> <p>empati</p>	<p>Comunication</p> <p>Critical thinking</p> <p>Collaboration</p> <p>Collaboration</p> <p>Critical thinking</p>	<p>20</p>
<p>Meng-organisasikan Peserta Didik</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Peserta didik diberikan masing-masing sebuah teks puisi.</li> <li>- Peserta didik diberi kesempatan untuk membaca dan mencari di internet segala informasi tentang puisi yang diduplokkannya. (mengolah/menalar)</li> </ul>	<p>Mandiri, tanggung jawab</p>	<p>Collaboration</p> <p>Creativity</p>	<p>5</p>

<p>Membimbing Penyelidikan Individu dan Kelompok</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Peserta didik secara acak dipersilakan mendemonstrasikan puisinya. (mengkomunikasikan)</li> <li>- Peserta didik lain diminta untuk mengapresiasi pembacaan puisi yang dibacakan temannya dengan menuliskan tema, makna dan suasana pada puisi yang didemonstrasikan temannya. (identifikasi masalah)</li> <li>- Setelah semua puisi didemonstrasikan, peserta didik diminta untuk mempresentasikan hasil apresiasinya mengenai satu buah puisi yang didemonstrasikan temannya. Pada sesi ini, peserta didik lain diharapkan untuk aktif mengeluarkan pendapatnya. (pengumpulan data)</li> <li>- Peserta didik diminta untuk membandingkan tema, suasana dan makna yang terdapat pada masing-masing puisi (pengumpulan data).</li> <li>- Peserta didik menarik kesimpulan dari hasil diskusi (pembuktian)</li> <li>- Guru memberikan refleksi dengan cara lisan kepada peserta didik (kesimpulan)</li> </ul>	<p>Tanggung jawab</p> <p>Bekerja sama</p> <p>Bekerja sama</p> <p>Bekerja sama, tenggang rasa</p> <p>Kreatif</p>	<p>Creativity</p> <p>Collaboration</p> <p>Collaboration</p> <p>Collaboration</p> <p>Critical thinking</p>	<p>30</p>
<p>Mengembangkan dan Menyajikan Hasil Karya</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Peserta didik menerima penjelasan tentang tugas yang akan dikerjakan pada LKPD yang telah diberikan.</li> <li>- Peserta didik mengerjakan soal-soal latihan yang telah diberikan guru di WA grup/<i>sharescreen</i>.</li> </ul>		<p>Communication</p> <p>Creativity</p>	<p>10</p>

	- Peserta didik mengirimkan tugasnya secara pribadi ke WA guru.		Responsibility	
Menganalisis dan Mengevaluasi Proses Pemecahan Masalah	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru bersama peserta didik membahas soal-soal yang telah dijawab.</li> <li>- Guru memberikan tanggapan pada hasil belajar siswa.</li> </ul>		Collaboration  Communication	10
Kegiatan Penutup				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru menyampaikan bahwa kegiatan belajar mengajar lewat google meet akan segera berakhir.</li> <li>- Guru memberikan penghargaan dan motivasi kepada siswa yang tetap semangat dalam mengikuti pembelajaran</li> <li>- Guru memberikan gambaran tentang pembelajaran selanjutnya tentang musikalisasi puisi dan meminta siswa untuk mempelajarinya secara mandiri melalui aplikasi youtube.</li> <li>- Siswa melakukan analisis kelebihan dan kekurangan kegiatan pembelajaran</li> <li>- Guru mengingatkan peserta didik untuk tetap menjaga kesehatan.</li> <li>- Guru mengakhiri pembelajaran dengan berdoa dipimpin oleh ketua kelas</li> <li>- Guru mengucapkan kelas dan menutup google meet.</li> </ul>		Communication	5

## Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan II				
4.16.2 membuat musikalisasi puisi dari puisi pilihan sendiri dan mendokumentasikannya ke media sosial.				
Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	PPK	Kecakapan Abab 21	AW (menit)
<b>A. KEGIATAN PENDAHULUAN</b>				
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Untuk mengawali KBM, Guru mengajak siswa untuk bergabung ke <i>Google Meet</i> (link dibagikan ke grup WA kelas).</li> <li>- Guru mengucapkan salam dan memastikan siswa siap belajar daring.</li> <li>- Guru dan siswa berdoa bersama sebelum belajar yang dipimpin oleh ketua kelas.</li> <li>- Guru mengabsen seluruh peserta didik</li> <li>- Guru memberikan motivasi kepada peserta didik untuk tetap semangat, disiplin dan bertanggung jawab dalam mengikuti pembelajaran daring</li> </ul>	<p>Kedisiplinan</p> <p>Kedisiplinan</p> <p>Religius</p>	<p>Comunication</p> <p>Collaboration</p> <p>Collaboration</p> <p>Comunication</p> <p>Comunication</p>	10
<b>B. KEGIATAN INTI</b>				
Orientasi Peserta Didik kepada Masalah	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Peserta didik membaca dan mempelajari materi yang diupload guru di WA grup sebelum kegiatan meeting berjalan. (mengamati)</li> <li>- Peserta didik diharapkan menanya, contoh pertanyaan:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bagaimana cara memusikalisasi</li> </ul> </li> </ul>	<p>Mandiiri</p> <p>Rasa ingin tahu</p>	<p>Comunication</p> <p>Critical thinking</p>	20



	<p>diminta mengirimkan link vidoenya ke WA grup. (mengkomunikasikan)</p> <p>Peserta didik lain diminta saling mengunjungi laman media sosial masing-masing (identifikasi masalah)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Peserta didik diminta untuk mengomentari kelebihan dan kekurangan dengan sopan hasil kreasi temannya (pengumpulan data)</li> <li>- Peserta didik menarik kesimpulan dari hasil diskusi (pembuktian)</li> </ul>	<p>Bekerja sama</p> <p>Bekerja sama, tenggang rasa</p> <p>Kreatif</p>	<p>Collaboration</p> <p>Collaboration</p> <p>Critical thinking</p>	
<p>Menganalisis dan Mengevaluasi Proses Pemecahan Masalah</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru memberikan tanggapan pada hasil belajar siswa.</li> </ul>		<p>Collaboration</p> <p>Communication</p>	10
<p>Kegiatan Penutup</p>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru menyampaikan bahwa kegiatan belajar mengajar lewat WA grup akan segera berakhir.</li> <li>- Guru memberikan penghargaan dan motivasi kepada siswa yang tetap semangat dalam mengikuti pembelajaran</li> <li>- Guru memberikan gambaran tentang pembelajaran selanjutnya tentang Siswa melakukan analisis kelebihan dan kekurangan kegiatan pembelajaran</li> <li>- Guru mengingatkan peserta didik untuk tetap menjaga kesehatan.</li> </ul>		<p>Communication</p>	5

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru mengakhiri pembelajaran dengan berdoa dipimpin oleh ketua kelas</li> <li>- Guru mengucapkan kelas dan menutup pertemuan.</li> </ul>			
--	---	--	--	--

## Penilaian

### Teknik penilaian

- a. penilaian sikap : observasi/pengamatan
- b. Penilaian pengetahuan : Tes tertulis
- c. Penilaian keterampilan : Unjuk kerja/praktik

### Bentuk Penilaian

- a. Observasi : Lembar pengamatan peserta didik
- b. Tes tertulis : Pilihan berganda
- c. Unjuk Kerja : Lembar penilaian presentasi

### Remedial

- a. Pembelajaran remedial dilakukan kepada peserta didik yang capaian KD nya belum tuntas
- b. Tahapan pembelajaran remedial dilaksanakan melalui *remedial teaching* (klasikal) atau tutor sebaya
- c. Tes remedial dilakukan sebanyak tiga kali dan apabila setelah tiga kali tes remedial belum mencapai ketuntasan maka remedial dilakukan dalam bentuk tugas tanpa tes tertulis.

### Pengayaan

- a. Siswa yang mencapai nilai lebih dari KKM diberi kesempatan untuk menjadi tutor sebaya untuk temannya yang belum mencapai KKM.

Talawi, April 2021

Mengetahui

Kepala SMA Negeri 1 Talawi

Guru Mata Pelajaran

Drs. Basaruddin, M.Si.

NIP. 19680812 199512 1 003

Lely Karmila Sihombing, S.Pd.

NIP. 19900228 201930 2 014