

## PERENCANAAN PEMBELAJARAN

|                         |  |
|-------------------------|--|
| <b>Nama Sekolah</b>     | : SMPN Satap 1 Pemenang  |
| <b>Mata Pelajaran</b>   | : Bahasa Indonesia   |
| <b>Kelas/Semester</b>   | : VIII/2   |
| <b>Alokasi Waktu</b>    | : 2 x 40 menit   |
| <b>Kompetensi Dasar</b> | : 3.16 Menelaah karakteristik unsur dan kaidah kebahasaan dalam teks drama yang berbentuk naskah atau pentas |

### A. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti proses pembelajaran daring, peserta didik mampu menelaah struktur dan unsur kebahasaan teks drama yang berbentuk naskah atau pentas .

### B. Media, Alat, dan Sumber Belajar

- Media : *Google classroom, google form, messenger, dan WAG.*
- Alat : laptop atau gawai
- Sumber: 1) E. Kosasih dkk, Bahasa Indonesia Kelas VIII, Kemendikbud, 2017.  
2) Buku Ilmu Pengetahuan Umum dan internet.

### C. Kegiatan Pembelajaran

#### Pendahuluan

- Guru menyapa murid, menanyakan kabar, dan melakukan presensi online dengan cara mengisi *google form* yang telah disediakan sebelumnya.
- Guru mengajak murid berdoa sebelum belajar dengan dipimpin oleh salah seorang murid melalui pesan suara.
- Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan tentang perkembangan pengalaman selama belajar dari rumah.

#### Inti

- Orientation* (mengorientasikan peserta didik terhadap masalah)
  - Guru membagikan tautan video pementasan drama <https://www.youtube.com/watch?v=xEgKDrS0m0c> melalui grup percakapan *messenger*.
- Organize student* (mengorganisasi peserta didik untuk belajar)
  - Peserta didik menyaksikan video tersebut kemudian melaksanakan tanya jawab singkat perihal video.
  - Guru memfasilitasi peserta didik untuk melakukan penyelidikan/penugasan terkait struktur dan unsur kebahasaan dari video yang sudah ditonton.
  - Peserta didik menuliskan hasil penyelidikan di dalam lembar kerja yang sudah dibagikan oleh guru.
- Individual and group research guide* (membimbing penyelidikan individual maupun kelompok)
  - Peserta didik menonton video materi struktur dan unsur kebahasaan teks drama di tautan yang sudah dibagikan guru.
  - Peserta didik mengumpulkan informasi dari video materi dan disesuaikan dengan tugas yang sudah dikerjakan.
- Develop and present the work* (mengembangkan dan menyajikan hasil karya)
  - Peserta didik menyajikan hasil pekerjaannya.
- Analize and evaluate* (menganalisis dan evaluasi)
  - Peserta didik menanggapi hasil presentasi temannya.
  - Peserta didik menyimpulkan struktur dan unsur kebahasaan teks drama.
  - Guru mengkonfirmasi dan memberikan penguatan tentang teks drama.

#### Penutup

- Murid bersama guru melakukan refleksi kegiatan belajar yang telah mereka lakukan.
- Guru memberikan tugas untuk mengerjakan buku siswa di halaman 214.
- Guru menutup pertemuan pembelajaran jarak jauh dengan memberikan kalimat motivasi agar tetap semangat belajar dan memberi salam.

### D. Penilaian

- Penilaian Pengetahuan** : penilaian daring/*google form* tentang struktur dan unsur kebahasaan teks drama.

- **Penilaian Keterampilan** : hasil analisis pementasan drama yang ditulis di lembar kerja peserta didik.
- **Penilaian Sikap** : keaktifan murid dalam mengikuti materi pembelajaran jarak jauh.

Gili Trawangan, 2 September 2020

Mengetahui,  
Kepala SMPN Satap 1 Pemenang

Guru Mata Pelajaran

**Ida Bagus Semadi Yasa, S.Pd.**  
NIP 197203132005011007

**Dwi Febri Astutik, S.Pd.**  
NIP 199202262017082001