



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SMP Negeri 2 Temanggung
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : VIII (Delapan) / I (Satu)
Materi Pokok : Menelaah Unsur Pembangun Puisi
Alokasi Waktu : 2 JP (1 kali pertemuan)

A. Kompetensi Inti

- KI-1 : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
- KI-2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong), santun, dan percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- KI-3 : Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual dan prosedural) berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI-4 : Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang / teori.

B. Kompetensi Dasar (KD), Indikator Pencapaian Kompetensi

No	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI
	Kompetensi Pengetahuan 3.8 . Menelaah unsur-unsur pembangun teks puisi (perjuangan, lingkungan hidup, kondisi sosial, dan lain-lain) yang diperdengarkan atau dibaca.	3.8.1 Merinci unsur-unsur pembangun teks puisi (perjuangan, lingkungan hidup, kondisi sosial, dan lain-lain) yang diperdengarkan atau dibaca. 3.8.2 Mengurutkan unsur-unsur pembangun teks puisi (perjuangan, lingkungan hidup, kondisi sosial, dan lain-lain) yang

		<p>diperdengarkan atau dibaca.</p> <p>3.8.3 Menelaah unsur-unsur pembangun teks puisi (perjuangan, lingkungan hidup, kondisi sosial, dan lain-lain yang diperdengarkan atau dibaca.</p> <p>3.8.4 Membandingkan unsur-unsur pembangun teks puisi (perjuangan, lingkungan hidup, kondisi sosial, dan lain-lain) yang diperdengarkan atau dibaca.</p>
	<p>Kompetensi Keterampilan</p> <p>4.8. Menyajikan gagasan, perasaan, dan pendapat dalam bentuk teks puisi secara tulis/lisan dengan memperhatikan unsur-unsur pembangun puisi</p>	<p>4.8.1. Merancang gagasan, perasaan, dan pendapat dalam bentuk teks puisi secara tulis/lisan dengan memperhatikan unsur-unsur pembangun puisi.</p> <p>4.8.2 Memperbaiki teks puisi dengan memperhatikan unsur-unsur pembangun puisi.</p> <p>4.8.3. Menyajikan gagasan, perasaan, dan pendapat dalam bentuk teks puisi dengan memperhatikan unsur-unsur pembangun puisi.</p>

Nilai Karakter:

Religiositas, nasionalisme, gotong royong, tanggung jawab/kedisiplinan

<https://www.guruberbagi.net/2019/03/contoh-pembiasaan-5-nilai-utama-ppk-di.html>

C. Tujuan Pembelajaran

Setelah pembelajaran dengan *discovery learning*, peserta didik dapat:

1. Menelaah unsur-unsur pembangun teks puisi teks dengan tema kondisi sosial.
2. Menyajikan gagasan, perasaan, dan pendapat dalam bentuk teks puisi dengan memperhatikan unsur-unsur pembangun puisi

D. Materi Pembelajaran

Bahan Ajar (Terlampir)

1. **Materi Pembelajaran Pokok**

Menelaah unsur-unsur pembangun teks puisi teks

Menyajikan gagasan, perasaan dan pendapat dalam bentuk teks puisi

FAKTUAL

Teks Puisi

Setiap kita bertemu, gadis kecil berkaleng kecil
Senyummu terlalu kekal untuk kenal duka
Tengadah padaku, pada bulan merah jambu
Tapi kotaku jadi hilang, tanpa jiwa
Ingin aku ikut, gadis kecil berkaleng kecil
Pulang kebawah jembatan yang melulur sosok
Hidup dari kehidupan angan-angan yang gemerlapan
Gembira dari kemayaan riang
Duniamu yang lebih tinggi dari menara katedral
Melintas-lintas di atas air kotor, tapi begitu yang kau hafal
Jiwa begitu murni, terlalu murni
Untuk bias membagi dukaku
Kalau kau mati, gadis kecil berkaleng kecil
Bulan diatas itu, tak ada yang punya
Dan kotaku, ah kotaku
Hidupnya tak punya lagi tanda.
(1955)

Artikel ini telah tayang di TribunJateng.com dengan judul Puisi Gadis Peminta-minta Toto S Bachtiar, <https://jateng.tribunnews.com/2020/09/09/puisi-gadis-peminta-minta-toto-s-bachtiar>.
Penulis: iam | Editor: abduh imanulhaq

KONSEPTUAL

1. Pengertian Puisi

Puisi adalah salah satu bentuk karya sastra yang mengungkapkan pikiran dan perasaan penyair secara imajinatif dan disusun dengan penataan baris, rima, dan makna. Khusus

2. Unsur Pembangun puisi

Unsur Fisik : tipografi, diksi, imaji,kata konkret, majas, verifikasi

Unsur batin : tema, perasaan, nada, amanat

PROSEDURAL

1. Memahami unsur pembangun puisi
 2. Mengurutkan unsur pembangun puisi
 3. Menelaah unsur pembangun puisi
 4. Membandingkan unsur 2 puisi yang berbeda tema
3. **Materi Pembelajaran Pengayaan**
Soal HOTS menelaah unsur puisi yang memiliki bahasa figuratif
 4. **Materi Pembelajaran Remedial**

Menelaah unsur pembangun puisi dengan kata-kata berkamakna lugas.

E. Metode Pembelajaran

Metode : ceramah dan diskusi
Model : Model *discovery learning*
Pendekatan : Scientific

F. Media Pembelajaran

- LKPD
- HP/Laptop
- LCD Proyektor
- Bahan Tayang

G. Sumber belajar

- Sumber Belajar :
- Kemendikbud. 2018. Bahasa Indonesia SMP/MTS Kelas VIII Semester . Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan halaman 34
 - Mukhlis.2020. Teknik Penulisan Puisi, Teori, Aplikasi, dan Pendekatan. Jakarta : PT Metaforma Internusa.
 - <https://coretan-pena-pemula.blogspot.com/2013/07/unsur-unsur-puisi-struktur-fisik-dan.html> diakses 17 juli 2021
 - <https://hot.liputan6.com/read/4585984/unsur-pembangun-puisi-dan-penjasannya-lengkap-jenis-ciri-ciri-dan-contohnya> diakses pada 17 Juli 2021
 - Artikel ini telah tayang di TribunJateng.com dengan judul Puisi Gadis Peminta-minta Toto Bachtiar, <https://jateng.tribunnews.com/2020/09/09/puisi-gadis-peminta-minta-toto-s-bachtiar>.
Penulis: iam | Editor: abduh imanulhaq

H. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran
Pertemuan Ke4

TAHAP PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	ALOKASI WAKTU
A. Kegiatan Pendahuluan		
Pendahuluan (persiapan/orientasi)	<ul style="list-style-type: none"> • Mempersilahkan peserta didik untuk <i>memberi salam</i> dan berdoa PPK : religiositas • Mengecek kehadiran untuk membangun PPK kedisiplinan siswa • Mengkondisikan suasana belajar yang menyenangkan , membangun konsentrasi. 	5'
Apersepsi	<ul style="list-style-type: none"> • Melakukan tanya jawab materi yang sudah dipelajari yaitu teks eksposisi dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar sebagai bentuk PPK : nasionaalisme. • Menanyakan tagihan literasi membaca materi unsur batin fisik puisi dari https://coretan-penapemula.blogspot.com/2013/07/unsur-unsur-puisi-struktur-fisik-dan.html dan buku Bahasa Indonesia Kemendikbud untuk SMP/MTs. Kelas VIII. tentang kompetensi dasar menelaah unsur pembangun puisi halaman 	3'
Motivasi	<ul style="list-style-type: none"> • Menyampaikan kompetensi yang akan dicapai tentang menelaah unsur pembangun puisi dan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari.. • Menyampaikan metode pembelajaran dan teknik penilaian yang akan digunakan saat membahas materi menelaah unsur pembangun puisi.t • Mengelompokkan peserta didik menjadi kelompok 	2'
B. KegiatanInti		
Sintak Model Pembelajaran 1 <i>Discovery Learning</i>	<p>Stimulus</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik membaca teks puisi singkat tentang puisi kondisi sosial “Gadis Pemintaminta” yangditayangkan guru melalui power point 	

	<p>2. Peserta didik melakukan curah pendapat untuk menggali pengalaman mereka berkaitan dengan puisi kondisi sosial yang dibaca.</p> <p>3. Peserta didik menerima LKPD yang di dalamnya terdapat sebuah Puisi yang akan didiskusikan dan dikerjakan secara berkelompok</p> <p>4. Peserta didik merespon pertanyaan-pertanyaan yang diajukan oleh guru untuk membangun konteks berkaitan dengan teks puisi tentang : Apakah kalian pernah menelaah atau membaca unsur-unsur pembangun puisi tentang kondisi sosial atau membaca?</p> <p><u><i>(Critical Thinking)</i></u></p> <p>Problem Statement</p> <p>5. Peserta didik mencermati LKPD dan prsoalan yang ada di dalamnya.</p> <p>6. Peserta didik berkolaborasi mendiskusikan dan melakukan tanya jawab terkait pengerjaan LKPD <u><i>(Colaboration) PPK : gotong royong</i></u></p> <p>Data Collection</p> <p>7. Peserta didik secara kolaboratif mengumpulkan informasi-informasi yang ada dalam LKPD terkait hal hal yang diketahui dan ditanyakan, yaitu dengan diarahkan guru membuka kembali <i>tagihan literasi</i> tentang unsur pembangun puisi.</p> <p>8. Peserta didik mendiskusikan informasi-informasi lain, berupa buku referensi, internet yang mungkin dapat digunakan untuk menyelesaikan LKPD</p> <p>Data Processing</p> <p>9. Peserta didik secara kolaboratif mengolah informasi yang diperoleh untuk menyelesaikan LKPD dengan runtut dan sistematis. Untuk mempercepat proses tanggung jawab menjawab pertanyaan dibagi menjadi 2 bidang tugas. Meskipun bertanggung menyelesaikan bidang tugas pertanyaan tertentu, tetapi konsep telah dikuasai bersama saat problem statement dan data collection. Adapun 1 orang</p>	<p>10'</p> <p>15'</p> <p>10'</p> <p>15</p> <p>10</p>
--	--	--

	<p>menulis ketrampilan menulis 1 bait puisi pendek (4-5) larik dengan mengintegrasikan berbagai unsur pembangun puisi. PPK : tanggung jawab (Creatif)</p> <p>Verification</p> <p>10. Peserta didik secara kolaboratif melakukan pembuktian kebenaran penyelesaian LKPD dengan merunut kembali langkah-langkah yang telah dilakukan.</p> <p>11. Peserta didik secara kelompok menyajikan hasil diskusi kepada kelompok lain di depan kelas (<i>windowshopping</i>) (Communication)</p> <p>12. Kelompok lain memberikan tanggapan terhadap hasil presentasi</p> <p>Generalization</p> <p>13. Peserta didik secara bersama-sama menarik kesimpulan dari hasil pengerjaan LKPD sesaat setelah presentasi untuk masing-masing LKPD.</p> <p>14. Peserta didik mendapat penguatan terkait kesimpulan yang telah dibuat bersama-sama.</p>	
C. Kegiatan Penutup		
	<p>Penutup:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik menyimpulkan kebermanfaatan pembelajaran tentang menelaah unsur pembangun puisi 2. Guru memberikan kuis 3. Guru memberikan tugas mandiri terstruktur (terlampir) PPK : mandiri dan tanggung jawab 4. Guru beserta peserta didik melakukan refleksi dari pembelajaran 5. Guru menginformasikan kepada peserta didik untuk mempelajari materi yang akan dibahas di pertemuan berikutnya yaitu menelaah unsur pembangun puisi 6. Mempersilahkan siswa untuk berdoa atau menjawab salam penutup guru. 	10'

I. Penilaian

1. Teknik Penilaian

1. Sikap

Jurnal Sikap

a. Kompetensi Sikap Spiritual

No.	Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh Butir Instrumen	Waktu Pelaksanaan	Keterangan
1	Observasi	Lembar observasi (Catatan Jurnal)	Terlampir	Saat pembelajaran berlangsung	Penilaian untuk dan pencapaian pembelajaran (<i>assessment for and of learning</i>)

b. Sikap Sosial

No.	Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh Butir Instrumen	Waktu Pelaksanaan	Keterangan
1	Observasi	Lembar observasi (catatan jurnal)	Terlampir	Saat pembelajaran berlangsung	Penilaian untuk dan pencapaian pembelajaran (<i>assessment for and of learning</i>)

2. Keterampilan

Tes Tertulis

No	Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh Butir Instrumen	Waktu Pelaksanaan	Keterangan
----	--------	------------------	------------------------	-------------------	------------

1	Tertulis	Masalah sehari-hari berkaitan dengan persamaan kuadrat		Di luar PBM selamasatuninggu	Penilaian untuk, sebagai, dan/atau pencapaian pembelajaran (<i>assessment for, as, and of learning</i>)
---	----------	--	--	------------------------------	---

3. Pengetahuan

No.	Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh Butir Instrumen	Waktu Pelaksanaan	Keterangan
1	Tes Tertulis	Pilihan Ganda	Terlampir	Saat pembelajaran berlangsung	Penilaian untuk pembelajaran (<i>assessment for learning</i>) dan sebagai pembelajaran (<i>assessment as learning</i>)

2. Pembelajaran Remedial

Berdasarkan hasil analisis ulangan harian, peserta didik yang belum mencapai ketuntasan belajar dalam menelaah unsur pembangun puisi diberi kegiatan pembelajaran remedial berupa teks puisi dengan tingkat pemahaman mudah dalam bentuk;

- a. Bimbingan per orang jika peserta didik yang belum tuntas $\leq 20\%$;
- b. Belajar kelompok jika peserta didik yang belum tuntas antara 20% dan 50%; dan
- c. Pembelajaran ulang jika peserta didik yang belum tuntas $\geq 50\%$.

3. Pembelajaran Pengayaan

Berdasarkan hasil analisis penilaian, peserta didik yang sudah mencapai ketuntasan belajar diberi kegiatan pengayaan dalam bentuk penugasan untuk mempelajari soal-soal HOTS tentang menelaah unsur pembangun puisi.

J. Bahan Ajar

1. Terlampir

Mengetahui

Kepala SMPN 2 Temanggung

Pasir, S.Pd., M.Si.
NIP.19681002 199003 1 006

Temanggung, 17 Juli 2021

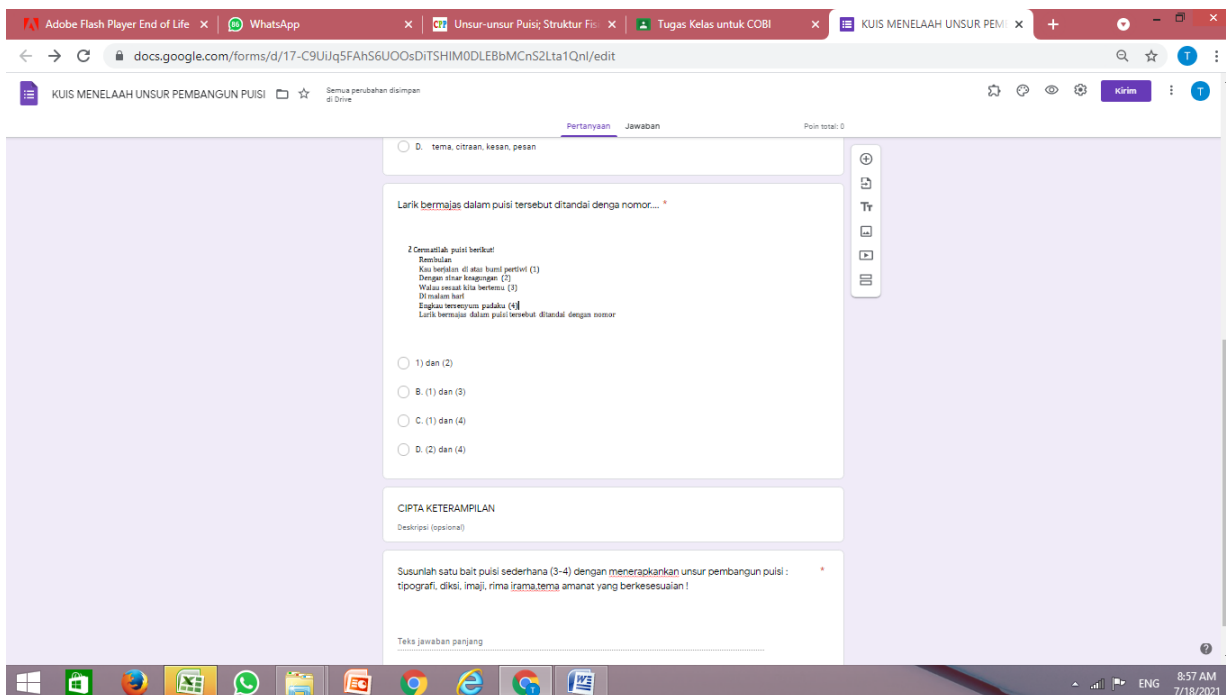
Guru Mapel Bahasa Indonesia

Tri Eli Sukarsih, S.Pd.
NIP. 19740302 199802 2 001

Lampiran 1

Tes online Kuis

The screenshot shows a Google Forms interface for a quiz. The title is "KUIS PENGETAHUANN MENELAAH UNSUR PEMBANGUN PUISI". The form includes three short-answer questions: "NAMA", "KELAS", and "NO ABSEN". The first question is "1. Berikut merupakan unsur batin sebuah puisi." with three multiple-choice options: A. lirik, tema, nada, perasaan; B. tema, nada, perasaan, kesan; C. tema, nada, perasaan, amanat. The interface also shows a progress bar at the top right indicating "Poin total: 0".



Kisi-Kisi Penulisan Soal

No.	Kompetensi Dasar	IPK	Materi Pokok	Indikator Soal	Leve 1	Bentuk Soal	Nomor Soal
1	2	3	4	5	6	7	8
1	3.8 Menelaah unsur-unsur pembangun teks puisi (perjuangan, lingkungan hidup, kondisi sosial, dan lain-lain) yang diperdengarkan atau dibaca.	Merinci unsur-unsur pembangun teks puisi (perjuangan, lingkungan hidup, kondisi sosial, dan lain-lain) yang diperdengarkan atau	Unsur Pembangun puisi	Peseta didik dapat merinci unsur pembangun puisi	L1	PG	1

		dibaca					
1	3.8 Menelaah unsur-unsur pembangun teks puisi (perjuangan, lingkungan hidup, kondisi sosial, dan lain-lain) yang diperdengarkan atau dibaca	Menelaah unsur-unsur pembangun teks puisi (perjuangan, lingkungan hidup, kondisi sosial, dan lain-lain) yang diperdengarkan atau dibaca	Unsur Pembangun puisi	Disajikan puisi peserta dapat menelaah larik bermajas.	L3	PG	1

KARTU SOAL

KARTU SOAL NOMOR 1 (PILIHAN GANDA)	
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia Kelas/Semester : VIII/1	
Kompetensi Dasar	3. Menelaah unsur-unsur pembangun teks puisi (perjuangan, lingkungan hidup, kondisi sosial, dan lain-lain) yang diperdengarkan atau dibaca
Materi	Unsur pembangun puisi
Indikator Soal	Peserta didik dapat merinci unsur pembangun puisi
Level Kognitif	L1

1. Berikut merupakan unsur batin sebuah puisi.

A. lirik, tema, nada , perasaan

B. tema, nada, perasan, kesan

C. tema, nada, perasaan, amanat

D. tema, citraan, kesan, pesan

**KARTU SOAL NOMOR 2
(PILIHAN GANDA)**

Mata Pelajaran : Bhasa Indonesia

Kelas/Semester : VIII/1

Kompetensi Dasar	3. Menelaah unsur-unsur pembangun teks puisi (perjuangan, lingkungan hidup, kondisi sosial, dan lain-lain) yang diperdengarkan atau dibaca
------------------	--

Materi	Unsur pembangun puisi
--------	-----------------------

Indikator Soal	Disajikan puisi peserta dapat menelaah larik bermajas
----------------	---

Level Kognitif	L3
----------------	----

2 Cermatilah puisi berikut!

Rembulan

Kau berjalan di atas bumi pertiwi (1)

Dengan sinar keagungan (2)

Walau sesaat kita bertemu (3)

Di malam hari

Engkau tersenyum padaku (4)

Larik bermajas dalam puisi tersebut ditandai dengan nomor

A 1) dan (2)

B. (1) dan (3)

C. (1) dan (4)

D. (2) dan (4)

Kunci Jawaban

NO SOAL	KUNCI/KRITERIA JAWABAN	SKOR
1	C	1
2	C	1

Lampiran 2

TMT:

Kompetensi Keterampilan

4.2 Menyajikan gagasan, perasaan, dan pendapat dalam bentuk teks puisi secara tulis/lisan dengan memperhatikan unsur-unsur pembangun puisi

Soal : Buatlah satu bait puisi sederhana/ 3-4 baris tentang kondisi sosial di sekitar tempat tinggal kalian!

Rubrik Penilaian

No	Aspek yang dinilai	Sangat baik/ekspresif	Baik/ekspresif	Cukup baik ekspresif	Kurang baik/ekspresif	Skor maks
	skor	5	4	3	1-2	
1	tipografi					5
2	diksi					5
3	imaji					5
4	rima,irama					5
5	tema, amanat					5
						25

Nilai = (jumlah skor X 4)

Lampiran RPP (3) Lembar Penilaian Sikap

Catatan Jurnal Perkembangan Sikap Spiritual dan Sosial

Kelas : 8H
Hari, Tanggal : Sabtu, 14 September 2020
Butir Sikap : 1. Religiositas
2. nasionalisme
3. Gotong Royong
4. tanggung jawab/disiplin
2. Disiplin
Materi Pokok :

No	Nama Siswa	Sikap yang sudah berkembang	sikap yang perlu dikembangkan	Tindak lanjut	Ttd
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
25					
26					
27					
28					
29					
30					
31					
32					

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

SATUAN PENDIDIKAN : SMP NEGERI 2 TEMANGGUNG
MATA PELAJARAN : BAHASA INDONESIA
KELAS / SEMESTER : VIII / GASAL

K. Kompetensi Inti

- KI-1 : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
- KI-2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleran, gotongroyong), santun, dan percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- KI-3 : Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual dan prosedural) berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI-4 : Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang / teori.

L. Kompetensi Dasar (KD), Indikator Pencapaian Kompetensi

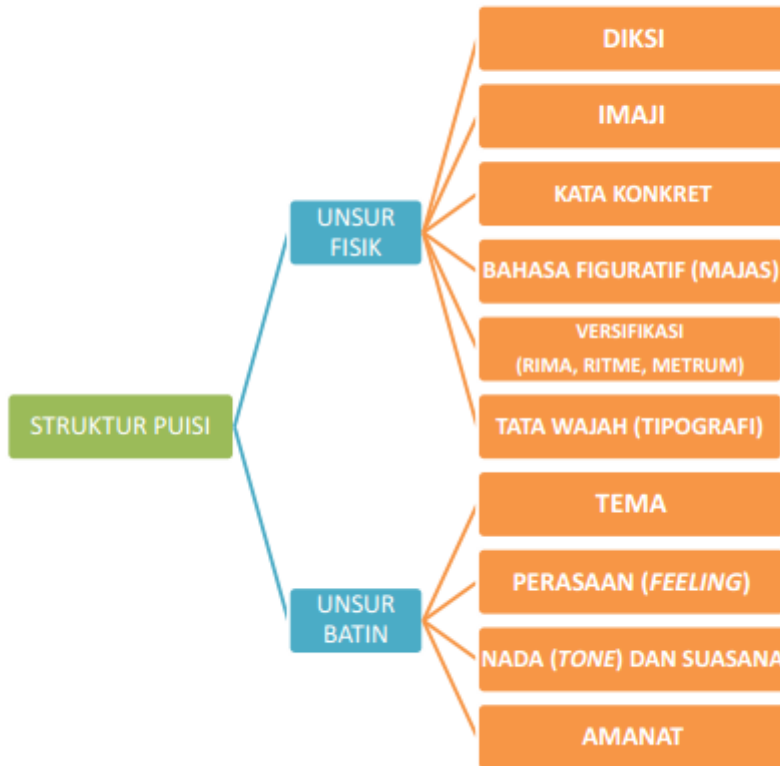
No	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI
	Kompetensi Pengetahuan 3.9 . Menelaah unsur-unsur pembangun teks puisi (perjuangan, lingkungan hidup, kondisi sosial, dan lain-lain) yang diperdengarkan atau	3.9.1 Merinci unsur-unsur pembangun teks puisi (perjuangan, lingkungan hidup, kondisi sosial, dan lain-lain) yang diperdengarkan atau dibaca. 3.9.2 Mengurutkan unsur-unsur pembangun

	dibaca.	<p>teks puisi (perjuangan, lingkungan hidup, kondisi sosial, dan lain-lain) yang diperdengarkan atau dibaca.</p> <p>3.9.3 Menelaah unsur-unsur pembangun teks puisi (perjuangan, lingkungan hidup, kondisi sosial, dan lain-lain yang diperdengarkan atau dibaca.</p> <p>3.9.4 Membandingkan unsur-unsur pembangun teks puisi (perjuangan, lingkungan hidup, kondisi sosial, dan lain-lain) yang diperdengarkan atau dibaca.</p>
	<p>Kompetensi Keterampilan</p> <p>4.8. Menyajikan gagasan, perasaan, dan pendapat dalam bentuk teks puisi secara tulis/lisan dengan memperhatikan unsur-unsur pembangun puisi</p>	<p>4.8.1. Merancang gagasan, perasaan, dan pendapat dalam bentuk teks puisi secara tulis/lisan dengan memperhatikan unsur-unsur pembangun puisi.</p> <p>4.8.2 Memperbaiki teks puisi dengan memperhatikan unsur-unsur pembangun puisi.</p> <p>4.8.3. Menyajikan gagasan, perasaan, dan pendapat dalam bentuk teks puisi dengan memperhatikan unsur-unsur pembangun puisi.</p>

Tujuan Pembelajaran :

1. Menelaah unsur-unsur pembangun teks puisi teks dengan tema kondisi sosial.
2. Menyajikan gagasan, perasaan, dan pendapat dalam bentuk teks puisi dengan memperhatikan unsur-unsur pembangun puisi

PETA KONSEP



LKPD 1



Petunjuk Penggunaan LKPD

- Setiap individu dan kelompok harus membaca LKPD dengan seksama.
- Diskusikan setiap masalah yang ada di LKPD kepada sesama anggota kelompok.
- Mintalah bantuan guru jika ada yang belum dipahami!

Langkah-Langkah Kegiatan

1. Buatlah kelompok dengan beranggotakan 4—5 orang.
2. Bacalah puisi berjudul “Gadis peminta-minta”.
3. Perhatikan, diskusikan , dan Jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut ini:
 1. Majas apa saja yang ada dalam puisi “Gadis peminta-minta”?
 2. Bagaimana pengimajinasian dalam puisi “Gadis peminta-minta”?
 3. Sebutkan diksi atau pilihan kata , makna kata konotasi yang menunjukkan jiwa dan ekspresi puisi tersebut?
 4. Bagaiman irama, rima yang ada ada puisi “ Gadis peminta-minta”?
 5. Apa tema dan amanat puisi “ Gadis Peminta-minta”?
 6. Bagaimana nada dan perasaan puisi tersebut?
 7. Sajikan, susun satu bait puisi sederhana (3-4) baris puisi dengan menerapkan unsur pembangun puisi tetang kondisi sosial di sekitar kalian !
4. Presentasikan hasil diskusi kalian di depan kelas.
5. Kelompok lain menanggapi paparan kelompok kalian, demikian sebaliknya
6. Perhatikan penyelarasan, tanggapan, penguatan guru atas presentasi kalian.
7. Simpulkan hasil diskusikan kalian tentang unsur pembangun puisi!
8. Sebagai wujud kreativitas dan pemahaman terhadap materi sajikan, susunlah satu bait puisi sederhana tetang kondisi sosial di sekitar kalian dengan menerapkan unsur-nsur pembangun puisi !

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

(LKPD)

1. Membentuk Kelompok

Nama Kelompok :

Nama Anggota : 1.....

2.....

3.....

4.....

5

Kelas :

Tujuan Pembelajaran :

3. Menelaah unsur-unsur pembangun teks puisi teks dengan tema kondisi sosial.
4. Menyajikan gagasan, perasaan, dan pendapat dalam bentuk teks puisi dengan memperhatikan unsur-unsur pembangun puisi



Selamat mengerjakan, semoga sukses!

2. Bacalah teks puisi “Gadis Peminta-minta” dengan saksama!

GADIS PEMINTA-MINTA

Setiap kita bertemu, gadis kecil berkaleng kecil
Senyummu terlalu kekal untuk kenal duka
Tengadah padaku, pada bulan merah jambu

Tapi kotaku jadi hilang, tanpa jiwa
Ingin aku ikut, gadis kecil berkaleng kecil
Pulang kebawah jembatan yang melulur sosok
Hidup dari kehidupan angan-angan yang gemerlapan

Gembira dari kemayaan riang
Duniamu yang lebih tinggi dari menara katedral
Melintas-lintas di atas air kotor, tapi begitu yang kau hafal
Jiwa begitu murni, terlalu murni
Untuk bias membagi dukaku

Kalau kau mati, gadis kecil berkaleng kecil
Bulan diatas itu, tak ada yang punya
Dan kotaku, ah kotaku
Hidupnya tak punya lagi tanda

(Toto Sudarto Bachtiar, *Tonggak 2, hlm. 3*)

1. Majas apa saja yang ada dalam puisi “Gadis peminta-minta”?
 2. Bagaimana pengimajinasian dalam puisi “Gadis peminta-minta”?
 3. Sebutkan diksi atau pilihan kata , makna kata knotasi yang menunjukkan jiwa dan ekspresi puisi tersebut?
 4. Bagaiman irama, rima yang ada ada puisi “ Gadis peminta-minta”?
 5. Apa tema dann amanat puisi “ Gadis Pemintaminta”?
 6. Bagaimana nada puisi tersebut?
 7. Bagaimana pula perasaan yang ada puisi tersebut?
 8. Sajikan, susun satu bait puisi sederhana (3-4) baris puisi dengan menerapkan unsur pembangun puisi tetang kondisi sosial di sekitar kalian !
2. Presentasikan hasil diskusi kalian di depan kelas.
 3. Kelompok lain mennanggapi paparan kelompok kalian, demikian sebaliknya
 4. Perhatikan penyelarasan, tanggapan, penguatan guru atas presentasi kalian.
 5. Simpulkan hasil diskusikan kalian tentang unsur pembangun puisi!
 6. Sebagai wujud kreativitas dan pemahaman terhadap materi sajian, susunlah satu bait puisi sederhana tetang kondisi sosial di sekitar kalian dengan menerapkan unsur-nsur pembangun puisi !

1. Majas apa saja yang ada dalam puisi “Gadis peminta-minta”?

Jawaban

.....

.....

.....

.....

.....

2. Bagaimana pengimajinasian dalam puisi “Gadis peminta-minta”?

Jawaban

.....

.....

.....

.....

.....

3. Sebutkan diksi atau pilihan kata , makna kata knotasi yang menunjukkan jiwa dan ekspresi puisi tersebut?

Jawaban

.....

.....

.....

.....

.....

4. Bagaiman irama, rima yang ada ada puisi “ Gadis peminta-minta”?

Jawaban

.....
.....
.....
.....
.....

5. Apa tema dan amanat puisi “ Gadis Pemintaminta”?

Jawaban

.....
.....
.....
.....
.....

6. Bagaimana nada dan perasaan yang ada pada puisi tersebut?

Jawaban

.....
.....
.....
.....
.....

7. Sajikan, susun satu bait puisi sederhana (3-4) baris puisi dengan menerapkan unsur pembangun puisi tentang kondisi sosial di sekitar kalian !

Jawaban

.....
.....
.....
.....
.....



SELAMAT MELAKSANAKAN PRESENTASI !