

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

Satuan Pendidikan : **SMP NEGERI 6 TAMAN**  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas/Semester : VIII/1  
Materi Pokok : Teks Puisi  
Sub Tema : Menelaah unsur-unsur pembangun teks puisi  
Pembelajaran ke : 2  
Alokasi Waktu : 4 Jam Pelajaran ( 2 x pertemuan )

**Kompetensi Inti**

- KI-1 : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
- KI-2 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- KI-3 : Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI-4 : Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi**

<b>KOMPETENSI DASAR</b>	<b>INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI</b>
3.8. Menelaah unsur-unsur pembangun teks puisi (perjuangan, lingkungan hidup, kondisi social, dan lain) yang diperdengarkan atau dibaca	3.8.1 Peserta didik dapat merumuskan unsur-unsur pembangun puisi.
	3.8.2 Peserta didik dapat mengidentifikasi isi dan makna puisi
4.8 Menyajikan gagasan, perasaan, pendapat dalam bentuk teks puisi secara tulis/lisan dengan memperhatikan unsur-unsur pembangun puisi.	4.8.1 Peserta didik dapat menulis puisi sesuai unsur-unsur pembangun berdasarkan konteks.
	4.8.2 Peserta didik dapat membaca puisi yang ditulis

## **A. TUJUAN PEMBELAJARAN**

Pada akhir pembelajaran peserta didik dapat :

- a. Merumuskan unsur-unsur pembangunan teks puisi (perjuangan, lingkungan hidup, kondisi sosial, dan lain) yang diperdengarkan atau dibaca
- b. Mengidentifikasi isi dan makna puisi sesuai dengan jenis puisi
- c. Menulis puisi sesuai unsur-unsur pembangun berdasarkan konteks
- d. Membaca puisi dengan intonasi dan gesture yang baik

## **B. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

### **Kegiatan Pendahuluan (10 menit)**

- a. Peserta didik menjawab salam, dan berdoa untuk mengawali pembelajaran
- b. Guru mengecek kehadiran peserta didik
- c. Guru menanyakan pemahaman materi sebelumnya.
- d. Guru membangun konteks dengan menunjuk salah satu peserta didik membaca puisi “Gadis Peminta-minta” pada buku peserta didik halaman 96
- e. Mengungkapkan kompetensi dasar dan indikator yang akan dicapai.
- f. Guru menyampaikan lingkup penilaian, yaitu penilaian sikap, pengetahuan, dan keterampilan serta teknik penilaian.
- g. Membentuk kelompok antara 4-5 peserta didik, dengan peserta didik yang pandai menjadi ketua kelompok dan yang lainnya menjadi anggota.

### **Kegiatan Inti (60 menit)**

- a. Peserta didik mengamati pembacaan puisi ‘Aku’ karya Chairil Anwar melalui video
- b. Guru membagikan teks puisi ‘Aku’ karya Chairil Anwar.
- c. Setiap kelompok diberi tugas untuk menganalisis unsur pembangun puisi pada teks puisi tersebut.
- d. Secara berkelompok, peserta didik menelaah unsur-unsur pembangun puisi
- e. Peserta didik mengumpulkan informasi tentang unsur-unsur pembangun puisi
- f. Peserta didik berdiskusi tentang unsur pembangun puisi berupa struktur fisik dan batin pada puisi yang disajikan dengan menggunakan lembar kerja dari guru.
- g. Guru membimbing peserta didik yang mengalami kesulitan.
- h. Peserta didik secara berkelompok mempresentasikan hasil diskusi menganalisis struktur fisik dan batin puisi.

**Kegiatan Penutup (10 menit)**

- a. Guru memberikan rewiuw hasil pembelajaran
- b. Guru memberikan umpan balik/refleksi hasil pembelajaran.
- c. Guru dan Peserta didik menyimpulkan materi yang telah dipelajari dengan bimbingan guru.
- d. Guru menutup pembelajaran dengan doa dan salam.

**Pertemuan Kedua (2 JP)****Kegiatan Pendahuluan (10 Menit)**

- a. Peserta didik menjawab salam, dan berdoa untuk mengawali pembelajaran
- b. Guru mengecek kehadiran .
- c. Guru bertanya jawab dengan Peserta didik tentang materi sebelumnya.
- d. Guru menyampaikan cakupan materi, yaitu menulis puisi sesuai kontek
- e. Guru menyampaikan lingkup penilaian, yaitu penilaian sikap, pengetahuan, dan keterampilan serta teknik penilaian.
- f. Membentuk kelompok antara 4-5 Peserta didik, dengan peserta didik yang pandai menjadi ketua kelompok dan yang lainnya menjadi anggota

**Kegiatan Inti (60 Menit)**

- a. Peserta didik berkelompok membaca sebuah puisi pada buku teks
- b. Peserta didik diberi gambar ilustrasi, kemudian menyusun/mencipta puisi.
- c. Peserta didik diberi kesempatan bertanya jawab tentang hal-hal apa saja yang harus diperhatikan penulisan puisi.
- d. Peserta didik diberi kesempatan mencari jawaban atas pertanyaan yang berkaitan penulisan puisi.
- e. Peserta didik berdiskusi tentang tema yang sesuai dengan ilustrasi gambar yang disajikan.
- f. Guru membimbing peserta didik yang mengalami kesulitan.
- g. Peserta didik membuat /mencipta puisi
- h. Peserta didik membacakan hasil penyusun puisi di depan kelas.

**Kegiatan Penutup (10 Menit)**

- a. Guru memberikan review hasil pembelajaran
- b. Guru memberikan umpan balik/refleksi hasil pembelajaran.
- c. Guru dan peserta didik menyimpulkan materi yang telah dipelajari
- d. Guru memberikan tugas secara mandiri untuk membuat kesimpulan tentang isi puisi
- e. Guru menutup pembelajaran dengan doa dan salam.

### C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

No	Aspek Penilaian	Teknik	Bentuk Instrumen
1	Sikap	Observasi	Lembar Observasi atau Jurnal
2	Pengetahuan	Tes tertulis	Uraian
3	Keterampilan	Tes tertulis	Praktik

Instrumen Penilaian (terlampir)

Mengetahui,  
Kepala SMP Negeri Taman

**Asih Sri Rejeki, S.Pd., M.Pd.**  
**NIP 19690318 199003 2 004**

Pemalang, Januari 2022  
Guru Mata Pelajaran,

**Sunarto, S.Pd.**  
**NIP 19730622 200701 1 007**

Lampiran-lampiran

**1. Instrumen Penilaian sikap**

**JURNAL PERKEMBANGAN SIKAP**

Nama Sekolah : SMP Negeri 6 Taman

Kelas/Semester : VIII/Semester I

Tahun pelajaran : 2021/ 2022

No	Waktu	Nama Peserta didik	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Ttd	Tindak Lanjut
1						
2						
3						
dst						

**2. Instrumen Penilaian Pengetahuan**

**KISI-KISI TES TERTULIS (Pertemuan 1 dan 2)**

NO	KOPETENSI DASAR	MATERI	INDIKATOR	SOAL
1.	3.8.Menelaah unsur-unsur pembangun an teks puisi (perjuangan , lingkungan hidup, kondisi social, dan lain) yang diperdengar kan atau dibaca	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unsur lahir (bentuk) dan batin (makna) puisi.</li> <li>• Pengungkapan gagasan, perasaan, pandangan penulis Pembacaan puisi (ekspresi, lafal, tekanan,</li> </ul>	3.8.1 Peserta didik dapat merumuskan unsur-unsur pembangun puisi. 3.8.2 Peserta didik dapat mengidentifikasi isi dan makna puisi.	Disajikan sebuah teks puisi peserta didik dapat <ol style="list-style-type: none"> <li>1. menjelaskan tema dari puisi "Aku"</li> <li>2. menjelaskan citraan tiap bait dari puisi "Aku"</li> <li>3. menyebutkan persamaan bunyi/rima dari puisi "Aku"</li> <li>4. menjelaskan amanat yang ingin disampaikan penyair dalam puisi "Aku"</li> <li>5. menjelaskan isi dan makna dari puisi "Aku"</li> </ol>

		intonasi)		
2.	4.8 Menyajikan gagasan, perasaan, pendapat dalam bentuk teks puisi secara tulis/lisan dengan memperhatikan unsure-unsur pembangun puisi.	Menulis puisi Membaca puisi	4.8.1.Peserta didik dapat menulis puisi berdasarkan konteks. 4.8.2 Peserta didik dapat membaca puisi	1. Peserta didik dapat menulis puisi dengan baik sesuai ilustrasi. 2. Peserta didik dapat memberikan komentar terhadap puisi.

- **Soal Pengetahuan (Pertemuan Pertama)**

**Bacalah teks puisi berikut dengan saksama!**

**Doa**

kepada pemeluk teguh

Tuhanku

Dalam termangu

Aku masih menyebut nama-Mu

Biar susah sungguh Mengingat Kau penuh seluruh

Caya-Mu panas suci

Tinggal kerlip lilin di kelam sunyi

Tuhanku

Aku hilang bentuk remuk Tuhanku

Aku mengembara di negeri asing

Tuhanku

di pintu-Mu akan mengetuk aku tidak bisa berpaling

(karya : Chairil Anwar)

1. Jelaskan tema dari puisi “Aku”?
2. Sebutkan citraan tiap bait puisi tersebut?
3. Tuliskan persamaan bunyi/rima puisi “Aku”!
4. Jelaskan amanat yang ingin disampaikan penyair pada puisi “Aku”.
5. Jelaskan isi dan makna puisi tersebut dengan tepat.

- **Soal Keterampilan (Pertemuan Kedua)**



1. Buatlah teks puisi berdasarkan ilustrasi gambar di atas . Perhatikan pula unsur-unsur pembangun puisi.
2. Bacalah teks puisi yang kalian tulis sesuai ekspresi, pelafalan, penekanan, dan intonasi yang tepat.

**RUBRIK PENILAIAN DAN PEDOMAN PENSKORAN  
PERTEMUAN PERTAMA**

NO	URAIAN	SKOR	JUMLAH
1	<p>Dapat menjelaskan tema teks puisi ‘Aku’ dengan tepat</p> <p>a. Skor 4 jika dapat menjelaskan tema kedua puisi tersebut dengan tepat.</p> <p>b. Skor 3 jika hanya dapat menjelaskan satu tema puisi tersebut dengan benar sedangkan yang lain kurang tepat</p> <p>c. Skor 2 jika dapat menjelaskan salah satu tema kedua puisi tersebut dengan tepat.</p> <p>d. Skor 1 jika tema kedua puisi tersebut kurang tepat.</p>		
2	<p>Dapat menjelaskan citraan tiap bait puisi ‘Aku’ dengan tepat.</p> <p>a. Skor 4 jika dapat menjelaskan citraan 3 bait dengan tepat.</p> <p>b. Skor 3 jika hanya dapat menjelaskan citraan 2 bait dengan tepat.</p> <p>c. Skor 2 jika dapat menjelaskan citraan 2 bait tetapi kurang tepat.</p> <p>d. Skor 1 jika dapat menjelaskan citraan 1 bait dengan tepat.</p>		

3	<p>Dapat menentukan persamaan bunyi/rima puisi dengan tepat.</p> <p>a. Skor 4 jika dapat menentukan bunyi/rima puisi dengan sangat tepat.</p> <p>b. Skor 3 jika dapat menentukan bunyi/rima puisi dengan tepat.</p> <p>c. Skor 2 jika dapat menentukan bunyi/rima puisi tetapi kurang tepat.</p> <p>d. Skor 1 jika menentukan bunyi/rima puisi dengan tidak tepat.</p>		
4	<p>Dapat menjelaskan amanat puisi dengan tepat.</p> <p>a. Skor 4 jika dapat menyebutkan amanat dengan sangat tepat</p> <p>b. Skor 3 jika dapat menyebutkan amanat dengan tepat</p> <p>c. Skor 2 jika dapat menyebutkan amanat kurang tepat</p> <p>d. Skor 1 jika dapat menyebutkan amanat tidak tepat</p>		
5	<p>Dapat menjelaskan makna puisi dengan tepat</p> <p>a. Skor 4 jika menjelaskan makna puisi dengan sangat tepat</p> <p>b. Skor 3 jika menjelaskan makna puisi dengan tepat</p> <p>c. Skor 2 jika menjelaskan makna puisi kurang tepat.</p> <p>d. Skor 1 jika menjelaskan makna puisi tidak tepat.</p>		
	Skore maksimal = 20		

**RUBRIK PENILAIAN DAN PEDOMAN PENSKORAN  
PERTEMUAN KEDUA**

**RUBRIK PENILAIAN DAN PEDOMAN PENSKORAN  
ASPEK KETERAMPILAN**

## PENULISAN PUISI

NO	URAIAN	SKOR	JUMLAH
1	<p>Tema teks puisi sesuai gambar ilustrasi</p> <p>a. Skor 5 jika temanya sangat sesuai dengan gambar ilustrasi.</p> <p>b. Skor 4 jika temanya sesuai dengan gambar ilustrasi.</p> <p>c. Skor 3 jika temanya kurang sesuai dengan gambar ilustrasi.</p> <p>d. Skor 2 jika temanya tidak sesuai dengan gambar ilustrasi.</p>		
2	<p>Keselarasan antar bait</p> <p>a. Skor 5 jika sangat selaras anatar bait puisi.</p> <p>b. Skor 4 jika selaras anatr bait puisi.</p> <p>c. Skor 3 jika kurang selaras anatar bait puisi.</p> <p>d. Skor 2 jika tidak selaras anatar bait puisi.</p>		
3	<p>Diksi dan gaya bahasa</p> <p>a. Skor 5 jika diksi dan gaya bahasa sangat bervariasi.</p> <p>b. Skor 4 jika diksi dan gaya bahasa bervariasi.</p> <p>c. Skor 3 jika diksi dan gaya bahasa kurang bervariasi.</p> <p>d. Skor 2 jika diksi dan gaya bahasa tidak bervariasi.</p>		
	Skore maksimal = 15		

### RUBRIK PENILAIAN DAN PEDOMAN PENSKORAN

#### ASPEK KETERAMPILAN

##### PEMBACAAN PUISI

Aspek yang dinilai	Deskripsi	Skor
Ketepatan ekspresi	<p>a. Skor 4 jika ekspresi sangat baik</p> <p>b. Skor 3 jika ekspresi baik</p> <p>c. Skor 2 jika ekspresi cukup baik</p> <p>d. Skor 1 jika ekspresi kurang baik</p>	
Ketepatan pelafalan	<p>a. Skor 4 jika lafal sangat baik</p> <p>b. Skor 3 jika lafal baik</p>	

	c. Skor 2 jika lafal cukup baik d. Skor 1 jika lafal kurang baik	
Ketepatan penekanan	a. Skor 4 jika tekanan sangat baik b. Skor 3 jika tekanan baik c. Skor 2 jika tekanan cukup baik d. Skor 1 jika tekanan kurang baik	
Ketepatan intonasi	a. Skor 4 jika intonasi sangat baik b. Skor 3 jika intonasi baik c. Skor 2 jika intonasi cukup baik d. Skor 1 jika intonasi kurang baik	
Skor maksimal = 20		

**LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK  
(LKPD 1)**

Nama Peserta didik/Kelompok: .....

Kelas : .....

1. Bacalah teks puisi karya Chairil Anwar berikut!

**Senja di Pelabuhan Kecil**

Ini kali tidak ada yang mencari cinta  
di antara gudang, rumah tua, pada cerita  
tiang serta temali. Kapal, perahu tiada berlaut  
menghembus diri dalam mempercayai mau berpaut  
Gerimis mempercepat kelam. Ada juga kelepak elang  
menyinggung muram, desir hari lari berenang  
menemu bujuk pangkal akanan. Tidak bergerak  
dan kini tanah dan air tidur hilang ombak.

Tiada lagi. Aku sendiri. Berjalan  
menyisir semenanjung, masih pengap harap  
sekali tiba di ujung dan sekalian selamat jalan  
dari pantai keempat, sedu penghabisan bisa terdekap

([Chairil Anwar](#))

Makna denotasi dan konotasi dari beberapa kata dalam puisi "Senja di Pelabuhan Kecil" dapat dijelaskan sebagai berikut.

Kata	Makna Denotasi	Makna Konotasi


2. Bacalah teks puisi berikut kemudian berilah tanggapan tentang puisi tersebut!

**RAKYAT**

*Karya : Hartoyo Andangjaya*

Rakyat ialah kita  
 Jutaan tangan yang mengayun dalam kerja  
 Di bumi di tanah tercinta  
 Jutaan tangan mengayun bersama  
 Membuka hutan-hutan ladang jadi ladang-ladang berbunga  
 Mengepulkan asap dari cerobong pabrik-pabrik di kota  
 Menaikkan layar menebar jala  
 Meraba kelam di tambang logam dan batubara

Rakyat adalah tangan yang bekerja  
 Rakyat ialah kita  
 Otak yang menapak sepanjang jemaring angka-angka  
 Yang selalu berkata dua adalah dua  
 Yang bergerak di simpang siur garis niaga  
 Rakyat ialah otak yang menulis angka-angka

Rakyat ialah kita  
 Beragam suara di langit tanah tercinta  
 Suara bangsi di rumah berjenjang bertangga  
 Suara kecapi di pegunungan jelita  
 Suara bonang mengambang di pendapa  
 Suara kecak di muka pura  
 Suara tifa di hutan kebun pala  
 Rakyat adalah suara beraneka

**LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK**

**(LKPD 2)**

Nama Peserta didik/Kelompok : .....

Kelas : .....

NO	Tanggapan puisi “Rakyat”
2.	

--	--

NO	URAIKAN ISI YANG TERKANDUNG DI DALAM PUISI
3.	